

الشركسة السوريسة للنقسل والتسويق السياحي ترانستــــور مكتب تكسى مطار دمشق الدولي خدمة ممتازة على مدار ٢٤ ساعة اسمار ثابتة الاتصال هانف: ٥٠٠٧٠٠ ــ ٢٦٩٤٠٠



تغلج في مساومتنا على قضيتنا .

خلاله لعظمة ما تحقق وعلى الجعثيين بالتالي بذل تحسساري

الجهد لاستدراك اية سلبيات يمكن ان تبرز من هسلال

كما شرح الرفيق اللمين المام للعزب في حديثه التوجيهي

الشلبل لاعضاء المؤتبر طبيعة المرطة النسي تمر يهسسا

الوطن العربي واغلى المبل السنتبلي مؤكدا ان سورية

قوية بجيشها وشعبها وقلارة باستبرار علسى التصدى

لخططات الامبريالية الامريكية واسرائيل وعملانهاوانه ما

من قوة على وجه الارض يمكن أن تحرفنا عن مبادئنا او

بالوعى الثوري والمرفة الملبية والارادة الصلبة لتتابع

البناء بعزيمة اقوى ونستبر فمعركتنا ضد مخططات تصفية

القضية الظسطينية وتعزيق الوطن العربم ومحاولات

- البِقية على ص ١١. --

سم النهب يسجل تراجما ملحوظا

لثنڻ ـ ساڻا ـ. هيڪ امس سمبر

اللهب بشدة في الاسواق الاوربيسة

له مثيل في أسعار اللهب في جميسع

وذكرت ـ رويتر ـ ان سعر الدهب

ق لئدن هبط الى خمسمانة وستسمة

وتسعين دولارا للاونصة واللذي كسان

سعره اول امس ١٠٥٨ تولارا كلاوتصة .

صحة تبتسو لاتنعسو للقلسق

بلغراد ــ سانا ــ ڏکر معــــدر

مسؤول في بلغراد مسسساء امس ان

انحاء المالم .

كما ركز الرفيق القائد علسي ضرورة المتطلسسي

بصانبات عنيفسة و جامعية القاهرة القاعرة _ سائا _ أصيب عدد كبير الاشخاص نتيجة الاشتياد الملي ظهر أول امس في كلية طب جامعة

ر وذكرت ـ افت ـ آن الصدرالوثوق ي عطـن نلك صباح امس اكــــد وأوات الامن المصرية فلمت باعتقلات ررة بين صفوف الطبة . .

يالجدير بالذكر أن النظام السادائي ن معارضة ورفضا جماعيريا وأسيعا رن تهجه الاستسلامي الخياتي بوقد رير هلة للرفض في المسلمات المنيفة ، قامت بها مختلف القوى الوطنية _تقدمية في مصر ، مع قوات الثظام

الانسد - اللهن المام لمعزب البعث العربي الاشتراكسي كابة توجيهية شابلة في الجاسة المسائية التسي بداهسا الوتير القطري السابع للعزب في الساعة السادسة من مصاء لمص وفلك بعد الانتهاء من مفاقشة واغرار القوصيات

المُؤتمِر في كلُّمته التوجيهية أن يكونوا قدوة في مواقع عملهم. فيزيدوا من الأحم الحزيم جماهيره. وان يبادلوا الشعب

ووالز الرفيق النمن المام للعزب علسى غسرورة

كما أكد على أعضاء المؤتمر شرورة الصفاظ على اغلاقية البعث وقيمه نكرا وسلوكا . وأن يضربوا لإبناء شعبنا المثل في التضحية والعطاء والتفاقي في خدم.....

الاهتمام الكلي بمثماكل الواطنين والمسمسي الدانسب لملها ونجاوز جبيع الثفرات والسلبيات في كل موقيع

في مجال السياسة العربية والدولية .

استقلال امراض المجتمع لتكون في خدمة مخططات الاعداد سيير عن سخطها واستنكارهـ يرياسة الغيانية التي يتتهجهسا وقال الرفيق الامن المام للحزب .. ان مـــــا مؤكدا ثقة حزينا بنفسه ويقوته وبمستقبله بان حزينسا ية ــ البقية على ص ١١ ــ عقناه من انجازات في السنوات النسع الماضية يدعو الى الاجتفال بذكرى انطلاق النثورة الفلسطينية يالتلاحمالعزبي السوري الفلسطيني طريعيب النصر

المحرير الوطني الفاصطيني سافتع سا أاء ابس احتفالا جهافيها بمناسبة كرى المامشة عشر لانظلاق الثورة المسطينية وذنك في صالة سينهسا

. نسوم يهفيم اليهوك . رائقی السید — جمال الصوراتی — ين المام أرابطة المعتونيسين سطينين كلبة المظهات الشعبيسة ألل فيها السي المسيرة التضافيسة القرة التورة القليطينية مؤكدا انها ي ت مسرة هافلة بالانتصارات علسي

البريان سريليس الولداد قد أفاد بالله

البييل الوهيد لتعزيز مسيرة القسورة

وأشاد بالتلاهم العربي المسوري القلسطيني مؤكدا أن هذا التلاحم هــو الفلسطينية وتحقيق اهدافها في العودة

ثم القت الافت - ام مبسري -غضوة الامانة العامة لاتحاد المسراة فاكنت أن الكؤابرات وعلى رأسهسا مؤامرات كابب ديفيد ان تتمكن مسن حرف القورة عن طريقها التضائسيسي

وتحرير الأرض وتقرير المسي .

القاسطينية كلهة المراة القاسطينية

ــ البِنية على ص ١١ --

الامين العام للحزب في الوقت الذي يرى الحالة الصحية للرئيس اليوغسيلاق _ البقية على ص ١١ _ ئيتو لاتدعو للقلق . الوضع في أفغانستان

انزال الجيشالي مدينة بطمسان التركية " أتقرة .. سانا .. اعلن هنا امسسان قوات من الجيش والجندرمة التركية

يهت إلى مدينة بطمان شرقي البلاداتندور الاوضاع الامنية قيها . إراققول بـ واع بـ ان الدوائر الامنيةتشير الى ان الدينة اصبحت بمسـد بريال رئيس بلديتها مسرحا لصداماتواسمة في الأيام الاخيرة حيث التسمي ية اشخاص معزعهم واضيب اخرونيجراح .

رقالت قوات الامن انها استطاعت السيطرة علسى الوقف في الدينسة بتقلت عشرات الاشخاص اللين لهمعلاقسة بتنظيمات وصف باتها متطرفة . ويسفاه مجموعتان برفاتيتان مثين حربي المدالة العاكم والشمب يامهوري المارض اجتماعا ليلورة التراحات بشان اصدار فسرارات جهة اعمال العنف والشغب الشمسي تجتاح تركيا منذ سنوات . وتقول ـ وقع ـ أن مصدرا مسؤولالي حزب المعالة الذي يتزعمه ـسليمان

أستدعت فيه المريكا سفيرها في موسكو للتثباور وهددت بقطع الملاقيسات الاقتصادية مع الاتحاد السوفياتــــــى احتجاجا على ما وصف بتدخله في أففانستان . . اكد بابراككارمل الرئيس الافقائي الجديد بان علاقات بلاده مع السوفييت هي مثل يحتذي في المداقة صحفي لكارمل أن الاتحساد السوفييتي

الشاق بفضل التلاهم العربي المسوري

الفلسطيني ومن خلال المغاظ علسسى

ثم القسى الرفيق ــ احمد عبــد

الهادي ـ عضو قيادة فرع فلسطين

للتنظيم الفلسطيني الموحد لحزب البعث

العريسي الاشتراكي كلمة حزب البعث

المعربي الاشتراكي فاكد ان حـــزب

البعث العربسي ألاشتراكي وعلسسى

رأسه الرفيق إلقائد - حافظ الاسد -

وحدة الثورة الفلسطينية .

واستطن - كابول - في الوقت الذي والتعاون .

وقال كارمل ان العلاقات بيسين اغفانستان والاتحاد السوفيني هيي مثال علاقات التماون والصداقة وهسي مثال ساطع للملاقات من طراز جيسد بين دول متساوية في المعقوق ومستقلة. وتقول ــ تلس ــ نقلا عن مؤتمسر

كاميل: علاقتنامع السوڤييت مثال للصرافة والتعاويث أتدم المعوتات لافغانستان طيقا لمعاهدة الصداقسة والتعاون بين البلدين وان

منطقة الخليج .

بعد الادتفاع اللمل اللي لم يسبق ميض والسادات يتنافسات

اسوان۔ وکالات ۔ فی الوقت السلی

فى دعوة أمريطا للتدخل بالمنطقة

في الميدان الدولىعناستقلال الفغانستان الوطني ووحدة اراضيها . ووصف كارمل الضجة أئتى أثيت حول تنخل الاتحاد السوفييني باثها البقية على الصفحة ـ ١٠١

الاتحاد السوفييتي دافع على السدوام

يطالب الارهابي مناحيم بيغن الولايات للصحفيين في اسوان قوله أننا سنتخذ المتحدة لانشاء قواعد عسكرية لهما في غرارات محددة بهذا الشان . وكانست وزارة الخارجية الاميركية قد لاحظت رغبة النظام المري والكيان الصهيوثي في السماح للقوات الاميركية باستخدام قواعد على أناضيها .

ونقلت رويتر عن السلامات في حديث

فلسطين المحتلة ، اعلن امس رئيس المنظام ألمرى اثور السادات مجددا استعناده لتقديم نسهيالات للقوات الاميركية بحجة ما أسماه الدفاع عسن

البقية على الصفحة ــ ١١

وفد اسرائيلي في مصــر الاعداد ازيارة بيغسن

القنس المحتلة _ وكالات _ الوفود ما زالت تتوارد بين نظام السيادات والكيان الصهيوني للتمهيد لربارة الارهابي مناحيم بيفن رئيسس ونراء العدو الصهيوني للنظام المعري والتي من القرر ان تتم يوم ١٠٠٠ من الشهر الحالي لوضع اللمسات الاخيرة في نطبيق مؤامرة الحكم الذاتي وتطبيع العلاقات بين تظام السندات والمسنو الصهيوني .

البقية على الصفحة _ 11

النضال اخنارك شعبك ، وللنفنال نغنارقيادتنا

على مدى اربع ساعات ونصف الساعة تحدث الرفيق القائد حافظ الاسد ، للرفاق البعثيين،متوجا بذلك مناقشات المؤتمس القطري السابع للحسرب ، تحدث المقائد وفي ذهنه العربي الصافي ، صورة المستقبل وأمسل المستقبل ، لامس الجوهر في كل النفوس المؤمنه ، ومسن صفاء البعثيين وامائة الجماهير صاغ رؤيته للرفاق ، طريقا لا يضل سالكها ، وهدفا شامِخا برغم موجات الظلام ، كنت اتمنى أن يكون حديثه منقولا في أجهزة الاعلام ، بل كنت اتمتى ان يستمع المواطنون قيل البعثيين للقائد العربي وهو يتحدث باسمهم ، منبعثا من الامهم وطموحاتهم ، مؤكسدا أن الجماهير في هذا القطر الصامد أداة الثورة وهدفهساء

طريق النضال وانتصاراته . تحدث القائد عن الانتماء البعثى ، فاكد انه الهوية التي تخول حاملها حق النضال نيس الا ، وانها امتياذ السهر والصبر ، وامتياز القدوة والتضحية ، فالبعثى في ذهبن القائد العربي كما هو في ذهن الجماهير ، وذاكرة التاريخ الطويل من النضال ، هو ذلك المناضل العنيد ينطلق مسن آلام الجماهير ، يحمل صفاءه وطاقته ، ويقاتل بهما بـــلا كلل ، يعطى الثورة بتواضع ، ولا يأخذ منها الا ما يحسق لاي مواطن عادي أن يأخذ ، والبعثي في مفهوم الرفيق القائد صورة الحياة المشرقة ، يرتاد الساحات الصعبة ، سيفسه بيده ، وقوميته تفجر دائم ، عين له على الواقع يرفض فيه التراجع ، وعين له على المستقبل يرتبط بالهدف فلا يتوقف

الشعار المقدس الذي أصبح عنوان القطر ، وتقليده في الحزب والمجتمع والمنظمات الشعبية ، والحربة عند القائد ، طموح متجدد ، وعطاء لا ينغذ ، وممارسة في البناء ، وتفان في سبيل الحياة والآخرين ، حرية المتاضل قدره في أن يدوب في الهدف، وفي أن يسمم ولو بصنع جزء متواضع من الهدف ، والحربة عنوأن حضاري تعيشه الجماهير المسيسه في فترات الامتداد والاستقرار ، ويبقى سليما معافى عند الشدائد والملمات ، الحرية مبدأ لا تراجع فيه ، ولا تراجع عنه ، وهو بمقدار الالتزام يشمر ، وبمقدار العطاء يكبر ويتطور ، وحرية البعثي أن يلتزم بالناس ، وأن يقاوم بلا تردد كل مظاهر التعدي على مسيرة الحياة الوطنية والقومية.

وحرية الجماهير ، اهم جزء في حرية البعثي ، فالجماهير بيئة الحرية ومنطلقها ، والجماهير هدف الحرية وغايتها .

 تحدث القائد عن المسيرة الطويلة للبناء ، وبكبر القائد الذي يظل نفسه بالتواضع ، أعلن بأنا انجزنا الكثير ، وأعطينا الكثير ، في كل مجال وفي اكل سيدان ، لكنا في ذلك كله قمنا بالحد الادنى من حق المتنا علينا ، وتصرفنا في اعتبارات ما يغرضه علينا انتماؤنا للبعث والعروبة ..

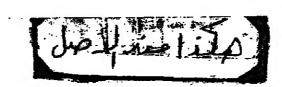
• تحدث القائد العربي عن الوضع العربي ، وكعادته في الترفع عن أي اتهام ، وكعادته في احتمال حسن النوايا ، أو أَلْخَطا عَير المُقَصُود أكد بأن الذين ضلوا ، سوف يكتشغون اي منزلق داحوا فيه ، وبأن الذين أساؤوا الى موقفنا انما أساؤوا للحياة العربية : كلها ، للمستقبل العربي ، وفي كل ذلك اعلسن الرفيق القائد أن سورية سوف تبقى وفية لاهدافها ، ماضية في الطريق التي اختارتها منذ زمن طويل، فلا التآمر يلغي الهدف أو بعضه ، ولا الضغوط تجعل الشعب هنا يحنى راسه ، او يقايض على نضاله ، وكان بللك يربط بين الحاضر والمستقبل بجسر من الصمود والصبر 4 سسوف نجتازه واثقين بأنفسنا مُطْمِنَّتِينَ الى عَدَّنا ، برغم الثمن الباهظ الذي سوف ندفعه كعادتنا في معاركنا ، وكعادة كل شعب ثائر في ألتاريخ -

 وللبعثيين الذين سوف يبدؤون اليوم باختيار اللجنسة المركزية ، والقيادة القطرية ، ولجنة الرقابة ، تحدث القائد عن السلوك القومي الاشتراكي ، أكد للرفاق أن المسؤولية مع هَذَّهُ المُرْحَلَةُ المِتَّبَازُ للشُّقَاءُ النُّورِي ، وطُّريق للسَّهُرُ المُّتُواصُلُّ ووسيلة لاذكاء روح الثورة ، وبأن الرفاق لابد أن يختاروا قياداتهم وقيادة القطر ، يرؤية واضحة في الهدف والاداة ، حدرهم من الاختلاط والتكتل ، موضحا أن السالة لاتتعلق باختيار اشخاص لمجرد مواصفاتهم وعلاقاتهم الشخصية ك بمقدار ماتتعلق باختيار الاكثر كفاءة والاقوى على العطساء ، والاقدر على ممارسة العمل النضالي بانفتاح والحلاص •

تحية للرفاق البعثيين الذين اعطوا لقائدهم كل مايبعث السعادة في نفسه الكبيرة ، تحية لهم وهم مع شعبهم بالترام ثوري تفوق على اكل احتمال وتخلص من كل قيسد .

وأنت أيها القائد العربي ، ياقائد البعث والجماهيتر والنَّضال ، سوف يتمثلُك البعثيون في اختيارهم لقيادتهم ، كما تمثلك شمبك في اختياره لقيادتك ونشالك وتضحياتك .

* احمدالحاج على



من المبرهن عليه تاريخيا ان المسزب الثوري يدعو لقيادة الجماهير وتوحيه هركتها سياسيا واجتماعيا واقتصادتها وبن المتفق عليه ايضا ان النثقيسف داخل الحزب وخارجه هو جوهر العمل الايديولوجي الذي على الحزب القيسام به لأنجاء مهام التربية الفكرية والسياسية للجباهير الواسعة .

عالحرب النورى سحزب البعست العربي الاتسرائي العائد ــ هو طليمــة ثوريه بان واحد ونهدا فهو بدعو للاهتبام بالعكر السياسى والتعامى وبالعلامسة التي يجب أن سوم بينهما وبالنربيسسة الفكرية والساسية انطلاقا من النظريسة الثورية التي يتسلح بها .

وطالما أن الفكر السياسي هو القائد في عملية التنمية الاجتماعية التساملسة من هيث انه يعبر عن النظام السياسسي القائم فانه يصبح من تحصيل الحاصل القسول باهبية صنسع الثقافسة الثورية التى تخدم هذا الفكر وتطسوره باتحاه الإفضل ، وهدا یعنی بعباره اهری ان علسبی

الحرب لسحيل معقيه الحربين التوريين واعتبارهم الحبيعة المقفة اللوريسسسة العادرة على الغيام بحامه مهام العمسل السعيعي ادينيونوجي داحل هواعسسد وننظيمات الحرب من جهه وداحـــــل الجماهم الواسعة من جهة باليسة • والن على العزب النوري بان بعرز معكريسه

السياسين وسظريه الابنبولوجيين وفانسسه الشعبيين باستهرار والا مانه سوه يعرض الى بطيئت عسيره ويناكل من الداخل وسعت نظرينسه بالجبود ونينعد الجماهي عن الاهنداء بها .

مقبل كل شيء على المعزب القوري « مطريسية وتطبيقا 4 ان يعمل على أيصال نظريمه أفي كأعسسه أمراد المجنمع من جهة وأن يعمل على دربيهم مكريا وسياسيا بما بساسب والنظريه الس بنسلح رئيسينين في عمله الاينيولوجيي .

تتلخص الاولى بضرورة النصار مكره واهداعه على كافة الاصمدد .

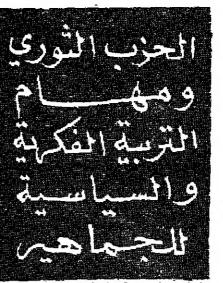
وتتلغص التثنية بضروره حلق المناعة العكرية والثفاقه لدى عناصره وبدى نافه افراد الجنمع ضد وسائل الدعاية الفناد مكماان هذاكله يغود الى خلق الشروط والظروف الجديده الموابية لنحرك العزب داخل الجماهي ، ولاستقطاب هذه حوله . فالعزب الثوري يستثبر كفة لجلحانه السياسية والاقتصادية لخوض نغسال ايديولوجسي يهييءس الجهاهي لنقبل منجزات وخطوات احرى في حياه

FILTER CIGARETTES

FULL RICH TOBACCO FLAVOR

MADE IN U.S.A.

ولكن كيف يتم هذا ... وكيف ينمكن المحزب من ايصال نظرينسه واعكاره واستثمار نجاحاته لدى لافه الجماهير ، فيسير



مونفها ، ويشرح موقفه ؟ نلك هي بالضبط المسالمة الخاصة بضرور فاضطلاع الحزب بالعمل الابديولوجي علميا وتوريا ، وهو مايعني ضروره وجود طسرق لدى المعزب من شابها بربية والمناع المجماهسيي وريط مصالحها بالنوره والحزب ودعمها للمسسل بنشاط خلاق مبدع .

• وقي الواقع ان مجاح عظريه البعث علىسمى السنويين القطري وانعربي لم بكن سبب معرضها لحركة النضال النوري والنطور الاجتماعي وحاجة الجماهي العربية اليهما ، بن كان بسبب بالترهسسا على الجماهير وامكان محقفها في الواقع ، وبالنالي جمل المسنحيل ممتدا ، والمكن مدجزا . لقد أدرك البعث أن نظريته سنبقى مكرا مجردا

مالم نعظك مطبيتها في الواقع من جهه ، ومالسم ينمثلها ويؤس بها الامراد من جهقنائية ، ولهسدًا سعى الى ابصالها الى وعي الجماهي ، وهسو بالضبط مابصر نجاهانه الشعببة كحزب عريسسي غومي اشنراكي ناضل على الساهسة المربيسية هِنْبا الى جنب مع أهزاب كتيره كانت ترفيي شعارات منبابنة ونؤمن بنظريات مختلفة تكهسسا ويسبب عجز اكثرها عن نطيل الواقع المريسسي المعاش تحليلا عليها ثوريا أخلست الساهسسة السياسية وبقى مبها حزب البعث المريسيسي الاشتراكي ، وهذا لم يكن في الفقطر وهده بل وعلى مستوى الموطن العربي كله .

وانطلاقا من هذا النرات الشمبي ، والتابيسد الجماهيي ، والخبرة التررية ، وكذلك الطلاقا من أمساكه بالسلطة ونهرسه فقد أصبح المسازب الثوري المقائد البوم مدعوا أكثر من اي وقسمت مضى الى ايصال أفكاره الثورية للجماهي العربية القاضلة بغية النائع على سب نطور المجنسسع العربى كلسه .

وباعتبار أن أية نظرية هي لاشيء بدون الافراد اللبن بتومون بتطويرها عوايصالها الى الاخرين ع وهي أيضا لاتسيء بدون واقع ننبو غيه وتنعكسي عليه فتغيره وننغي جعه والا يقبت امكارا جحردة و باعتبار هذا كله يصبح من البديهي المقول بضرورة العمل على تربية الوعي الدردي والجماعييي كاسلوب ثوري هو هنا _ إسلوب الجزب القائد _.

• واذن الحزب هذا هو الناظم للحركة المقانمة التي نؤطر كفاحه الابديولوجي ولهذا غطاقنهم بالادب والمتقامة جداية ، من حيث انه يوضعه الحرية والديبقراطية موضع التطبيق ، وتغييره علاقات الانتاج نغيرا يخدم مصالح المجتمسي يوفر الشروط الجيدة لانتاج تقاني واقعي بناء يستفيد مِنْهُ أَنِمَا بِعَدِ لِتَطْوِيرِ فَكُرَهُ الْسَيِأْسِي ، وَدَعْعِ الْإِنْبِ والنقافة فيطريق الالنزام المعنوي والمواقعي بالثورة . وبهذا بكون الادب جماهيها ، اي ماتها بتضايا الناس ، وبالتالي ثوريا ، منطبقا مسمع

نظرية المعزب التورية . وبنعبير اخسر: في تضية الثقافة : على المزب النوري أن يشن نضالا لا هوادة فيه ضد المتقافسة الرجعية ، وضد الفكر السياسي المتعاون معها ، او الذي يوظفها لمضرب توجهات الثورة .

وهذا النضال الايدبولوجي يجب أن يكون هنفسه كسب شرائع المطبقة المتقفة وجلبها المسى واقسع المزب ، وشل هركة البورجوازية وعكرهــــــ الاصلاحي - الليرالي ، ودفع المتقافة البورجوازية المفرضة الى أبواب مفلقة، ونقديم ثقافة اشتراكية بديلة ملزمة بنظرية النورة والحزب

وهنا على الحزب أن بدامع عسن أهدافـــــه ومنطلقاته بشكل علمى ... نوري لانه فقط الإهداف والافكار القوية المتهاسكة الميرهن عليها هسسى الصحيحة والصادقة وهذا الدفاع يتجليهاساليب عديدة في مقدمتها .

_ وضع المقبقة أمام الجماهي ، وعدم التردد في تجليل الواقع والحوادث والسلوك السياسسسي والإجنهاعي المعزبي نحليلا صادقا وحقيقيا وعلميا لان المزب الذي ينعرض لسلبيانه واخطائه وبقسوم بَمراجعة شاملة لها من أجل تلانيها هو حزب يعبر عن قوته ، لها المزب الذي يخفي أوراقه عـــن چياهيره فيعبر عن ضعفه .

_ وحدة النظرية والتطبيق ، اي القول وللمجل وبتمير اغر الانطلاق من الواقع والمودة اليسمه والارتباط به ، لانه لاشيء ، في العمل المتقيفي -الدَّرْبي يضع اكثر من السلوك الفردي والجماعي

المتطابق مع أهداف ومبادىء التظرية . _ اتسجام الابديولوجبا الثورية التي بطرحها

الحزب مع المتطابات الاجتماعية والاقتصا للبرطة التي يعيشها المجتمع ، بحبث تكون الاهداف والشمارات والغطط المطروحة ممكنة التنفيذ ، وفي مركز اهتمام الجهاهم وقادرة لدفع مرحلة التحويل الإثبتراكي خطوة واضحة السي الاسام .

 ربط التثقیف والدعایة والاعلام والمسل الايديولوجي العزبى بزيادة وعسى الجهاهسي ، واشراكها بصورة أغضل في صنع القرار السياسيء والاقتصادي ، وبالقائي في حل قضابا الدولة وقيادة الانتاج وزيادة الفعالية الانتاجية .

 وائن بنتج عن هذا أن المزب اليوم وخاصة بعد أن قام بمراجعة شاملة للأوضاع الاقتصاديسة والمتقافية والسياسية في القطر ، والارضاع التنظيمية في بنبته الداهلية نفسها ، مدعو أكلسر مِن أي وقت مِضَى لَلْقِيامَ بِثَلَاثُ لُوراتُ مِنْوَازِيةً : الثورة الادارية الثورة الثقافية والثورة التربويسة ونك هي بالفيط الوسيلة المكنة لخلق وتطويسر الوعى الاشتراكي لدى الجماهي ، ودفعها هـــــن قناعة وابمان للمبل في طريق زيادة الانتاجيسة ، ودفع الاقتصاد ألوطني بوناتر سريعة الى الامسام . ومن الجديمي أن المعزب اللوري يستطيع قيادة الجماهم فقط عندما يتمكن من اقتاعها لا عن طريق

طريق اقتاعها بالمكاره المتقدمية الثورية . ومن البديهي أيضا أن البرهنة على الامكار التقيمية الطلبعية الثورية تتطلب من الحزب اعداد كوادره الابديولوجية المهباة للدغاع عسن أفكاره وثرحها في اوساط الجماهي حسب مستوياتهم ، والخنصاصانهم ودرجة وعبهم وثقافتهم ، وا اكن تواجدهم ، اذ أنه لايجوز أبدا أن يمضى التثقيف المزبى ، والفكاح الابديولوجي المعزبي وفقسسا

مُرض التسلط والمتهديد باستخدام القوة ، بل عسن

ومن المعروف هنا ، بل والبرهن عليه ان جوهر افكار البعث تقديبة وتورية وجهاهرية وهذا هو وصادقة ايضا ، ومنسجمة مع الواقع وهسدا هو الشكل الذي تطرح به على الناس . وبتعبع اخر أن جدلبة المعتوى والشكل هنسسا

لاسلوب واحد ، بل لاساليب متنوعـــة .

محتواها ، ألا أن طريقة وصولها إلى الإفسيراد والشرائح وغثات الجماهر بجب أن تكون جيسدة

يؤثر ممليا أو ايجليا على المعتوى ولهذا فهـــو قد يمول من نهاهه أن يؤخره . واذن فالطريقة التي نصل به نظرية البعث الى الجماهير تؤنـــــر جدا على تقبل هذه الظروف لها أو أبتمادها عنها . ● أن الظروف الاجتماعية والاقتصاديــــة التاشئة فالقطر العربى السوري تدفع بالمزب

انقائد اليوم الى ضرورة انجاز مرحلة التعويسل الإشتراكي عن طريق تحقيق التحولات الاقتصاديــة والقيام بالتورة التقلقية واعادة تربية الجماهسي من القاهية الفكرية والسياسية بعد تحديسه برنامج جديد منطور لذلك ، يؤمن انشاء المعاهد والدارس والكليات ، وهنى الجامعات الخاصسة بقلك عبحيث يتم المجمع بين الاعداد السياسسسي والمهنى من جهة ، وبين الامكانات المادية والبشرية المناهة ومزايا مرحلة التحويل الاشتراكي ، ومسا

تغترضه من منفيرات هابة من جهة اخرى . واذن يمكن القول بان المهسل الابديولوجسي سـ المعزبي يساعد كثيرا العزب نفسه على نقصـــــي حقيقة نابيد الجماهم لتظريته والتفافها حواسه ، ومتطلباتها وارالهمسا

كما انه يساعد المواطنين أنفسهم على الارتقساء بمسؤولياتهم الى المسنوى المطليعسى - التسوري الطلوب ، بحيث يخلق لديهم سلوكا ينحول الــــى قناعة وقلعدة .

ولكن مانا حول العمل المتثقيفي الحزبي اليوم ? ان الواقع الراهن يؤكد رغم التشاط الحزيسي المكثف ... داخل المعزب وفي الإنحادات والمطهسات الشعبية اللفتافة ـ أن هناك حلجة ماسة لتحسين

الممل الابديولوجي كما وكيفا بحيث يتم : أولا : اعداد الكوادر القادرة على ممارسسية فن الدعاية والاعلام والانتاع والتربيسة الفكريسسة والسياسية للجماهسي .

" نقيسا : اعداد برنامج المعبل الايديولوجسسي المعزبي السنوي والمرحلي بعيث يتضمن معالجـــة القضايا ائتي يريدائحزب معالجتها وشرحها للجماهي واقتاعها بعنحة مواقفه منها ومعالجته لها . ثالثسا : تنويع اسالب وطرق التربية الفكريسة

نعلى أن طلكان الأول للمحتوى ، ولكن المشكـــــل

والسياسية ، بحيث يكون هناك أسالنوب غاص

بالمهال ، واهر بالقلامين وثالث بالطلبة وهكلاني، ويحيث تكون هذه الاساليب متناسية مع المستويات المتقافية وفترات العمر والعمل السياسيء والوضع الاقتصادي - المعيشي ، والمعل أوالمهنة المارسة رايسا : وضع خطة شاملة لتنوير الثقافسة وجعلها عن طريق الإقناع ملتزيسة باهداف الثورة والمزب ، وهذا يعني بدوره ضرورة الاستفادة بن الاحمزة الثقافية الثورية ، ومن أمكانات الاسسراد والجماعات الني تسنهويها الافكار الطليعيسية التورية .

خامسا : اعادة النظر بثلاث قضايا هزييسسة اساسية فيحياة الحزب والثورة ... القضيسة الاولى : ضرورة النصاق العسسوب بقيادته وقواعده ، بالجماهي باعتبارها قاهدتسمه الكبرى ومنيعه الاول ، وباعتبارها مؤشر بسلامــة توجهانه وصنق مواقفسه .

القضية النائية : غيرورة تبسك المسترب باصالته النورية ، وجنوره القومية الاستراكية ، ونصحيح كافة المراقف الني بركت اثسارات أستفهام حو لأصاله ومقاليده الثورية .

القضيمة المالئمة : ضرورة وجمود السلوك المزيئ الانضباطي لدى كافة عناص المعزب ، يحيث يكونون قدوء للجهاهي وطلعة لها ، ويحيث يتطابق خطا النظريه والنطبيق في الحياة المومية ، المماني الجهاهي بحربه بامة وراء عناصر الحزب وقيلانسه

هذه القصابا الثلاث نؤبر ناثيرا فعالا على فسن التربية المفكرية والسياسية ، وتساعد المعزب على ممارسة الممل الايديولوجي بشكل ايجابي ، بقعل لا مبناها مناسبا داخل الجماعي وفقط عند هسسطا يمكن للحزب أن يطور نفسه ومواقعه وخيرته داخل المجهاهيرلا حارجهــــا .

• ھانے خلیال

تقيدم المروض الى الديوان العام في الشبركة ببطها الكائن على طريق تنبسر آو ترسسل الى مندوق البريد

_ يبكن المصول على الثيروط الخاصة مجاتا من المديرية التجارية بالتسركة . ب يشترط أن يتم الققسل بواسطة سسيارات قلاب تعسل لوهساتسورية عليسا بان المقسل بالقلابات في خاضع

لانظيمة مكتب نقل البضائع . عبص في 11-1-11 ه 1979-17-7. 36141

الديسر العسسام المهندس عبد القسادر ياسسين

اعلان عروض لتوريد الات لانتاج

اسلاك تلينسون رياهي رقم كاعسلان ا ــ ١٩٨٠ اخر موعد لتقديم المروض الاسركة العلبة لصنساعة الكابسلات بنبشق ــ القدم حوش بلاس ــ ص.ب ٨٢٧ عن رغبتهسا باستدراج عروض بطريقسة الظرف المختوم لكبيسة ٢٠ ثلاثين اللة لانتاج خط تليفون الميدان الرباعي . وذلك وغلسا للبواصفسات والتسروط الفنية والمفاصة الواردة في يغتسر شروط الملقصسة والسدي يعكن المعسول عليه من دائرة العلاقسات الخارجية في اكتسركة لقاء تسمديسد مبلغ ١٠٠ ملسة ليرة سورية ويعتبسر شسراه هسقا المفتر شسرط أسياسيني اتقديسم العرض .

وتقبسل العروض من أأنتجين مباشرة أو من الموزعين المتبدين عقيط . الخيسر المسام

المهندس بسلم ابو نبسوت - 4 -

مادر عن مديرية السجل المقاري

ادعى عبد الرزاق بن علىصوانفقدان مسند التمليسك بعصة من المقار رقم ٦.٢ منطقه المضميسة قضاء وطلب _ الراهية التافير ١٠ ل.س عن كل اعطاءه بدلا عن فسائع فللمعتسرف مراجعة الطرق القانونية خسيلال بسدة فبسسة عشر يوبا اعتبارا بن تاريبخ نشسر هنذا الاعبلان غسي الجريدة الرسبية .

مدير السجل العقاري بدمشق

اخطار تثغيذي يبلغ

الزامكم بتسجيل سهليكم بالمقارين ١٠٢١ وز ١١٥٢ منطقية مقارية فيوزة لاسمم المحكسوم لهما غاضسل وعزيز التكسود مناصفة بالسسجل العقارى وهيث انكم مجهسولي محل الاقليسة تقرر ابلاغكم نشهرا بالصحف لتنفيث مضبسون المحكم المتكسور خلال ثلاثين

بدير تثنيط عبص

اعلان مناقصة للبرة الثانية لنقسله طن فوسيفات ٢٥٪ من مناهم توسيفات خنيفيس الى معمل الاسمدة بحمص وفقة الشروط التافية :

من كانسون الثاني وتفض في اليومالذي

اعمرنات

وعبد الله اولاد أبراهيم التكسود بلكك التثنيذي رتم ١٦٠٩ صلع وضع موضع التثفيذ العكم رقم ٢٠٥٠-١٩٧٩ تاريخ ٢٧-١١-١٩٧٩ والتضمن

تمان املة السبجل الدئي غسي مدينة دمشسق عن اجراء مسابقسة الساهسة الفايسة عشرة من تاريسخ ٦-١-٨٠١ في بهدو الامانة المتكورة لميلة الشهادة الثانوية والإعداديسة فعلى الرافيين بالتقدم لهذه السابقة للاطسلاع على انشروط المتعلقسة بهسا ق تومة الإعلانات في أبهاء المافظات والتقسدم لها أصولا ضبن الشروط

> محافظة مديئة دوشش امن السجل الدني يدمشق ياسمن رمزي التويلاني

_ محدة التنفيذ: تسمون يوما التامينسات الاولية : مر٢٪ من قيمة

کلسان ، ــ مــدة أرتياط العـــارض بعرضـــه ستون يوسسا من تاريسخ غض المروض ــ أخسر موهــد لقبسول العسروض ٢٦-١-١٩٨٠ السانس والمشسرون

يليسه . بعضسور المارشين .

يوما من تاريخ النشروالا تجري محقكم الإجراءات القانونيسة .

المشة للتلك م

تطن الشركة العلبة للغوسفسات والقاهم عن اجسراء مناقصة معليسة

الالهنات النهائية : ور بن تيبة

اعسلان عن وظيفة شاغرة

تعلن دائرة الموانيء البحرية (ميناء زايد) عن حاجتها لشغل الوظيفة التالية باحث قانوني رئيسي :

١ - الحصول على ليسانس حقوق بتقدير جيد من

القوانين والانظمة البحرية المعمول بها دوليا ٣ - أجادة اللفة الانجليزية اجلاة تامة (قراءة

المتعاقد معه سكن غير مؤثث وبسدل أثآث بحسد اقصى (٣٠٠٠٠) تُلاثون الف درهم للمتزوج و (٢٥٠٠٠) خمسة وعشرين الف درهم للاعزب .

ب _ يمنح المتعاقد معه تذكرة سغر بالدرجة السياحية لَّهُ وَلْزُوجِتُهُ وَثَلَاثُهُ مِنْ الْوَلَادُهُ حَتَّى سُن الثَّامَنِيَّةِ عشر وذَّلك عند بداية التعاقد وعند القيام بالاجازة

ج _ يحدد الراتب طبقا للمؤهلات العلمية والخبرات العملية ويكون التماقد مع من يقع عليه الاختياد لمدة (٢) سُنتين بعد اجازة فترة تجربة مدتها (٢) ثلاثة اشهر

د ـ أن يكون المتقدم لائقا صحياً وحسسن السيرة والسلسواء .

ه _ تكتب على مظاريف الطلبات اسم الوظيفة مع ذكر العنوان كاملا .

ا - الاسم بالكامل ٢ - الحنسية

٢ - النيانية 3 - مكان و تاريخ الولادة

٧ ـ تاريخ ومكان الاصدار ٨ ـ تاريخ الانتهاء ٩ - عدد آلاولاد

تقدم الطلبات مصحوبه بصور مصدقة حسب الاصول عن المؤهلات العلمية والخبرات العملية باسم سعادة وكيسل دائرة الموانيء البحرية - دولة الامارات العربية ابو ظبي ص ب (٣٠) و ذلك في موعد اقصاه (٣٠) يوما من تاريخ نشر الاعلان وسوف تسبعد الطلبات التي ترد بعد المعاد المحدد . يتقدم الماملون في الدولة عن طريق وزاراتهم .

تقع الوظيفة ضمن الحلقة والدرجية (٢_٢) ذات الربط ٢٠٠ ٤٠ - ٤٩٠ درهم ويشترط في المتقدم لشفل هذه

احدى الجامعات المترف بها . ٢ ... أن يكون لديه خبرة لاتقل عن اثني عشرة عاما في

وكتابة ومحادثة) .

شروط عامسة:

ا - يكون التعيين بموجب التعاقد الخارجي ويمنع

بيانات يجب توأفرها عند تقديم الطلب:

٥ - الحالة الاجتماعية

٦ - رقم جواز السف





انتصار القضية العربية مرتبط بقدرة الإنسان العزبي على تصعيد نص

مناقشة الواقع ، تتطلب اعترافييا صريحا يعوامله سواء اكانت سلي_ة ام آیجائیة ، فیما آذا کان الهدف مسن المناقشة ، الخروج من التعقيدات والصعوبات التي قيدت المحركة نوعسا ما ، او أنها اساءت للجوانب الإيجابيسة التي يعيشها المواطن فعلاً.

وابة مناقشة لا تعتمد التحلم والأستنتاج . وتشريح الوافع بظروفة ومكوناته شريحة شريحة ، بعمومياته وجزئياته ، معتمدة الصراحة اساس والقلرة علىالمواجهة دافعا ، والجراة في الطرح ميداً ، أية مناقشة لا تتوفيس لها هذه العناصر ، فهي بالتاكيد لسين تتوصل الى حلول ابجابية ولن توصل التناقش الى المخرج الذي ينبسغي ان

• ما بسين استقراء الكل والجهزء . .

المموميات قد تكون تقرب للخلاص من مواجهة الواقع ، غير ان الخطأ الذي ستنتهي اليه لا بد من انه قاتل اكثر من ترف السالة دون انتناقش الا إنهمليةالترك هذه تعظروجوهابتعددة، بعضها أن السالة غير معقدة والتفكير بهسا مضيمة الوقت ، انها لا بد من ان تنهي نفسها ينفسها •

والوجه الاخريمكن أن يقال فيه: لنترك المسألة تأخذ ابعادها تسيم نواجهها _ بقوة _ !!

أما الوجه الثالث ، فيتلخص بخلق الاعلار للتقليل من اخطارها ايا كسان مستوى تعقيدها ميالي اخر ما هنالك من وجوه ، كما أن الغرق في الجزئيات الثانوية امر مفروغ منه ، اذ انــــه لا يمكن أن يوصل آلي نتيجة تتوافسيق مع حجم ما هو منتظر من الناقشة . غيراته من الضروري ، بل منالواجب اول سالتواهق هوائين التطور والعلم ان ایة مسالة بنبغی ان تناقــــ بمجموعها وجزلياتها ، وقد تتوقفكثير من الحلول على استقراء الجزئيسات . وقد لا يكون المخرج ابدا الا بمعرفسة

الجزئيات هذه . هنالك والتحديد ، المسالة القومية ، وهسي الدائرة الإوسع الني ينبض ان تصب القرارات كلها في قتاتها الرئيسية ، بهدف تحقيق الانتصار القوس الذي يتركز على .

١ - تحرير الارض العربية ٢ ـ تحرر الانسان العربي ٣ ـ بناء وحدة العرب الشاملــة ٤ ـ تحديد اطار ومحتوى الستقبل العربي بالمفهوم الاشتراكي . اذ انسه لا يمكن أن يكون التحرر والوحسدة ، وانتصار الثورة العربية ، ألا انااستطاع العرب على امتداد وطنهمالكبيراستيعاب واقعهم وقدراتهم وما هو متواجد على

اراضيهم من تروات ، في اطــــ

نهج اشتراكي يمتلك قدرتي التخطيط وهنبالك إلمألية الوطنية نقمسد هنسا تحديدا ، قضايا القطر العربي الوابحد ، القضايا الداخلية ، وارتياطها بالسالة الوطنية الكبرى ، الساقة القومية وحتى الغرق ما بين السالسة الوطنية على مستوى القطر العربي الواحد ، والسالة الوطنية التي هي بالتحدود السالة القومية ، علينا ان نبدأ بالتركيز على فانونحياتي

والنسبة للجماعير العربية ، القانون الذي يرقض رفضا مطلقا التقوقع القطري ، يرفض الاقليمية ايا كانت نوعيتها ومهما كبر حجمها، وتتيجة الرفض الطلق للقطرية _ الاقليميسة فأن القانون يتضمن في الطرف الركسر من معادلته ، حقيقة تتمركز على القول: انه ينيغي ان يكون الدافع لاي انجــاز على مستوى قطري ، سواء اكان الانجاز نوريا ، ديمقراطيا ، اقتصاديا سياسيا ام أنه انجاز على الستوى النصالي في مهاجهة المدوان وانواته والقسيسوي التحالفة معه .

بشغى أن يكون هذا الانجاز بدوافعه ومواملة ونتائجه لخدمة القضيةالقومية، وان يكون هو النجزء في اطار الصلحية القومية التي هي الكل ، وهي معيسار النضال ومقاييسيه .

 مقوماتِ القرارِ الثوري في اطل عالين السائنين القومية ، والتي

اصطلع على تسميتها داخل النطاق القطريالفسيق بالوطئية تحدد مقومات القرار الثوري النضائي ، جمقدار ما بكون القرار ، الذي انخذ لينف. ، فعالا ، محققا قوة دفع للنضال العربي بمفهومه القومي ، بعدار ما بكون القرار نفسه مستجيبا لاماني الجماعير العربية بما فيها الانسسان العربي داخل القطر الذي اتخد القرار ، وبمقدار مابكون القرار ايضا محافظا على الحقوق الوطنيةوالقومية الانسان العربي على امتداد الوطن الكبير . وفق هذا النظور ينبغي أن تكون حركة المثوريين العرب ، وفي أطار هـ ناالمفهوم أَفْنية النشال العربي القومي ،: مع حجم خطورة المرحلة .

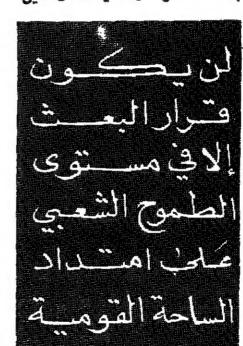
> بالنظور نفسه ، ينبغي ان تناقسش القضايا الوطنية على المستوى القطري ولا يمكن أن توجد على الارض العربية

لتتلاقى جميعها في القناة الرئيسية ،

فناة الاستيعاب وقوة الثورة ، القناة

الوطنية التي هي تحديدا قناة العرب

القوة المناضلة ،الجديرة بمناقشية قضايا الوطن انطلاقا من تحقيق الخدمة الحقيقيةللقضيةالقومية، اكثر منالسعث العربي الاشتراكي ، او مساوية له ، لا لشيء الالانه وجدان العرب القوم وقوة تصديهم ومركز أرادة الآمة العربية انسانا وتاريخا ، مقولتنا هذه لا تحتاج الى ادلة ، لانها تعتمد عوامل مصداقيتها التاريخ العربي منذ الاربصينات وحتسي وقتنا الحاضر . وما علينا الا أن نحيل



اى مشكك على وقائع النضال القومي من خلال صفحات التاريخ ، ليجسد بالدليل القاطع أن البعث مركز أرادة العرب ومحرك تاريخهم فعلا .

• قرار البعث . . منعطف

ولان ممثلي القواعد البعثية في الوُتمر القطرى السايع ، الذي يحمل مسن الخصوصية والتميز ما يحمله ، ولان الرحلة التي تبعثها الامة العربية قضما ونضالا مناخطرالراحل واكثرها حساسية ولان البعث ما كان يوما ما ولن يكسسون الأالقوة العربية الثورية الجديرة بالثقة والقادرة فعلا على تحمل المسؤوليسة الوطنية والقومية ، لان الؤتمرين ناقشوا قضايا الوطن والامة وبالصراحةالمتناهية والجدية السؤولة . لهذا كله نقول:

أن أعضاء المؤتمر مدعوون لاتسخلا القرار مهما يكن صعبا ، داخليا وقوميا، القرار الذي يعتبر من حيث صناعته وتنفيذه منعطفا كبيرا على المستوييسن الوطني والقومي على الرغم مسن اننا ندرك حجم الظروف ، ومدى خطورة الرحلة ، غير ان هذا لا يعفينا من اتخاذ

لسنا الان بصدد مناقشة القرارالقومي اعترافا منا ، بان القرار على الستوى الداخلي لن يكون أبدا الا في اطسار المسلحة القومية ، نقول هذا ونحسن ندرك أن القضية العربية القومية لايمكن ان تحقق انتصارها الأعن طريق تثويس الإنسان العربي ، فكرا ونضالا ، قدرة على المطاء ، وزيادة في الفعاليسة ، فهما لعوامل الرحلة وخطورتها ، وبطبيعة الحال فان مسالة التثوير هذه مرتبطة

ارتباطا عضويا . بل لا يمكن ان تكون الا أذا توضحت العلائق ، وأن يكون هذا الوضوح في معناه وميناه ، التطبيسية والنهج المتوافق نظريا مع هذا التط والمستجيب عمليا لقضايا الواطنوالوطن مسألة المواطن والوطن

اننا ندرك خطورة ما يجري علمسى خارطتنا العربية ، لهذا فان آدراكئـــــ يشجعنا ، لا بل يجعلنا في وضع اكثسم ألحاحا وضغطا ، لاتخاذ القرارالمتناسب

ومن أدراكنا للمرحلة بابعاده. ومستوياتها نعى حقيقة ماذا تعنى السألة الوطنية داخليا ،على مستوى قواعد البعث وقياداته : خاصة في الوتمر القطري السابع الذي يناقش الوضع الداخلي بالجدية ذاتها ، وبالسؤولية تفسها التي ناقش بها المسألة القومية .

تُتبحة هذا علينا ان نبدا بفكفكــة رموز المسألة الداخلية ، مسألة المواطن والوطن - بدرا من رغيف الخبر الجيد وانتهاء بامن المواطن - وعلينا انلانتحدث بالسياسة السعرية او الاجرية - ولاعن عمليات الانتاج والنسويق . أو حتسى عن الفعاليات الاقتصادية علمياوتخصصا اوٌ قوى انتاجية . علما انها جديــــرة بالمناقشة والتحليل بهدف تعميب الايجابيات . وتشخيصالثفراتاردمها ولاننا ناقشنا بعضها في دراسات سبقت وفي فترة انعقاد المؤتمر القطرى الساب وجدارة المسائل ذاتهاتأتي كنتيجة طبيعية لدورها في خلق اوتكوين عوامل الاستقرار عند الموآطن بحيث ينصرف بكلياتــــه للعطاء والانتاج

ولا نظن ابدًا - بل لا يعقل ان نفكر ولو لمجرد التفكير ، بان ما يدور فــــى المؤتمر القطرى للبعث من مناقشــــات جدية . وحوارات مسؤولة ، انها دون ـتوى الذي ينظر اليها المواطـــ من خلاله .

لذلك فاننا نجد انفسنا امام سؤال نرى فيه بعض الحق لاي مواطنان يساله سؤال يتضمن مركز الأصابة في دريلة المشكلة التى يناقشها المؤتمرون بحثا عن الطرق أو الإساليب التي توصلنـــــا الى المخرج الحقيقي .

ترى كيف يكون التاكيد ، وبايسسة عبارةً ، بل ما هي نوعية المفردات التي تؤكد بها المالجة الغورية لظاهر الخلل وكيف بل وعن اي طريق يتوصـــــل البعث الى ذروة القوة لحماية مصالح الجماهير العربية الكادحة ؟

للاجابة على التساؤل المشروع علينا ان تكون جريئين في الواجهة قادريــــن على تحدى الواقع بما لنا فيه ، وما علینا ، بوسائلنا وقوانا ، وبتحدیــــــد حجم القوى المضادة لبعثنا ولحماهم نا ولامتنا . وكما نعتقد ــ ونرجو ان يكون أعنقادنا صحيحا _ ان الإجابة تتوضح من خلال ما يلي :

ا َّد اذاً ما استمرت امكانية تطويسق ای قرار ، متواجدةً علی ساحـــ العمل ، فان القرار الذي سياخسته الوَّتمر مهما كانت فوته ، وعوامل تكوينه السن تكون فعاليته كثيرة التأثير ، ولا بد من انه سیکون مهددا بالانکسماش والقلق ، وفي حال تنفيذ بعضه سيكون تنفيذ هذا البعض مضطربا .

٢ ـ لا محال للاختلاف ابدأ ، في انه اذا ما بقى التباين بصوره الحالية ما بين المسؤول آيا كان مستوى مسؤوليتسه وبين القوى العاملة ، قوة الانتاج والبناء

فان مسألة الحل والخروج مسسن الواقع الماشي حاليا ، او أن عمليسسة ردم ألثغرات أن تكون فيالمستوىالمطلوب وتكون المعالجة غير جذَّرية . ٣ _ اذا لم يتوفر عامل الوضيوح

والشمولية في القرار ، او اذا سمحان يعطى تفسيراً غير ما هو مراد مسسه فعلا ، اوسمحللاجتهادات فيهوالتأويلات فاننا سنكون قد وقعنا في خـ الاجتهادات ، والنظر الى أيها اكتـــ قابلية للتنفيذ ، واستجابته للطموحات وبين مسافات التاويل والتقويم ، يكون قد ادركنا الوقت ، وأ ميعد الأجــراء الحاسم كبير التاثير او الغاعلية .

 3 _ قد نكون اخطأنا القول _ غير اننا نقدم وجهة نظر - عندما نذهب التأكيد على أن : ترتيب الكلام ، وتسميق المارات ، والقدرة على خلق عوامل الاقتاع في الحديث . ومسائل اخسرى هذه أمور كلها تبقى في حدود الواقسم

والذِّي نحن بامس الحاجة اليه اليوم هو التطبيق ، التنفيذ ، القدرة علسي المطاء والانتاج وفق مقاييس أشتراكية تتناسب مع طموحنا الى التقدم والتطور هنا علمنا آن نسال ای مسؤول فسسی قطاعاتنا الانتاحية . واجهزتنا الادارية في سلطتنا التنفيذية ، او حتى علمسى مستوى القيادة القطرية ، في قطاعات العمل كلها ءومجالات الحياة جميعها علينا أن نسأل هذا المسؤول فسمى مؤتمرنا القطري ، سؤالامحددامضمونه: ما هو حجم توآجده على راسالموولية ال كولة اليه وما هو دوره ، وكيسف قام به . وعلى اي أساس تصرف . وبالتالسي ما هي احجام العطاءات التي قدمها ، بدءا من تواجده في نشر الوغى النضالي الوطني والقومي وانتهاء يتنفيذ القرار الاقتصادي والسياسيو .. داخليا مرورا بتلبية ما هو مطلوب منه نقطع مسافات كبيرة في طريـــــق التحويل الاشتراكي ، طريق التقدم

وبمقارنة ما بين الاجابة والواقع . ويمقدار ما يكون انتاجه او مقدرتك على أخذ دوره الكامل -وتواجدهالمستمر في مركزمسؤوليته بمقدار مايكون المسؤول نَفْسه قادرا على الاستمراد في اطار قراد التغيير الذي يراه البعث ضرورياويتمناه الواطن ، ويرى الوطن انه بامس الحاجة

ه - لنفترض جدلا ، أن النيسسن اختوا فرصتهم في تحمل السؤوليسة استطاعوا جميعا أن يؤدوا الدور الكامل في العطاء وزيادة الانتاجية وتنفيذ القرار وتحقيق كل ما هو في مصلحة المواطسن

والوطن دون أن يكون أيهم غلب - بتشايد اللام بعد فتحها _ مصالحه الشخصية على الصالح الاخرى ، انا كان الجميع هكذا ، فمن ابن هي مظاهر الخلل ،ومن

والقيادات نقر بوجودها ؟ قد يكون هنائك بعض التأثير للظروف الضاغطة التي تعيشها المنطقة العربيسة وقد يكون التاثير كبيرا لهذه الظروف فيما يتعلق بمظهر معين من هذهالمظاهر لكن ما هو القول فيما يتعلق بالظاهسر

٦ _ ولنفترض ايضا انه على المواطن بعضا من مسؤولية وجود هذه المظاهر ، فمن هو المسؤول عن المواطن نفسه ، واية جهة الاقدر على استيعابـــه ، لا بل من الذي ينبغى ان يحد من انجراف المواطن في طريق الخطأ أو الطريق الله ي لا تتحقق من خلاله فالدة للوطـــن

والمواطنين ا بالتأكيد ان هذا الممــل ، انجازه محصور بالجهاز التنفيذي ، وأذا لم يستطم فهذا الجهاز يتحمل مسؤولية وجود مظاهر الخلل

٧ _ قلنا في دستورنا الدائم: البعث قائد الدولة وألجتمع . ترى هلاوضحنا صيغ هذه القيادة ? ولنكن اكثر جراة على تحديد السؤال ليكون أكثر ألتصافأ بالواقع . ألا يوجد تداخل ما بين مسؤولية القيسسادة القطرية ، ومسؤولية الجهاز التنفيذي؟ وني حال وجود هذا التداخل ، الا يحق

لنا القول: أن ضرر التعاخل بمنع من أن تكون النتائج الإيجابية متكاملة ؟

• ثقتناغر مصودة بقوة القرار المرتقب

كلنا ثقة في أن المؤتمر قد درسالوضع الداخلي بكلياته وجزئياته ووقف عند اية صغيرة وكبيرة الروطرحت تساؤلات اكثر جراة وتحديدا من الاستلسسة التي يطرحها الواطن على نفسسته ، والمُؤشرات كلها تدل على أن قرارات الؤتمر تحمل معها العالجة الجذرية اا هو معاش من ظروف او مظاهر خَلَل ، وتحمل ايضا خطة مواجهة تحدىالتنمية وتحدى العدوان الة وادوات وقسوى داعمة ومتحالفة معه . ونتيحة هذه الثقة ، وقراءة المؤشرات نستطيع القول:

ان القرآر الذي تحددت اطره ومضامينه وهو في طريقة ألى الصيافة يتضمسن الإحابة على الاسئلة التي فرضت نفسها ويتضمن التجسيد الفعلى لارادةالواطن الفيور على مصالحالجماهير العربيسة وطنيا وقوميا ، وسيكونهناالقرارحتما في مستوى المطلب الشعبي ، مطلب الامة العربية ، ذلك لان سورية ، لان البعث العربي الاشتراكي عودنا دائما أنسسه شعبي القرار جماهيري النضال ، قومي التحرك ، عربي الطموح والمنطلق والعمل وهو القوة العربية القادرة على تحقيق الانتصار بمفهومه الوطني والقومي .

يد محمد محلا

المراقبون اللين يؤكدون بان عسام

۱۹۸۰ سیکون علی درجة كبيـ

من الصعوبة والقساوة بالنسبة لانظام

المصرى ، هسم صائبون الى ابدسد

الحدود في هذا التحليل الواسع الافق ،

والذي ينطوي في حد ذاته على مؤشرات محددة في هذا اليدان الخطير .

والواقع أن السادات نفسه ، يات

يحس بالخوف والقلق ، لان الوعود التي

قطعها امسام الشعب المستري خسلال

السنوات الماضية قد ظهرت وكانهسا

« أضفات أحلام » لأن الفقراء ازدادوا

فقرا والاغتياء ربحوا الكثير من الاموال

والثروات الطائلة ، وهو الامر السلى

ادى الى حدوث فرز طبقى حقيقي فسي

ناخل المجتمع الصري ونلك لاول مسرة

_ الازمة الاقتصادية _

هذا المام ، هي الازمة الافتصادية التياستفحلت

واشتدت واصبحت تغرب خناقا شاعلا حسول

مجمل اوجة نشاطات الحياة الخاصة والعامة .

فللمربون اصبحوا يبذلون جهودا غير عادية فسى

سبيل الحصول على الواد الغذالية والسلسع

الاستهلاكية التي اختفت من الاسواق بعسد ان

استولى طيها التجار والسماسرة . كما ان

الستوى الميشى في مصر قد انخفض وتدهور الى

نسبة كبيرة . ، وذلك في ظل سياسة « الانفتاح »

التي جلبت الكوارث للاقتصاد المعري ، بعد

ان اطلق السلدات بد الاحتكارات والشركات

وليس هذأ فحسب ، ولكن ميزان المدفوعات

المعري مصاب بعجز دائم ، وهو الامراللي رفع

ديون مصر الخارجية الى عشرات المليارات والتي

_ الحاكم الغملي _

داخل النظام المري الى درجة بات معهاالم اقبون

يتساءلون : من هو الحاكم الفطي اللي يسيطر

على مقدرات الحياة السياسية والعلمة في معر ؟

ومن اللي يحمى التفادات من السقوطوالانهيار؟

التي تجري في « أرض الكتائة » بأن الذي يحكم

مصر في الوقت الحاضر هي وكالة المخابـــرات

المركزية الإمريكية ألتي فتحت مقرا لها فضواه

مدينة القاهرة . وتتعاون هذه الوكالة مع فئية

من التجار والسماسرة والمسيطرين على فسوت

الشعب المعري ، لسائدة ودعم نظام السادات

والوقوف في وجه تحركات المارضة باللبات .وقد

كشفت الصحف الامريكية هذه الحقائق كافة ،

واكدت بأن النظام المعري يتعرض لهزات كبيرة

من الداخل ، وأن الولايات المتحدة لا تستطيم

أن تضمن استمرار هذا النظام حتى منتمسف

_ ديمقر اطية السحون _

يتشدق كثيرا بالديمقراطية قد حول فعلا مصر في

عهده الى « سجن كبير » . فالمارضةالحقيقية

ممنوعة في كل أليادين والستويات ، ومن لابتقيد

بهذه الإعراف فائه سرعان ما يودع في السجسن

من قبل « الاجهزة المختصة » والحياةالسياسية

في مصر اصبحت وقفا على الحزب الوطنسسي

الدبمقراطي الذي يتزعمه السادات وعلى مجموعة

اخرى من الاحزاب الرجمية التي تبارك وتؤسيد

وبسبب ألمارسات الخطيرة التي يقوم بها

النظام المري ضد القوى الوطنية والشميية

المعارضة له ، قان الصحف الغربية لم تستطسم

انغسكت حيال هذه الظاهرة ،الامر الذي دفعها

الى تسليط الضوء على هذه المارسات ووصفها

يصدر عن السادات اضافة الى ذلك ؛ فسان

السلطات المرية حصلت في الاونة الاخيرة على

« صلاحیات خاصة » من السابات ، وصبار

بمقدورها أن تداهم البيوت في أي وقت تريسد

وان تبحث عن اللهين « شقوا عما الطاعية »

_ صورة الجيش _

والمغضوحة . فالسادات بجري من وقت السي

آخر حركة تقييرات في فيلاات القوات السلحة

وذلك حتى يضمن لنفسه فسحة من الوفتيالكافية

بالنسبة له لايصال مسيرة الاستسلام التي يقودها

الى النهاية . كما أن النظام المعري يستميس

بشورة مكشوفة بخبراء من الولابات النحسدة

وحتى الجيش المري لم يسلم هو الاخــم

في وجه النظام المعري المخالن .

باتها أبعد ما تكون عن الطرح الديهقراطي ا"

سياسة الاستسلام والخيانة . .

وغوق هذا وذاك ، فإن السادات السيدي

يبدو من قراءة وتحليل الاحداث والتطبهرات

وقد وصلت الامور الاقتصادية والاجتماعيةفي

الغربية في العيث والتحكم به .'

من المتوقع أن تؤداد خلال علما كالمام .

والمشكلة التي يواجهها النظام المعري خلال

منذ عشرات السنوات تحديدا ..

الآمريكية واسرائيل للاشراف على تنظيم الجيش الصرى والكشف المبكر عن اي تحرك يرمي السي قلب نظام الحكم . وعلى الرغم من ذلك فـــان السادات يبدو على درجة كبيرة من الخسوف والقلق ؛ لانه لم يستطع حتى ألان أن يضمسن سكوت الجيش الامر الذي دفعه الى استخدام وسائل وطرق اضافية لتحقيق هذا الهدف ، عبر القيام بسلسلة من عمليات المطاردة والتسريسع والاعتقال ضد كل الضباط والاغراد الذين يظهرون الامتماض والتافف من سياسة السادات الخطيرة. _ اللوحة الاجتماعية _

اما اللوحة الاجتماعية في مصر ، فتبدو مسع بداية المام الجديد بانها فاتهة ومأساوية الهجد كبير . فالصحف والجلات الاجنبية تنقل كسل يوم تقريبا الانباء الغريبة والمثيرة من الوضيع االاجتماعي المتردي اللي يعيش فيه الشمبالمرى والذي وصل الى درجة أن العديد من الإشخاص باتوا يعمدون في الاونة الاخيرة الى قتل اطفالهم بعد ان افلسوا وفشلوا تماما في حمايتهم مسن الامراض والجوع .

والتقارير المتى نخرج من القاهرة تؤكد بان هله اللدينة اصبحت عبارة عن « طاحونة » تجرف امامها الفقراء الأذين ينصبون الخيام بجانسم الممارات والابئية الضخمة التي تعود طكيتهما الى كبار التجار والمتنظين في دولة « المؤسسات والايمان » وتصور هذه التقارير الحياة التسمى يعيشها السادات وبطانته بأنها تشبه الى حسد كبير روايات « الف ليلة وليلة » وذلك من حيث اليلخ والترف والإسراف في أهدار اموال الشعب ونتيجة لمجمل هذه الاوضاع البائدة والقاسية ، فان الغالبية المظمى من المعربين باتت توجيه الانتقادات المنيفة الى النظام المرى وباتب تلتف بصورة قوية حول العركة الوطنية التماخلت بدورها تنظم الصغوف وتحشد الطاقات لتفجيس بركان شمبي كبير في داخل مصر . ويؤكد المراقبون بأن الحالية الاجتماعية في معر ستكون أحيد الاسباب القوية التي ستدفع بالطبقات المسحولة ألسى اسقاط النظام المعرى .

_ بداية النهاية _ ومهما يكن من امر ، فان السادات تفسسه بات يتصرف على اساس انه افترب فعلا مسن « بداية النهاية » . فرئيس النظام المصري يندفسع في خط الاستسلام والخيانة ويحرض الامبرياليسة الامريكية على احتلال ايران عسكريا ويشجسع اسرائيل على توجيه ضربة عدوانية الى المدول العربية ، وذلك لاعتقاده الراسخ بأن الزمنلايمعل الانتعسار الحتمس على جلاديه ومستفليه .

لصالحه ، وإن تهايته قد اقتربت وإن الشمسب اللصري قد بدا يتحرك في الاتجاه الملي سيقودهالي والسادات الذي يمتلك « حاسة شم » قوية في هذه المسائل ، يحاول منذ الان أن يوفر لنفسسه مسل الحماية الطلوبة ، الأمر الذي دفعه السبي ابتلاك عشر طائرات خاصة ، وذلك حتى يتمكن من نقل افراد عائلته وبطائته الى خارج مصرعند الفرورة وليس مستغربا ان يكون السادات قد طلب من صديقه المشخصى مناحيم بيثن انبمنحه حق اللجوء السياسي في اسرائيل بعد ان يثور الشعب المري عليه ويسقطه في وحل الهزيمة . ومن المؤكد ان هذه القكرة تدور حاليا في رأس السادات لانه اصبع على قناعة تامة بالهلسين يستطيع الاستمرار في الحكم الى ما لا نهاية ، لان الاعتماد على قوة الحديد والتار لا يمكن ان تحمیه ، لا سیما بعنما رأی بام عینیه سقوط

_ المادلة التاريخية _ ان الشعب المصري يحاول في هذه الرحلسة ان يبلور المادلة التاريخية في وطنه ، وذلك من منطلق ان الوقت قد حان للاجهاز الكامل علسي النظام المري الذي قاده الى « التهلكة الوحرمه من القدرة اللاتيةعلى التطور والتقدم . ومهما برع » السادات في أساليب القمع والارهباب وكم الافواه ، ومهما تشدق بديمقراطية التزويس والتشويه ، ومهما اعتمد على الولايات المتحسدة الامريكية واسرائيل لحمايته ودعم تظامه ، فانسه في نهاية المطاف لن يستطيع الصمود لحظة. واحدة امام حركة التاريخ وارادة الشعب المسسري

صديقه الشاه في أيران

في الحرية والحياة الصحيحة . فهذه نتيجة لا تحتاج الى براهين اضافيـة ، لان الامثلة موجودة في كل مكان . ففي ايسران سقط نظام الشاه وذلك على الرغم من وسائسل الدعم الخارجية والمسائدة الاجنبية التي توفرت له . وفي نيكاراغوا سقط الدكتاتور سومسورًا الذي حمته وكالة المخابرات الركرية والرةالقاهمة سياتي دور الساحات في دخول هذم النهاسة

■ محمد ظروف

كالون الالي .. 11

تعن شمیہ ۔۔ ویکل فقر ۔۔ تحافظ علی

ترفقاً .. على عادتنا .. عليي رصائية

شعبنا .. والماسية .. لا نعني لما اي

شيء .. سوى أن تُحتفل بها .. والقين

ين أننا لا زلمًا على وضعنًا .. لا نعرف

بسبة الابية لدينا ! . لكتا .. نعرف انها

برجودة .. وهذا ما يهينا .. فاهلا بالتابن

بن كاتون الثاني يوم أبية العربي . وبكل

الله سنظل تعتمل بك ... الهاهر الدهر ..

وبن اجلاك .. سلعانظ علسى الابية ..

لا أستطيع أن أقدم لكم دراسسة

بستنيضة عن أهوال النبية في وطنفسا

الكبير ، على الرقم من أنني عضرت الندوة

العربية اللي أقيمت في دمشق .. في العام

حسنا سيكون نبولجنا .. القطر العربي

السوري . . وستقرأ مصا مسيرة محسو

الإبية .. في قطرنا ألذي استقل بنذ الاسر

هل يعتاج الامر لتوضيح مغاطر الإميالا.

نوالرنا المسؤولة . . لا زالت مشغوله بهذه

للفقطة . وتكفني مساتجاوزها .. الان ..

في تصنور عام ١٩٥٠ .. نص الأنستور ..

على غبرورة محو الامنية في القطر .. غلال

التغيد ما جاء في الدستور ، - تكسسن

الفيسينات لم تبض .. الا والقطر عرف

للعديد من العسائي .. وأشكال مفتلــغة

بن الانظية .. وهكومات متعددة . أبسا

النبية .. ألا غري.ما الذي كان يجري

وبالأياء الغبسينسيات .. وتسنوم

السنينات .. حل انتهت الأبية مهلا بالنمن

الدستوري الصادر في العام ١٩٠٠ . . ٢

لم يسال لعبد ذاك السؤال .. وأو

وظلت الأبور سالبسسة .. عنسس

۱۹۷۴ . . هتسی جاد عزب قومی بعقیسدة

اشتراكية الى السلطة .. ولانه تومي ..

ولان عقينته الشنراكية كَّانَ لا بسد ان

ياتبه الأمر ، وبن خلال بوتبرات العزب

المتالية .. قلها جاء مؤثير قوس أم قطري

.. دون آن ينص بيقرراته على غرورة

محر كالبية ووضع خطة علية للك ..

-- جاء في بيان عن اعبال المؤني

عُطْرا لاهبية هذين ، في تثقيف الجهاهير

.. وتُطوير عداركها... وتوسيع افاقها ...

غان الزنمر يومى قيادة العزب بالعمسل

ا ... وضع خطة ثبايلة لمو الأبيسة

في القطر العربي السوري بكليله في مسدة

زينية معدودة .. ونقوم بتنفيذ الغطة ..

منظمات المزب والنظمات التسعييسة ،

الن هنسي تاريخ هذا المؤتير .. كانت

خَطَةً معو النَّبِة فَالَّبِة تَبَلِّهَا .. وتَتَابِعَــتَ

واجهزة الدولة المنصة . »

الأومى المأشر لمزب اليمث العريسيسي

تكاشتراكي .. ق أبلول ١٩٦٨ :

« في مجال التقافة والإعلام :

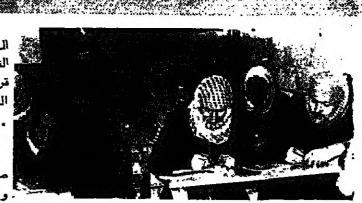
ساله ١١ وجد الاجلية عليه ..

بن عليه ملها .

وقعود اليها بعد هن .

غارة عشر سنوات ...

القصرم . فهل ترضون بنبوذج . . ؟ !



المُزْمِرات .. وعقبت الندوات .. وصدرت

قوائح .. وقرارات .. وشكل مجلس

اعلى الاقعة الامية .. واحدثت مديرية

في وزارة المثقافة والارتساد القومي.. فبالما

• جاء احصاء .١٩٧٠ . ليقدم الثنيجة

والمنسى البسيط لهذا الكلام .. ان

كان ذك هصاد جهدنا في المقديسين

الاول والثاني ، بعد الاستفلال . وجساء

المقد الثالث .. الذي انتهمي منذ ايسام

.. أعنى السبعينات .. واستمر التثاؤب

والمتكاسل . . واجترار الكلمات . . هنسي

ف ذاك العام صدر القانون رقم -- ٧ --

اللذي اعتبر للمظاها .. قفزة على طريق

وزارة الثقافة

مالاحتفالات

و الشعبارات

وبشرح مخاطر

جاء في هذا القانون الذي اصدره السيد

الرئيس هافظ الاسد .. الزام جبيعالهينات

الرسينية وفي الرسبية .. بكافعــــــة

الهية .. وهدد غثرة زمنية لتعرير المواطنين

التميين من أميتهم .. مدتها مستحسنوات..

هيث يتم لقالاع الابية بشكل نهائسي من

ونص القانون ايضا ... على نسُكيل

معلس اعلى لحو الامية ، برئاسسة السيد

رئيس مجلس الوزراء . وعضويسة وزراء

التطيم الماليوالتربيةوالشؤون الجتماعية

والعبل .. والزراعة والإصلاحالزراعي..

والمناعة والإعلام والتخطيط ، ورئيس

لجنة التوجيه والارتباد في مجلس الشعب. .

● الان .. وبعد مضى قرابة ٨ سفوات

المتفاثلون يقولون . . أن الأمور لا زالت

● الشيء الأكيد .. ان أهدا لا يعرف

على ما كانت عليه .. والمتشائبون ..

يعتقدون ان نسب البية ارتفعت ؟ !

على صدور القانون رقم - ٧ - ٥٠ ما

ومبثل القطيات الشعبية .

اللي ثم . . أر !

المقطر العربي السوري .

معسو النبية .

اكثر من نصف مواطنينا عاجزين عن القراءة

جعلنا ان تسبة الامية في القطر المرسى

السوري ــ ده ۲ ــ ۱۱ ـ . .

والكتابة .. بحدودها الاولية .

٠٠ ١٩٧٢ ...

كانت التنبعة ... ؟ !

في عام ١٩٧٠ ، اصحرت المنظيمة العربية للعلوم والتربيئة والثقافسة ، التابعية لحابعية الدول العربية ، ز قرارا . . اعتبرت بموجبه . . يسوم الثامن من كانسون الثاني . . من كل عام .. يوما عربيا لمحسو الامية .

وفي كل عام تمسر الذكسرى . . وتهدر مغمات اخرى للكتابسة عن الامية .. والتتصر في مكانحتها .. لتضاف الى

.. للتذكير نقط .. صراخ في سكون متيت . . علنا نجد نيه احياء . . ولا تؤاخذونا أن وجدتم نيها تكرارا لصفحات اخرى نشرناها .. في العام الدي مضمى والعام الدي سبقه . . وريما

ماكتب في اليسوم الدولي لمحسو الاميسة الـذي يصسادف الثامن من ايلول سن

هذه الصفحة . . هي لتكريس المناسبة

وكلمسا اقرب . . هم الاسسود .

ان نتصدت عن البياض .

كان هناك معاولات .. جادة احيانا . وخوف انه يزداد انتشارا .

الإملائسات ...

في وزارة الثقافة يقولونانا أعاولات

الشعبية فتسمع اجوية مثل : نحن تقدم في هذا الجال بمــــا

نسمع به الامكانيات ، وان المسؤولية وأخرا .. لفكف .. عن أصدار برامج واعلان المجز !!

واقع الحال سقيم ، بل ان ما يقال في

لهد مالشكلة .

وثائى هذه المقائق هي ان الوقت أو الفرورات الوطنية والقومية لا تسمحمطاتنا بتغييب القضية او تجييمها او جملهــــــا هامشية تدون في اخر سلم الاولويات .

وثالث هذه المتاثق واهبها : أنسبه

ورايع هذه المقائق بل واهمها : هــل نريد معلا التصدي لشكلة الامية .. ومتى وكيف ! ... 🐞 النا كانت الأملية

ليجلية ، وهذا ما نتوقمه او ناكده

الان وقبل أن نستفرق في ذلك كله لا

اروقة الإجهزة المنية بقضية الامية يشير المسى استفعال الازمة وزيادة كبيرة فسي معدل تسبة الأمين والأميات ، واللك كله اسبابه الموضوعية والخاصة التسى ستأتى على لكرها في في الاسطر الألحقة . وقبل أن ثاني على ذكر هذه الاسباب لا بد من التلكيد على جملة حقائق لا يد من أخذها بمين الاعتبار عندها نناقش قضيسا النمية في القطر .

سننشسر مثلها في الاعسوام التي تأتي

لاته بيساطسة لايمكننا تجاوز المناسية .. الا أذا تجاوزنا الاميـة وطالمـا أن

الواقع . . هـو . . هـو . . فلنعسد الى ماكتبناه . . سيما واننا تعلمنا الأفرا

نجد مائسدة سانكتيه . . لكن . . ومع " فلسك . . لا يمكننا السسكوت . لسفا

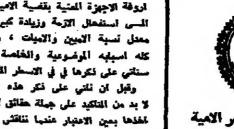
سالمحونا . . لاتنا سستهدر صفحسة

اول هذه المقاتق هي : ان مشكلــة الابية لا زالت تغية كيرة تستوجب البحث والحوار للتوصل الى صيفة هل أو السي اعلان تصدره الإجهزة المعنية او المنسى هاولت التصدى لهذه الشكلة فسيسلأل المنوات الفائنة بشير السي عجز همذه الجهات او تنصلها من مسؤولية التصدي

بالامكان تجلوز ما فات مع توفسر كأفسة مستلزمات هل هدده القضية الكبيرة بل ان مستازمات حل هذه الشكلة متوفسرة في القطر ويشكل يفوق توغرها في معظم البلدان الثابية التي لم تحل الشكلة بعد أو اللتي قطعت شوطا معقولا في هــذه

ولو على الصعيسد القطري غان لملك يرتب على الإجهزة المطورلة القيام بحبلة وطنية لمو الابية ، ووضع خطة علية جربجسة لهذه العبلة ، وتوفي وستأثياتها ورسم آفاقها وتحديد المسؤوليات التي تقسع على عاتق كافة الجهات الرسهية والشعبية . ولكن وقبل أن نستفرق في هذه الاوهام، وتؤكد على لقظة اوهام لأن ما تم علسى هذا الصعيد لا يصبح أتا باستعمال فسسي هذه اللفظة ودليقا على ذلك ارتفاع معدل نسبة الاحة وهو الامر الذي اكدته بعسفى الجهات الملقة والمسؤولة في جلسة المره لجلس الشعب .

بد من التلكيد علسي ان السبب الرئيسي في أستبرار الشكلة وعدم هلها وتأرمها هو اتنا لم نجعلها يوما على رأس قائمة الاولويات التي ينبغي علها وهسمها ، لم تتعلمل مع الشكلة على أنها تضية خطيرة تسحب نتقجها السلبية علسى مجمل عياتنا وتعمل في طياتها جملة دلالات وطنية وقويية لا بد من هسمها ، على الصعيد القطري هاولنا رؤية المسكلة من خلال هذه الاطر ولكسن هل ترهينا ذلك السي واقع عملى ? لا تتعمور لك لاننا لم تتعامسل



🕥 في الاميسة ، لا بياض . انهسا برادف لكليسة الظلية . ويولد الابيض مين انقشاع الظلبة . ويولد الابيض والاسبسود ليمسا لمونين. ،بل هما الضوء كلها اثناد ارتفعت درجة البياض .. الابيض .. نجسده في مكافحة الامية والملم .. هو المنوء الذي يبسند

وفي كثير من الاحيان .. نعائية .. وظل الإمسر محصورا . . في محلولسة نشسر الفسوء عن طريسق عود نقاب في قاعة كبيرة .. كبيرة ، يعمهــــا الظلام ، وظل الإسود سيد للوقف ..

ترانا .. وان كيسار السن توفوا .. كان الامر كذلك . . فان جميع مسبيات تغشسي الأميسة . . زالت . . وبالتسائي يفرض . . ان الامية زالت . المنظمات تَملن عن دورات لمحو الامية .

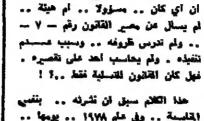
الزامية التعليم ...



المعاولات ، يكشف مدى القصيسور الماصل والمجرّ الواقع ، في حمص اكتشفوا مؤخرا ان ألشكلة تكمسين في النوع وان كل المعاولات السابقية كاتت تيحث في الكم وبمعثى الحسس سرعان ما تئسى المطومات وطابيجديات التي القن في دورات معو الاميـة في عل فياب التابعة واصداد التشرات

ونستير تشرح مخلطرها .. وتكتب عنها في المحث . . ونرفع شمارات القضاء عليها .. عبر الاذاعة والتقريون .. وستبضي القاسبة .. ونذهب مع وزارة الثقافة ..

وغيرها في ثوم عبيق حتسى .. توقظتسا مناسبة آخرى .. لم .. لا .. السنا اطلام المتاسيات ..؟! ورجال المتاسيات؟! وهملة الشعارات . . 1 !



النسبة الحقيقية كلابية .. ونحن بالنظار

احصاء ١٩٨٠ .. والشوء الاكيد أيضا ..

القاسبة .. وفي علم ١٩٧٨ .. يومها .. اهتم رئيس الهيئة الركزيسة للرقابسة والتفنيش بالإس .. واستبشرنا هَرا ... لكن .. الأبور عسادت وطويت .

 ها نمن ثدخل المقد الرابع بمــد التستقلال .. نيا الذي نعده في هسكا المجال . . ؟ يقول غير نشرته الصحصة

استجابة للقرار الصادر عن التظمسة المربية للتربية والتقافة والملوم ، التابعة لجامعة الدول العربية ، والقاضي باعتبسار المنابن من شهر كانون الناني من كل عام.. يوما عربيا لمعو الامية ، يعتقل الوطسن المربي بهذا اليوم ..

ويتضمن برنامج الاحتصال ما يلي : _ القيام بحيلة التوعية مستبرة ومكلفة حول أهية محو الامية ومسؤولية جميسع الراطنين في هذا التَّقِلُ .. ويتبان حسّا حمل عنى الانت الدين الدين الدين

ـ نشر بعوث ودراسات في الصحيف والمجلات ، وخاصة التسي تعدر عسسن التظمات التسعيية م

- تضمين برامج القطهات الشعبيسة فقرات حول أهبية محو الاميةنتخال البرامج الاداعية والتلفزيونية . ــ عرض فيلم تلغزيوني . . هول محو

النمية . . في يوم الثابن . . من كانـــون اللاتي .. وعرض شرائح سينهائية تتضين الدعوة لمحر الامية ، خلال اسبوع كامل . - هذا ، اضافة الى تشاطات كثيرة ومكلفة تحاول أن نفيء لكبر مساهة مسن مشكلة الاسة .

• هذا برنايج وزارة التقانيسية .. للاحتثال باليوم العربي لحو الامية ــ وكان بالأمكان أضافة فقرات فولكلوريسسة .. ورقص السعبي ... وهز يطن ...' عليه ؟ ! لتقوم الوزارة بمهينها .. في اضحساك الناس عليي انفسهم .. واسعادهم .. وهم في خلاة تستعق البكاء .. ليـــــس

بالقاسبة .. تفس هذا الخبر .. تهاها . . نشر قبل علين . . دون تغيير بذكر . . عَطُورُ ارةً .. مَا زَالُتَ مِشْغُولُةٌ فَي أَيْضًا حَ مفاطر الامية .. وكذلك مفتات هيستات

وهكذا تستبر الهية في التغشيسي . .

للاحتفال باليوم العربى أو العالى لحسو الهبة .. ولتكف عن التصغيق لدورات محو الهية . ولسياسة محو الامية المتبعة .. ولتقل بصدق .. لا بازمنا الا مسسن يحاسبنا . . على تقصير كبير . . ارتكبناه . . رتبحث من مخرج حقيقي .. ● اسعد عبود



سوادها . غاين نجد ذلك الضوء كسي تتحدث عنه . لان هذه الزاوية تفرض

كانت الداة نقطة تبركز الامية . كان غيساب المعارس .. سسبب رئيسسي الأميسة .. كانت مهسود الإيبستغلال اعد اسمينها الرئيسية والان المروض .. أنْ السراة دخليت المعارس ..

وان المسدارس متوفسرة في كسسل

وزارة الثقافة .. تصدر نفس وزارة التربيسة .. تؤكد أنها تطبق

٠. والنبية .. لازالت ... ا



والصحف والمجلات الخاصة يهسؤلاه اللين انبعوا دورات أونية لحسسو

مستمرة لمالجة الشكلة وأن الراكسل الثقافية تنظم دورات مستمرة لمجسو

وعندما تسائل عن اسباب تعاظسم والظلمرة رغم الإعلان عن محسسو امية الاف المواطئين يقولون لكليس لنا ثقة في الارقام التي تصدر عين النظمات الشميية ، وان هذه تباليغ في هذا الشان ، ونسأل النظمسات

نتم أولا على عائق الاجهزة السؤولة في وزارات الثقافة والتربية و .. وبعد ذلك كله نظل نتخيط ونسراوح في مكانتا بدون جدوى ، وتقل القضية معلقة بالنظار حسمها ، بانتظار حل ما ، او اخلاق رصاصة الرحمسية



بجدية مع هذه الشكلة ، لم نطرحها أو

تسمسى لحلها بشكل بتوافق مع اهبيتها

ما هو مصے القانون رقم ــ ٧ ــ ؟ وما

هو مصير القوانين السابقة التسي جاءت

غط هذه المسكلة ! بل وهذا هو الاهم :

بعد ان مُعَزِنا مُوق هذه القوانين المُلزمة ،

وبعد ان تجاهلنا كل ما تعمله ، بعد ذلك

كله هل حاولتا ايجاد بدبل ولو علسى

الصعيد النظرى ؟ هل فكرت الجهات

السؤولة بمحاسعة الحهات المثبة بنفسط

للمواطنين ـ ولو من باب التبريـــر -

اسياب غشل هذه المتجارب 7 ويمكن هنا

توجيه اشارات الاتهام وادانة كاغة الجهات

المنية النسى لم تحقل شيئا في هــذا

لا تكون ــ غشة خلق ــ تعود انسال

هل هاولتا سد الثوافة والابواب التيتدخل

ينذ سنوات ونحن نؤكد عسلى ضرورة

تطبيق الزامية التعليم كخطوة لا بد منها

للحد من تعاظم الامية ومع ذلك لمــــم

نستطيع صد الهجمة ، ثم تستطيع تحقيق

هذه الخطوة ، وهذا يعنى اثنا لمسمسم

تستطع صد الهجوم ، ولم نفلح فسسى

المجال . ولم تحاول تدارك ما تم .

● ولكسي

بنها سموم الابية .

وعظمة دلالاتها .

• ويشكل اكثر تحديدا

الخاذ الاجراءات الكعيلة بالحد من تعاظم نسية الابية نكيف نجرا على الادعاء بلننا سننقل الى مرحلة الهجوم ؟

والشيء الهام والجوهري أيضسا أن طُلعرة المعلم الوحيد لم تزل مستشرية رغم وجود الكادر اللازم ، ورغم ادراكنا لاهبية المسالة ولفطورة الدلالات التي تعبلها . ايضا : السؤال للذي يمكن أن تطرحه

هل تسنطيع الجهات الرسمية ألتصدي نهده المشكلة من خلال المصورات والإنكار النسى تحملها ؟ . . وبشكل أكثر تعديدا : هل ينبغى ان ثبقسى مشاركة المظمسات الشعبية هايشية في هذا المجال ؟ وهــل يبكن القول باستحالة حل هذه الشكلة ؟

او لا ينبغي الاستسلام العجسسز ، ومشاركة القظمات الشمبية يصبح مطلوبا وملعا وبشكل اكثر فاعلية لان قضيسسة اللهية ليست مسالة تطبهية او تثقيفية بل هي مسالة وطنية ملحة قبل أي شيءَ أخر وغياب هذا المُهُم - مسالة وَطَنية - ادى السي تهييع القضية وجملها هامشية في سلم الاولوبات اي ويمعنسي اخسر لمسم نحاول ابدا وضع المشكلة في مكانهــــا الصحيح او وبشكل اخر لم ندرك كلان خطوطها الرئيسية ، رغم انراك ذلك كلت خطط التنبية الاجتباعية والاقتصادية سلبا

او ايجابا . والشيء الاهم هو : أن المديد من الدول النامية سبقتنا في هذا المجال رغم محدودية امكانياتها المادية او البشرية . ويمكسسن الإثمارة هذا المسى تجربة كوبا في هسدا المجال ورغم ادراك الإجهزة المسؤونسة لاهبية هذه النجرية ، واقرارها بمنهجيتها وعلميتها وامكانية الاستفادة مفها أو مسل خطوطا الرئيسية ، رغم ادراك ذلك كلمه لم تحاول الاستفادة او تطبيق المغطسسوط والمعالم الرئيسية من هذه التجربة ويبكن هنا ابضا دراسةالتجرية التي تطبق فسي دولة عربية مجاورة هي تجربة العراق ١ ويبكن التأكيد هنا علسى اهبية هسله التجربة والاستفادة منها رغم لقرارنسا بتواضع الامكانيات المادية التوفسرة قياسا

بالإمكانات المادية المتونسرة هناك : ● وتبقى بضع كليت : لتتفق أولا على احبية المسالة ، وتنتفق ثائبا علسى شرورة المتصدي بجدية لهذه المسألة ولتتفق اللثا على زمن تحدده للقيام بحملة وطنية لمعر الامية .. وبعد ذكك لكلُّ حادث هديث !!

● بسسام جمارة

تعان الشركة العابة للبغازلوا أأسج بديشق عن رغبنها في بيسع انتلجها للربسع الاول من عام ١٩٨٠ من عواتم القطن وقطاعه المفزل بطريقة الزابدة الملتيسة وذلك في تمام الساعة الماشرة

من قبل ظهر يسوم الاهد الواقع فسي .٢--١-٨٠٠ تعلى كل من يرضي بالاشتراك بهذه الزايدة الحضور الى مقسر المديرية التجارية للشركسة فسي

بهشسق القابون قبل الموعد المحسدد

فلأطسلاع على بفتسر اللسيروط ودفع

التابينات اللابية .

1949-11-TY

اللايسر العبسام يصطفى جاويش - 11 -

الدكتور جلال الدهان الاخصائي بالجراحة العامسة

انه لم يبق له اية علاقة بالشفى الكانن في شارع بفداد - أزبكية والذي كإن يحمل اسم مشغى الدكتمور جملال الدهان الجراحي ويرجو من مرضاه الكرام مراجعته في عيادته الكائنة في اول شارع الروضة _ جادة الحبال _ مدخـــل مؤسسة السينها .

> واوقات العيادة كما يلي: من الساعة : ١٠ - ١٢ صباحها

من الساعة: ٥ -٧ مساء.

عدا ايام الخميس والجمعة والاعياد الرسمية

الطلقت الدولة في خطها الغمسية التسددة من أهداف وأسس تعمل من أجل نحقيق التنمية والتطور الاقتصادي والاجتماعي لقطرنا ، ومن أجل تعقيق الرفاعية ومستوى العيشة اللائم رضع مستوى الغدمات التطيبية والصحيسة والتقافيسة والاجتماعيةوالسكنية وتوفير الضمانات الاجتماعية لكافة افراد الشعب .

وحيث أننا الان لسنا بعدد دراسة وتطيسل التنمية الاقتصادية ، بل لتحديد التنميسة الاجتماعية التي نصت على زيادة تقديم الخدمات للمواطئين ، وكيف بمكن تحقيق الشكل الافضل لها ؟ وحل جميع الشاكسل التي نتطلق بها من ازمات السكن وكلاء اسمار البيوتوابجاراتها الى انعة التلل ومشكلة الرود ، نسبم الدباد التراحم على الافسران والجمعيات الاستهلاكية . . واخرى الى ماهنالك مسن متماكل تتزايد وتتفاهم .. ولو دقتنا فليلا في هذه المشاكل لراينا انها تتركز بالمرجة الاولى في مراكر العافظات وخاصة في اللدن الكبرى التي يزدحم فيها معد السكان بشكل كبيسر جمل الدولة تنوه بتقديم الخدمات الطاوية مِنْ : سَكِنْ ۽ تقسل ۽ تعوين ۽ تعليم ۽ صنعة .

نظرا الاتبحام الكبير في هذه اللهن . حلول للاتهات بوجة نظر واحدة : هلة وقد طرحت حلول عديدة لثل هـــده الازمات كانت كلها تقريبا تاخذ وجهة نظر واحدة الا وهي الزيادة في تقديسم الخدمات (فيسادة عدد الساكن ، زيادة وسائط النقل ، فتـــع جمعيات وافران ، وفتع مدارس ومستشفيات آ . - والتي لايمكن لاية دولة نامية تقديمها بالشكل الطلوب خاصة في تمو سكاني مرتفع جدا يعود

الله المرادة المرادة الطبيقية المدد المناعدة ال

... وثانيهما : الرّحف الداخلي من الريف الي المدينة واللي بلسغ ٢١٪ من مجموع عدد السكان وبعلنا المأمل يمكن اعتبارى السبب الرئيسسي والهام في هذه الشاكل ، فهجرة ابتساء منطقة ما الى منطقة اخرى سينتج عنها زيادة وكتابة لسكان في هده النطقية بشكيل يؤدي السي ارباك الدولية في تقديم الخدميات المختلفية من جهة ، وبهجر مناطق اخرى مما يؤدي ايفسا الى للخرها ، وبالتالي خفض مستوى معيشت سكانها من جهة اخرى 6 وهذا بالتالي يؤثر على هطيسة اقتنعية ويجعسل مردودها مهما كسان مراتفها ، فير ذي الر على عملية النمو ، تظهرا العوامل غير. الطبيعية التي تتشكل من وراءالخال ق عمليسة لوزع السكان .

علما كليد من معرفة العوامل التي تؤثر طبي مطية التنمية والتي ربما تميق تنفيلها حتس بمكن وفسيع الحلول الناسبة لتحقيق التنبيسية لافضل والتي يمكن عن طريقها رفع مستسوى معيشة افراد الشعب للوصول بالقطر السسى الإساف الطورة له ل ملية التنمية مسن التنمية مسن التنمية مسن التنمية التنمية التنمية التنمية .

ويمكننا تصنيف هذه العوامل بالتالي : ا ـ أسباب اقتصادية :

وهناك عوامل التصادية جلابة للسكسان . . ونعتى بها الموامل ألتي تتوفر في المنطقة الهاجر ٠٠ بتوكر لرض العمل وامكانياته ، ارتفاع مستوى الاجور والعيشة ، نمو الشاريع المعتلفة وانتشارها ، الكار وطالف الدولة وكثرة النشات ودواج التجارة :. فيجد أن ١٧٥ من مدالهمال ف القطر يتمركون في معافقات (معشق _ حلب _ حمص _ حماه اللافقية) منهم .هـ بي

أبسان كثيرتقف خلف اعاقة التنمية حتى نبأ بموحيها

> (دمنق رحلب) فقط وهذا بعطى دليلا واضحا على تمركز الصناعات في هاتين المعافظتسين وبالتالي سبب الزوح السكاني اليهما . أما الاسباب الاقتصادية الطاردة للسكان

ونمني بها الموامل التي تجعل الغرد بهاجر من منطقة اقامته 6 كقلة الانتاج الزراعي لاعتماد الزراعة على الإمطار في معظم المناطبق ، ولعدم استعمال الإلات الحديثة في الزراعة ولكوث . ٢٧. من المهندسيين الزراعيين وتمركزهم في المحافظات (بعشق ساطب ساحيص ساحياه) اضافة تفقدان الصناعة وقلسة الشاريع وانتشار البغالة الوسمية أو الجزلية .

٢ - أسباب جفرافية:

أ .. طبيعة الأرض : حيث لتم الهجرة من المناطق الجبلية آلى المناطق السهلية اوالساحلية ب - المناخ : حيث تتم الهجرة ايضا مسن التاطيق الحارة أو الباردة إلى الناطق المتدلية والى اماكن توفر البياه والامطاء ٣ ـ أسبأب أجتماعية :

أ - جاذبة كانتشار الثقافة ووسائلها ومهاهد التطيم المختلفة ، والرقبة في حياة مرفهـــة وانتشار وسائسل الترفيه ، فمثلا تتركز فسيي محافظتي يعشق وحلب . ومن الجمعيات والنوادي الاجتماعية ، كما تتركز في المعافظات الخمس أو بالأحرى في مراكز هذه المعافظات (دمشيق حلب ـ حمص حماه ـ 60ناقية) ٣ ٧٧٪ مـن الكاتب والتناحف ، ٢٩٦ من دور الصحافة _ ٧٧٨ من دور التسلية ودور السينما - ٧٨٨ من القاهي وخدمات الترويح. ١٠٪ من وسائل لتطيم .. . ١٨ من محلات الفسيل والكوي _ بالله من معلات الطلاقة بوالتجميسان، وملا " من استوديدات التصوير _ يمار من مسادي، خنمات التصليح بالواعه - ٧٧٪ من الماعيم ، الى جانب توكر ٧٧٧ من عدد الغنادة بمختلف درجاتها 6 علما بان ١٠٠٠ من الفنادق ذات الدرجة المتازة تتمركز في معشق وحلب والكلافية اما النسب الباقية لختلف هذه الخدمات فتتواجد فقط في دراكر المعافظات البافية ، بينما يبقي الريف معدوما منها بشكسل كليل . ب ـ خاهرة : عدم توفسر وسبائل الثقاف والترفيه ، وصموية أو فقدان الخنمات حتسر

في مراكز المحافظات الاخرى ليبتى الربف برزح تحبت وطاء الرض

من مساكن الحضر . مقابل ٨٦٪ من مساكن الحضر .

مستوربة ودمة لايمكن الميش بدونها ، غيسس متوفرة ، مع العلم أن النسب الذكورة للريسف هي تقريباً لغم الشريط السلحلي والقربي ، من الهجرة تبين انه ليس هناك فروق بسين أعداد الهاجرين الذكور وبين اعداد الهاجيرات الثاث ؛ مما يوضيع آن آلهجرة هي هجيسرة اسر ، وليست هجرة افراد ، فطيعا من يفسفيل الحياة دون كبرباء وماه تتي ودون توفر وساتط نقل وطرق مواصلات ؟..

المحل أزمات المسديسية ٢ _ الخدمات النموينيـة : ان عدم اتــاج الكفاية من المواد الفذائية عامل هام للهجرة

من قلة الفداء وسوء التفدية .

فاعتماد انتاجنا الزراعي على الامطار يجمسل

قسما كبير قي بصف الاحيان من ربعنا عالمي

وحتى الان لم يقم الدولية سادرة حدية

لتعميم تواجيد الجمعيات التعاولية الاستهلاكية

في الربف والتي نعمل على توفير المواد الطلوبسة

تقريبا من الجمعيات التعاونية الاستهلاكية في

٤ عوامل دىموغرافية • زيادة عدد السكان

بشكل كبير ، بؤثر على ندني مستوى الميشية

فيسعى الغرد للهجرة والانتقال الى مجتمع

ه - عوامل نفسية : ونظهر في نشساط الشياب

وحيه للمفامرة ، فنجد ان اغلب الهاجربن مسن

سكان الريف هسم منكانوا في سن العمل ، بتجهون

للمدينة لاستغلال قواهم في الحقول المختلفية

خاصةالمضلية منها ، اضافه الى الاطمئنسان

للمصير المستقبلي .. في الوظائف .. فنجد أن من

تطبعوا وحصلوا على الشهادات العليا يستقرون

في المدن دون دودة لخدمة مناطقهم الاصلية مسن

جهة ولعدم توفر الوظائف والاعمال في مناطفهسيم

وبهذا فالهجرة بحرم الريف من سواعد أبنائه

ومن جهودهم كما تنقسص الانتساج الزراعسس

وبالتالي تعوق عمليسة التنميسة ونقف حائسيلا

٦ - عوامل اخرى : هناك عوامل اخسيرى

النقل بين المعافظات وحتى فيمين العافظ إ

الواحدة ، ووعورة الطرقات وعدم توفرها يجمل،

العديد من التجمعات السكنية وخاصمة ذات

المند القليل من السكان معزولا عن الحفسارة

واللنفية ، وبالتألى يؤدي الى زبادة الاميسة

لمدم تمكسن ابناء هسلاه التجمعات منالحصول

مدرسة او طريق لاته ليس من المكن في أيسة

دولة في الدالم ايصال جميع الخدمات اللازمة

لتجمعات سكانية لابتجاوز عدد افرادها (.ه)

شخصا .. لذا فان آلنزوح تجاه المن هميو

الحل لهنده التجمعات ، وهذا مايزيند من

استفحال الاتمات في تلك المدن ويزيد من عسدد

ہم ، وحتى عدم تمكن الدولة بن فت

تساعد على عطيسة الهجرة ، فعدم توفر وسائط

الاصليمة العمل فيها من جهة اخرى .

دون تقدم البلاد وازدهار اقتصادها .

دمشق _ حلب _ حماه _ حمص اللاذفية ..

حل أزمات الريف موللمدخل

أ ـ الرعاية الصحية : كلاسف لإوال ربنت يغتقر للرعاية الصحية بمختلف اتواعها ، علما بأن تسبة القيمين فيه ١٥٤ من عدد السكان ، فلا مشافي ولا اطباء حتى ولا دواء .. ف ١٦٥ من مشافينا الحكومية في المحافظات الخمس الذكورة و ٩٤٪ من مشافينا الخاصة فيها ايضا الى جانب التوزيع السيء للاطباء حيث يتمركز ٨٦٪ من اطباء الصحة و ٨٨٪ من اطبيساء الاستان و ٨٦٪ من الصيادلة في هذه الحافظات مع اتعلم ايضا أن معظم النسب البافية بتواجد

٢ - الخنيات السكنية : ويقصد بها جميم الخدمات الرتبطة بالسكن ، والتي تسول حيساة الفرد وترقع من مستوى معيشته المتزلية (مياه كهربه _ مجاري صحية ..) وتوفرها يحــد بشكسل كبير من تفكير الانسان بالهجرة والنزوح حيث نجد ان :

٢٦٪ من مساكن الريف تعلها المياه مقابل ٧٥٠ من مساكسن الحضر . ١٤٪ من مساكن الريف نصلها الكهرباء مقابل١٨٪

١٤٪ من مساكن الريف مزودة بمجارى صحيسة ه٢٪ من مساكن الربف يتوفر فيها مطبخ مدابسل ١٥٧ من مساكن الحضر .

٧٧٪ من مساكن الريف يتوفر فيها حماصقابل ٧٧٧ من مساكن الحضر . 241 من مساكن الريف يتوفر فيها مرحساض مقابل ۲۷۲ من مساكن الحضر .

أن هذه البيقات تبين كنا واقع ربغنا السيء، " فَحَنَّ كُلمالِخِيماڤوالنيُّ بمتير فالمرف الجيباري أمأ المناطق الشرقية والشمالية فتكاد تكون حرومة تماما من هذه الخدمات ، وهذا مايدتو للهجيرة

لكي لايهجر المواطنون الارباف:

وبحيد من قوائدها .

مساكلها آلى بعسق بالبالي عملسه البتهسسة

لذا للوصول الى نتمية افضل لابد من بعديم الاحساجات اللازمية للانسان مهما مسيددي واختلعت ، لان الإنسان عمسل الحصول ءاسي احتياجات ما شبع رقباته ، فوقير العمل للجميع وبوقير الخنمات الإساسية ورفسيسم مستواها ، ونوفير الضمانات الإجماعية تكافه انسان ، قعينما شعر الزارع بانه سهنم كابن اللدبئة بالكهرباء والماه النظيفة ، وبجد المدرسة في قربته ١٠ والطبيب دالقرب منسب والجمعية الربغية الساعده على وفبر المحسرات الالى والحصادة ، سوف الن بترك ارضه ،ولا بهجرها ولابتخلي عن عمله . ولكن عدم توفر مثل هنذه الامور والخدمات سنضطر الانسان السي هجر موطئه والبحيث عن حياة افضل ان التزوح ظاهرة خطيرة تعثى الفضاء على الرسف وعلى الانتاج الزراعس وبالنالي اعافة السنمسة ، فقد بلغ صافي ماكسيته الدشية وخسره الرسف حوالي (. 27) الف تسمة نمركر ٧٢٪ منهـ. في مراكز المحافظات وتوزح البافون على مختلسف الناطيق العفرية الإخرى .

ولكن الى مس ستبقى هذه الظاهره منشره ؟ وهل ستستطيع خطط الننهبة مهما بعسد ب اهدافها وامكانياتها من حل هذه الشاكل السعافمة والمنبدة ؟ وهل ستسطيع الدولة آن نفسدم الخنيات اللازمية لهيده الزيادات غير الطبيعية؟ وملعو حال التاجنا الزراعي وتمو فطاعنسسا

أبحل ازمات الريف تحل ازمات المدينة طبعا الجواب معروف وواضح ، وهو تنعيسة الريف شهية بلهة وسريعة ، حتى نصل السي الهجرة المعاكسة الني لاتسم الا عن طريسيق ىجىسىن آلريف ونقديم الخدمات اللازمة ك ، كما تمت الخطط ، فيحل ازمات الربف نحيل أزمات المدينة 6 لأن الحد من ظاهرة الهجرة سيخفف الضغط على المدينة وبالتالي سيطلل من مشاكلها وازمانها لانه ، اذا استمرت نسيسة النزوح على ماهى عليه الان فان عدد سكسان الحضر سيبلقون عام . ١٩٩ (٧ علايين تسمة) أى ضعف السكان الحاليين ، وهذا معنسساه مضاعفة جميع الخدمات والرافق المتوفرة حاليا في المدن ، وخاصة في مدينة ممشق التي شيكل نسبة التزوح آليها من المحافظات ٢٥٪ من عدد سكانها المقيمين فيها .

لذا فأنبه وللوصول الى التنمية اللانهسة التي تصت طيها اهداف الخطط الخمسية لابد من تنفيد الشاريس الخاصة بالريف بشكسل دسريع حتى بمكن ريايع مييتواد الميشين ويستوي الغراده وحتى بمكن الحد من الإزمات في المدينية والتي ترتبط ارتباطا وليقا بازمات الريف ، وهبلا سيساهم بالتالي ايضا في رفع مستسوى الخنمات في المدينةوسيسهل على سكانها الحصول عليها دون آية ازمة او مشكلية .

ان الاتجاه تحو تقديم الخدمات المختلفية هو السبيل الوحيد للتنميسة الافضال ، وكلما زادت لبية هذه الخدمات وتشعبت بين الريف والمدينة كلما استطعنسا الرفع من مستوى معيشة افراد القطر ، وبالتالي ساهمنا في تطور القطر

هدى الاتاسى

لننتظرفالنتائح تقرع الأنسواب

- اذا جد الجد بازوجي ، وحاكمك محاكم الامن الخصصادي على برائك المجاني ، فكيف سنبرر هذا الثراء ؟

 سأفول : أن غنى الوطن من غنى أبثاثه. وماذا نصير لو اصبح اخاؤه كلهـــــم - ليس ما نضير لو نصبح جميع المواطنين

ابرباء ، لكن الذى نضير ، وقد تجاكــــم علَّه هو أن نعمة البعض لا تكون الا عليسي حساب شفاء الاحرين . . ● ان نعمی لم یکن علی حساب شفسیاه احد ، بل على العكس لعد قدمت خدمات كبيرة للناس معابل بسعيره معروفة كتسب الزم بها ، اكثر مما بلزم النجار والباعسة

بسميرة وزارة النموبن .

- واذا لم نقبل لك مثل هذه الاعسساده فأي علر سيكون في جعبنك الاخبرة ؟ €انني سابور واغضب ، وسادعي امسام الحقق بأن عدم محاسبني فيل هذا اليسوم ، وبركى انعرف كما اشاء سئين طويليسية و و... كل ذلك ساهم في بوريطيبي بالسير في مسالك ملتوبة . ولو اشهر سيف المحاسبة في وجهي منذ ان دخل العسسرام جيبي اول مرة لكثت فد اتعظت ، وانعسظ

- مثلها الإدعاء لا بنفي ان بري المحكمة بأنّه لولم تكن جشع النفس ، وتعلييسيك· استعدادات للثراء المجاني ، لما بورطت في اي مسلك ملتو . وبناه على ذلك نعرض انسسك شعرت بأن نية المحكمة نبجه لابساعـــــك السجن فملاا تنوي التصرف ؟

● ساهرب اذا استطعت في اسرع وسيلــة نقل الى خارج حدود الوطن . - وتتركني وتترك اطفالك ووطنك ! 🕳 انوك كل شيء مقابل الهوب بمالسي ،

فالنقود في نظري هي الزوجة والاطعسسال - لنفرض أن أحدا لا يعرف عنك تورط...ك

فضية المرتشين . ماذا نقترح . افتح محاسبة الصفار منهم وصرفائنظر عن الكباد . كي بقلن الناس أن هؤلاء الكيار لم بدانوا فينالوا صك البراءة . - ولماذا كل هذا الحرص على المسيئين من

● لائتي احرص على نفسي ، واخشيسي ان عوقب احدهم أن نمتد عدوى المقساب الي فراس مو چياسم پائندسواد سم چي ـ وماذا ساسالك ابضا ؟

● لا تشالي شيئا ، لانتي لا املك الاحوية الصحيحة حتى تنتهي اعمال المؤتمر القطري السابع ، واعرف ما سيسفر عنه . الاجوية الصحيحة حتى اع الى اى حد سيلتزم بالحزم وسيلة للقضاء على ما يسمونه بالظواهر السلبية التسنسي نشأت في المجتمع .

لننتظ اذن طلا ان نتائج المؤنم الكاد تقرع الإبواب

• ریاض درویش



انهاتيند على ضغة نهر الغرات البسري سسن مدينة الرقة غربا حتى حدود المعافظة مع ديــــر الزور شرقا على طول ٧٠ كم وجنوبا من النهـــر هني اعماق بادية المزيرة شمالا .

مركز القلعية هو قرية الكرامة وهو اسم هديث اطلق عليها نسبة الى معركة الكرامة التي حدثست عام ١٩٦٩ بين الثوار القاسطنيين وبين العسدو المهيوني .

يمارس السكان الزراعة ورعى الماشيــــة

هم زراعتها القطن والمسمسم والقبح والاسعيسر فيها الآف للرؤوس من الماشية . عدد سكاتها يتجاوز ــ.١٥٠ الف نسيـــــة نبع لهاقرى سحرة بويطية سفناء تاهر الجركة نسن 'عجيل سفس هبال سـ فس دعكورس جديدة فابور حجديدة كعيط كما تتبع لها خبس قرى نموذجية اقامها حديثا

المشروع الرائد وهي ــ بدر ــالقادسية سمضر

المعدية الفسائية . وحول وضع مركز التلعية وقراها المديسدة هدئنا مدير الناهية الملازم اول عطفي ابو الطفة عن مجمل الرافق المامة واحتياجات هذه القاهية

بيلغ عدد سكان مركز الناهية الكرامة اكثر بن سبعة الله نسبة وهي نضم بستوهفسسا واحدا عاطل عن إلعبل لاتوجد فيه ادويسسسة

ورهل الى الدينة ، العطلة الصيفية .

وعبالية النعليم الالزابي عندنا نظرية لم بيدا بها بعد لعدم وجود الكادر والمكان . هنا لاتكبل البنت تعليمها بسبب الظـــروف الاجتباعية العروضة عليها .

يوجد } اعداديات في المهرات والكرامة وجديدة

يسير الاطفال الكيلو مثرات للوصول السسى ألدرسة في قرى البلدية . لأن كل عدة قرى لها مدرسة واهدة وهي ثات بقاء سيء وترابسسي وتكون الظروف قاسية على التلبيذ والمعلسسم خاصة في فصل الشناء .

وحبذا لو اجريت عملية نجميع لهذه القسرى الصغيرة لانه من الصعب بخول وسائل العضارة اليها طالما يقيت متناثرة هناوهناك انها غسارب ٢٠ قرية الشاكل الإجنباعية والعصبية هي النسى انشأنها سايقا ويمكن ديجها بعد تقديم اشيسا. تفري ابناء نلك القرى بالتجمع لبناء مجنمسيع



خابور وخس عجيل هذه الدارس تعانى منتقصس الكادر التعليمي وانعدام الكهرباء في اكثرها ونقص مياه الشربوهىغيرمسورقعيث يصرفاكثرهاونقص من ١٠٠٠ ليرة سورية ثمن زجاج فقط مع بدايســة كل عام دراسي في كل مدرسة لاته يتلف انتساء

بوجد في مركز الكرامة مركز للشباب لكسين حضوره في حياة الناهية بسيط ومنقطع تعاملنا مع اتحاد الفلاحين شبه معدوم وهفالك ثمان نسساء منتسبات للاتحاد النسائي ولكن لابوجد مقر لهسن وعملهن معدوم .

ترنبط قرئ القاهية بخط اسفلني رئيسي يصل الرقة بدير الزور عن طريق الجزيرة وهنال____ مشروع للطرقات والماء ضمن بلايني الكرامسة والحبرات وقد سبق ان وضع مخططا تفظيهيا للكرامة ولكنه استيدل باخر حديث وهذا ما افسر تنفيذ شبكة المياه في القلعية وقد الزمت هــــده الشبكة الى منعهد وبيلغ طول الطرق المسراد

اما بالنسبه للكهرباء . بعض القرى دفيات المكهرباء بموجب خطة انارة الريف السابقيية أما بالنسبة لمركز الناهية نفيها معرك بيسسزل لانارة القرية ولكنه معطل منذ غثرة طويلة وتونسره ضعيف لدبنا محرك احتياط ولكنه لم يصلح بعسد ويضيف السيد مدير القاهية :

تازیبها ۱۵ کم نقط .

تغنقر القاحية لهركز بيع القجزئة وضمن كسل الناهية وقراها الكثيرة يوجد مركزان نقط احدهما كان بجب أن يوضع في مركز الناهية ولكن لظــروف ما وضع في مزرعة المحدية .

يوجد عندنا محطة واحدة لجبع المعروقسسات ونفتقر ايضا لمركز من اجل بيع غار البوتان .



تغيم القاهية ثلاث مخافر للشرطة احدهيسيا في المركز حواخر في جديدة خابور ويوجد مركسز في مزرعة الفسائية وهو خلص بمزارع الدولسة ونسهر هذه المخاتر على حياة المواطنين وراعنهم.

اننا نواجه منازعات مختلفة حول عمليسسة استثجار الاراضى الني نعتبر املاك دولييي ونكك لانها غير واضحة المصود والمعالسيسي بشكل سليم لكي نتفادى مشاكلها التاتجة عسن عدم معرفة مواقعها بالضيط .

وهنالك مشكلة التروه الصواميه وخاصي أي سنين الجفاف وما نطفيه ان تخصص المهسات المسؤولة المراعي الكافية وتكثر من مراكز الإعلاف وأبار الري وغيرها من المراقق المني نخدم هسده المروة الحيوانية والزراعية معا .

كها أن الناهية نفتقر الى مياه المسرب المقسية ولا زالت نستعمل الدواب لققل المياه المسيسرة بالصحة خلال كل نصول السنة مما يؤدي انتشار الامراض المستوطنة كالبلهارسيا والملاريا والسسل

والرمد ويعض الامراض الجلدية المعب ولعدم وجود المياه ضمن قرى الريف يسلاحظ

أفنقار القرى للاشجار وهي معدومة نماسسس ماخلا بعض الاشجار الموجودة في السبهل الزراعي حول نهر المغرات . هذا ما اوجزه السيد مدير القاهية هــــول

وضع الناحية بشكل عام انها هاجات اساسية لا زالت هذه القاهية نطبح للوصول اليها. مختار الغرية عنده ايضا مابقوله :

قال أن المهر لدينًا مرتفع جدا ويعانى الشيساب من مشكلة الزواج فالمهر اهيانا يصل الى ، والف لبرة سورية يقضي المساب المقسم الاعبر منعمره لكي يجمعها وقد ناني المراة بعد ذلك لنجلسي على البساط انهم يتاجرون بالراة دون مرامساة نقارب السن او نفاونه .

واخيرا هذا قليل من كثير استطمنا الننقله عن واقع هذه القاحية الغنية بمواردها والققيرة بمرافقها ، الكثيرة بسكانها القليلة باستقرارشيفها اتهم ينجهون نحو المدن للعملينات كل الظـــروف ويتركون الارض الني ننبت نعبا هذا السيطال نوجهه الى من يهمه الامر مع نعيات كل الطبيين من ابناء ريغنا الطيب .

اجرى الحوار حبدو احبد خلوف



الفرورية منها اوتتلخص هذه الوسائل والخدمات

مها يلس :

الاقتصاديةيين النظرية والنطيق النا شئتا أن نحدد اين وصلنا في تطبيسق سياسة للحزب الاقتصادية كما حيارت في التمستور اللي اقره المؤتمر القومي الاول نيسان ١٩٤٧ اي المؤلمر التاسيسي للبعث . اللَّا شَيْنًا أَنْ نَقِفَ مِعِ اللَّاتِ لِنْرِي مِسَالًا

سياسة ألحب

- حزب البعث العربي الاشتراكي اشتراكي يؤمن بأن الثروة الافتصادية في الوطن مليك - الواطنون جميما متساوون بالقيمةالانسانية وللنا فالحزب يمنع استثمار جهد الاخرين . - تحدد اللكية الصناعية الصغيرة بمسيا

يتناسب مع المستوى الاقتصادي الذي يتمتع

به بقية الواطنين في الدولة .

فعلنا في تنفيذ دستور الحزب ، وملاا تبقى علينًا أنْ نفطه ، فما علينًا إلا أنْ نعرض يعض أطواد التي جارت في هذا العستور .

س يشترك العمال في ادارة العمل ، ويمتحون عدا اجورهم التي تحددها الدولة نصيبا من ارماح العمل تحدد الدولة نسبته تحدد اللكية الزرامية تحديدا بتناسسي مع مقدرة للناك على الاستثمار الكامييل

دون استثمار جهد الاخرين . - متكية المقارات المبنية مباحة للمواطنين جميما على الا يحق لهم ابجارها واستثمارها على حساب الاخرين ،

. تشرف العولة اشرافا مباشرا علسسي التجارتين الداخليسة والخارجية لالفساء الاستثمار بين النتج والستهلك وحمايتها ، وحماية الانتاج القومي من مزاحمة الانتاج الاجتبي ، ونأمين التوازن بين المنسسادر

أهله هي يعفي من مواد الدستور التسسى افرها الؤنمر التأسيسي للحزب فبسسل النين وعالين عليسا

elleter .

ونتساط الان وبصد اثنين والاتيسن علسا من اقرارها أبيع نحن ينها إلان ؟ فقد فعلست ثارية البعث ما طبها . فملاا تحسيسن فاطون . ٢٠٠٠ - ١٠٠٠

والخيرا سيرتفع نصسم. الجندي المجهول في دمشق نمبا يبثل الذبن أعطسوا مايفوق العطاء . . اعطسوا دماءهم ولاشادة النصيب اعلنت مسابقة لينقدم اليها

مجموعة من النحاتين فسي تطرنا بجبوعة نقدست

بتصابيم متعددة ووضعت تلك التصاميم بين يسدي اللحنة . . لتعطى نتائــــج تدعو للتساؤل معلا !!بلغت عشرة مواضيع فتصوروا الدقة في التحكيم !!؟

تصوروا الاسنس النسي وضعتها هذه اللحنة ألتي لم یکن فی عدادها نحاتاً وأحدا أإا عشرة مواضيع فالزة ابها كيف ولماذا فالمسر المايعرف عنه اي شيء ابدا ابدا واذا عرضت فلا غرابة ان نجد احد الموضوعسات الذي يتميز بقيم فكريسسة شبه محطم رغم صلانتسه

ولم يعزض كاملا والسؤال الملق . . حتى في الجندي

المجهول أإا اسئلة كثيسرة

بثيرها هذا الموضوع علسى اهميته والاسئلة تأخذ اكثر من محور .. المحور الاول ان العلاقات الشخصيسة

مونسوعات وظيفية اعتيادية

ويومية ولكنها لايمكن أن تجد مكانها في موضوع تصميسم

تبثال وطن ؟ للجنــــدى المجهول . .

والمحور الثاني يتعلسق بالاستفسارعن كيفية نحطيم احد اهم التعماميم المتدمسة وتحديد المسؤولية في عسده العملية الني تدلل على غياب الاحساس بالمسؤوليهمة أو لنبية ما حقي نفس بعاوب ــ

الثالث هو اذا كانت اسسر المحكيم سليمة غما هو مدرر غياب تفسير النتابج والمحور الرابع والخامس والعاسر هو النساؤل عن حجب هذه

الاعمال عن العراض . . عل هو نهربا من الوقوف امسام

النتانج المعلنه اهل عو عدر متدرة اللجنة في موضحت اسباب الفوز او السخسوط

.. اسله کنبره قد مجد اجابات في بحقيق مفصل

ونبل المحسم

تادم !! -

عاشت الغمة الظسطينية زمنسا طويلا من عمرها والى اليوم ضمسن مسلحة ضوئية اقل من زهيلتها فعيدة الشعر وباستثناءات معدودة حلق اصحابها نجاها شعبيا كبيرا العمالهم - فإن القصة بشكسسل عام ظلت الى اليوم فنا يلجا اليه الهواة واللواقة ولم تمتلك ابدا تلك الجماهير الماخية والتي وصلتذات يوم الى حد الشقف الرومانسسي اللي زصله الشعر .

نسوق هذه العقيقة ونحسين ندرك مثقة ، ان ذلك لا يتلل مطلق من قيمة القصة بوصفها جنسا ادبيا خاصا يمثلك بحكم شروطه ومواصفاته قدران خاصة وليسهم جنبا الرجنب مع الإجناس الانبية والثقافية الاخرى في تكوين الثقافة لشعب ما مـــــن ان مشكلة من اهم مشكلات القصة

القصيرة ، تكمن دون شك في مسالـة التوصيل . فعلى حين بخترق الشعر كافة الحواجز والعيقات وبجسسد سهولة في التنقل على الشفاه و الإلستة منتقلا من مدينة الى اخرى ومسسن بلد الى بلد ، بل ومن عصر الى عصر نجد القصة على العكس من ذالسك المل فدرة على مواجهة الحواجسيز والميقات واكثر حلجة فلاطارات الرسمية فهي اقسل قابلية للقراءة والاستماع الشفهي في المتسسدوات والامسيات .

الثقل في فلسطين المحتلة _ قسيد واجهت ظروفا اشد فسوة من الشمر مها جملنا تحفظ اسماء المشرابتعن الشمراء مختلف الستوبات دون ان ثلم آلا بيعض أسماء من كتاب القصة في مقدمتهم البدع الكبير اميسسسل حييبى وزملائه اللبن بدأت مجموهاتهم نعبل الينا في السنوات الاخيسرة وياخد بعضها طربقه الى النشر عبر دور النشر العربية المختلفة .

من هنا فان القصة القصيرة _ زعلي

الانربد في هذا المقال ، ان نقسهم جردا باسماء الكتاب ال الجموعات القصصية التي صدرت لكتسساب فاسطينيين داخل فلسطين المتلية او خارجها ، بقدر ما نربد لهسلنا المقال أن يكون اضاءة لاهمالمجموهات التصمية والتيارات الغنية والعكرية التي افرزتها .. اي تريد لهذا القال

۔ من وجهة نظر شخصية قطعا ۔ على السؤال التالي : أبن وصلت القصة الظسطينية

حقق الكانب الكبير اميل حبيبي غفزة نوعية هامة في مجموعته الشهيرة سناسية الابام الستة سواء علسى صعيد الشكل او المضمون. وبينما انشفل النقاد في أيجاد تسمية للكتاب فحاروا بين الروابة والقصة ، كيان الكاتب منشيظ من حوارهم بقضيسة اخرى ، ونعنى بذلك رائعته الاهـــم

الوفائع الغربية في اختفاء سميد ابي النعس التشائل التي اوقعت النقاد مرة اخرى كرميلتها في حيرة البحث عن التسمية وان كنا نعتقد جادبسسن ان التشائل روابة وان لم تأخسد

الاتكال التقليدية للرواية . اميل حبيبي اذن وضع القصة على طريق جديد ... صحيح ان جيل الرواد وباللات سميرة عزام والشهيد غسان كنفاتي قد ارسيا ارتا كيسرا للقصة الفلسطينية ، الا ان جهسد حبيبي يكمن في انه كان بالنسبة للجيل الجديد من كتاب القصة ولا يزال بمثل المتمرد الاول على الاشكىال والمضامين القديمة ...

أن المحاولة الاولى لولوج دائرة الهم الفلسطيني بما هو عللي الإيعادة اتساتي الوقع .هل هو محلي ؟ ائــه كليلك بالتاكيد ولكته ــ ودبعا بــبب ذلك ــ وبسبب من قدرة أميل حبيبي الغنية الكبيرة ؛ قد تحول الى فضية ممرية تدخل الى عقل وظب القاريء الانسان في اية بقعة من بقاع الارض. هل كتب الظسطينيون طسوال السنوات الثلاثين الماضية شيئسها غير المأساة بشكلها الحاد والجارح ؟ ان أميل حبيبي في روابته الوقائع الغربية في اختفاه سميد أبسي التحس المتشائل قد فعل العكسي

الدخل الافيف ادمقة الظسطينييسين

وتكون وعيهم ولا وعيهم على حسب

لايل مرة انه حايل متوفيق أن يكتب الكوميديا السوداء للشعب الفلسطيني أبتعد عن الخيوط والعناوين الرئيسية واتطلق الى الحياة .. الى التفاصيل الخلفية القمع والتبديد تلك التسي

كما عند التشائل .

ماذا سيقدم حبيبي بعد ذلك ؟ وننتقل من متشائل اميل حبيبي الي قصص الكتاب الإخرين فكيف نسرى المصورة ؟ سنحاول هنا ان نقسيم قراءة سريعة لكناب بعيشون خسارج فلسطين تاركين العديث عن كتاب فلسطين المحتلة الى مقال اخر.

الذي التف حوله كتاب القمس فكرية متمندة .

١ - يحيي يخلف :

مارس كتابة القصة في مطلب الستينات فنشر عدنا من القصص في الافق الجديدة التي كانت تمسير في الضغة الغربية قبل عام 1970 تسم في الاداب البيروتية والصحف والجات الفلسطينية والعربية الاخرى مسن بعد ذلك , طيلة هذه السنوات قدم يخلف مجموعتين قصصيتين هفتين

سوا وتتحكم من ثم بنظرتهم للماليم والحياة وقبل ذلك وبعده الى تظرتهم الواثقة من المستقبل ... كل ففسك بهدوء ووداعة شكليين بمسسلان في كثير من الاحيان حد السلاجية

هذا ما نتركه للكاتب وثلابام مصا غسان كنفاني هو دون شك الإسم

الفلسطينيون ، منه اختوا الالتصاق بالقضية وعلى بدبه تتلطوا فسين الكتابة ثم ساروا بعد ذلك كـــــا. في طريق كما يقولون متاثرين في ذلسك باستعدادات كنية مختلفة ومؤثرات

هما الهرة ونورها ورجل الثلج . ميزة يحيى بخلف الرئيسية هس دون مبالغة التكثيف . انه بعضيي ما شديد المناية بانتقاء الكلمسات

وطول الاسطر ، وهو في ذلك يتعمد ان يقدم للقارىء تركيزا شديسسنا للحدث بحيث أن تتوب المسسورة السريعة في توصيل الفكرة ــ الحدث عن كل الكلمات التي قديكون الاسهاب في تقديمها سببا في اصأبة سطور

محادلة اولئ لولوع دائرة مهد

Melmedis incolor la la color de la color d

القصة بالورم والترهل . أهي مجموعتين الاولى المرة اسس بحيى بخلف لنفسه مكقا مهما بين كتاب القصة الفلسطينيين ربمسسا جاء في طليعتهم ... بينما اكسسد هذه الكائة اكثر فأكثر من خسسلال مجموعتين الثانية نورما ورجسسل الثلج التهديمالتتبرها مجموعة خاصة في اهميتها بالنظر اركثي القمسة فسواء على صعيدالضمون فان الجموعة قد حظيت بلعتمام بالغ من القسراء ونمكنت من الوصول بجدارةلحميمية

موضوعاتها وحرارتها من جهتوالشكل

الغني السلس والمتقدم الذي فدمسه صاحبها من خلالها . يحيى يخلف قدم كذلك رواية هامة هى نجران تحت الصغر وهي عليبي اهميتها وجودتها تظلل برايي دون مستوى قصعه القصيرة ، مسبع حرصنا أن نؤكد أننا سنكون سعداء لو استطاعت روابته القادمة والتي اصبحت جاهزة وهج رغيف ساخس ان نفير هذا الرأي الذي نقول .

٢ ـ محمود شقير : يأخذ شقير اهمية خاصة بيسن كتاب القصة الظسطينية من حيسث اعتناثه المبكر بالضامين الاجتماعية ﴿ يَخْلَفُجِهُ أَشُرُ قَصْصَهُ عِبْرُ أَنْفُسُقُ الجديد ومن ثم انطلق الى الصعف

عنيما اختق اكتب .

واحد .

في البر .

الشوار .

اكتب حتى استعيد انغاسي لغترة

من _ رائد -- الى _ ديان _

واحد بموت وبرجع ، يرجع

يعود ، تصفه في البحر ، تصف

رجل في الفراغ ورجل على اخر

ارجعه . لا انتحر ، لا ينتحسر

اذا اردت ان نسمى ذلك اللحاب

الى حربة الانتجار والعودة من هذه

الحربة الى عبودبة من يأسالحياة

الى باس الموت .. تكتشف وانت

ىعىر ھقە ااسافة ان يأس الو^ت ھو

وعلى طلى في - الرجل الإخير -

حتى _ الفارس القبل شرجل _

_ اتسعت مساحة الجرح .

شهات مساحة أكبر من آلارض

لكن من القريب اتثى اتعبور مين

خلال احتسيسي اثني ابن سيسع

سندن ويعم احد اطعالي الاربعة :

فادی او عادی او دانای او هدادی

اكبر فتعود الى يأس الحياة .

هو هو لم بتغير .

ومن الثاني .

• على تطور ؟

ويموت . اضجر منه ، اقول شه

معينة ثم أعود الى الاختناق ،

والمجلات العربية . اصدر محمود شقير مجموعتيسن فصصيتين الاولى بعنوان خبسسز الإخرين ، كتب معظمها غيل العسام. ١٩٦٧ زالثانية بعنوان الولــــــ الفلسطيني وهي خاصة بالاطغسال اللاحظة الرئيسية على قصص شقير هي تراجعه الواضع عن بداياته فعلى حين بشرت قصص الكاتب الثولس بكانب كبير يرفد القصة بأشكسلل يعضاءين جديدة كما فيخصته الحمطة

خيز الاخرين والتي اهيد نشرها مرات عديدة ، فأن قصصه خلال الستوات الاخيرة جاءت دون مستواه الاولواقل حرارة بل واكثر رطبة وترهلا . ٣ ــ رشاد أبو شاور :

بدأ النشر في نهاية الستيثاتحيث

ذكرى انايام الماضية ١٨٧٠ ، بيت

اخضر دُو سقف فرميدي ، والاشجار

لا تنمو على الدفاتر ١٩٧٤ - ١٩٧٥

رشاد ابو شاور برایی هو کانیپ

قصة اللحظة او قصة اللقطة اذا جاز

التعبير . ينغمل ويلتقط من الواقع

جزئيات احداث يعيد سياغتهاو يقدمها

للقاريء على شكل قصة وهو مسن

هنا يقع فريسة لإختلاف المستوى

بين قصة واخرى وبجعله اسير اللحظة

لا نستطيع أن نقدم حكما واحدا على

كل مجموعة من مجموعات الكاتسسب

فعلى حين نجد قصة او قصتيين

تتميزان عن اخواتها في هذه الجموعة

او تلك نجد باقي القصص تراوح في

مستوى واحد في مختلف المجموعات

. مجموعات رشاد يمكننا دون عنساء

التي تجيء مرة وتهرب مرات .

اصدر الجموعات التالية :

ـ «'دِل ان يؤسس لنفسه اسمـــ اصدر مجموعتين هامتين وكذلسسا احمنسميننجم وربص المنحوزواصدر كلا منهما مجموعة واحدة .

هل ذلك فصل الختام ؟ القصة القصيرة انها لم كزل المسم اليوم بكرا انها حقل ترتاده تضيف من خلال ماقدم الجيل السابق

من ابداعات . بين الاسهاء القصصية الجديسدة يبرز محمود شاهين بمجموعتين ئار البراءة والخطار بوصفه كاتباذونكهة جديدة قصص محود شأهين عادت اغليها الى اللفسي واتكات على الغلكلور

ان تنتقي منها جميعها فصصا معدودة تكون مجموعة جيدة واحدة وان كأن قد قدم رواية جميلة هي العشاق } _ زين العابدين الحسيني: هذا الكاتب أقيل الانتاج ، غيسر انه _ وهو الذي بدأ النشر مبكرا ظل الى اليوم حريصا على تقديم غصة جادة وضمن اطارات فنيسة

الحسينى قدم الى اليوم مجموعة. واحدة هي خميس يموت اولا هؤياء الديمة هم دون شك اشهر كتاب القصة القصيرة الفلسطينيين الى اليوم وان كانت هله الشهيرة

لا تعنى انهم الافضل الا بالنسبة الاول يحيى يخلف فقطى الكتاب الشباب اسماء عديدة كله ومكانا وهم يختلفون في درجات الموهبة وجدبةالكتابةلكن اجدرهم هبدونشك فاريق وادي محمود تساهين السلي

لا نستطيع ان نقول ذلك فهيزة الحيال الجديدة والكتاب وتحاول ان

مدا -- ۱۹۸۰ ص **۲**

فحاولت أن تقدم تفسها للقاريموا

هذه الصورة باعتبارها معاولاتان

عصرية لقراءة اللقم يود. الماضيال

سبب الماتوالذي لا يزقل ير

الكالب عن حق صلة ارتباطه الرثيان

بمشكلات ومأزق الوضع الراور

اسلوب معمود شاهين بترع بيرً

المفصحى والعامية ولم يفعل ذلسة

وسبب من الأجواء القصصية ال

معتازها فصنه والتي نفرض ط

ان يتماطى مع اللهجةالماميةوخموم

ق الحوار مما يجمل للقصص استر

خصوصية وفرادة لا توجد لس

ای کانب (اخر وجو فی دلك کله يكت

القصة الطويلة التي تعتبد المكان

التقليدية والعبكة الزدهمة بالزير

احمد السميد نجم ۽ هو الار

الثانى الذي تعد قصصه بعظ بير

قدم الى الان مجموعة قمم

واحدة هي تساطيء السردين الطب

ميزة نجم شمولية نظرته العير

انه يتناول احداثا عن ذوايا ميه

سلط عليها اضواء عديدتوباكر

عين واحدة . وهو من هنافدميم

تختلف قصصها عن كل من سبق

من الكتاب الفلسطينيين حين كر

مجموعته كلها بقصيميهن الحربالاط

اللبنائية ضمن ترابط يجطها

جميعا سلسلة أيز حبل واحد

ان تعخل في باب الرواية . لاتها وليا

کِل شیء خلت قصصا تحمل کل ن

استقلاليتها والخاصة وافقها الع

اما غاروق وادي فهو كاتب معر

انت امام قصصه تشعر اتك امام

كاتب مهم .. الا انك تسارع السر

القول ائه لا يملك مواصفاته الخاما

غاورق وادى متمكن من القصة كلين

تقليدي الا انه يغيب في زحمة الاساء

الهامة في القصة الفلسطينيةوالبردا

يفيب حتى تضيع ملامحه وان ك

فاعل ان یکون مستقبله مفایرا اما

وبعد .. هذه اضابات سريعة على

خدخة القصة الظسطينية القيمة

في الوطن العربي اما طبك التب

نبتت ولا تزال عمد أرض الوطن المعز

فان الحديث حنها اكثر منعاة للط

والتفصيل وان كان في ذات الوقية

اكثر حرارة وحميمية .. حسوارا

وحميمية الوطن اللي يظل اولا وفبل

• راسم المعون

كل شيء البدع والجميل .

مضمونا وشكلا على حد سواء .

الشعبي

في المستقبل .

بيروت _ مراسل الثورة :

ما زالت رواية الياس الديسري المحديدة ــ المارس القنيل يترجسل ــ تتفاعل في الاوساط الثقافية فيبيروت ق أكثر من ردة غمل . انها ادانســة مثقف كان بمايش الاحداث بحكسم موضعه في الصحافة لكل ماجسسرى على الارض اللبنائية من بشاعسات خلال هرب السنتين - وجساءت -الفارس القنيل يترجل ــ ليست فقط تاريخا لمهذه البشاعات ، بل عمسلا في الرواية العربية .

و _ الفارس القنيل بترجل _ هي الرواية السادسة لالياس الديسري بعد روایات :

_ الرجل الافير -1971-_ جدار الصبت _ 1977_ _ الطريق الى مورنيا ـــ١٩٦٩_ - 14Y1 Lball-

ـ نبغی وحیدا ونئسدم ــ ۱۹۷۱ ــ بطل الرواية ستوادس رجسل أجناز الاربعين اخائب احزيسسن حبانه مضجرة يحب نجاة وينفسض في هذا الحب من الخبية الى الامسل ونرهل الحبيبة ، لننرك عــــواد معلقا بألامل ونجىء الحرب لتفترس البلد والناس وبس خطى النار هنين بدور أهدات الرواية ، قصيدة من الكابوس النسعري بمد على أرضيسة من الشاعر الإنسانيية الذهلية في طاقضانها واسترخائها احبانسا وغلبانها احانا اخرى .

و يمكن ان يكون ــ المعترس الفشيل يترجل سمة من وجه اهر الروابنه السابقة ــ نبقسى وحندا ونسدم ــ هني أن سوالا صحفنا طرح علبه بهذا المعنى عقال سالنسية السه بقى وحدا وندي _ لس الناس هو ألاطار العام .. وانما العيشة هي ألطاغية . وقد يكون هي المعور اعترف بعمق بأن المأس موجسود في معطم أعمالي الروائية . واحياتــــا ببخة صغة البحث عن الخلاميين وأحداما مصادفه فيهناخ لعبة المستحيل

عالياس والعبثية هما عنصر واحسد أو يكتملان في عنصر واحسسد وهو المسؤال الذي يطرحه الانسسان سواء كان روائيا أو رساما اوشاعرا أو مرسيقيا أو أنسانا عاديا خصوصا . -Y-Ye في هذأ المصر هيث نعرى الانسان واكتشف مدى وحدنه في الرحلية الكلاسيكية والرمانطبطية لم تكسسن الحوار : الالة هجبت بعد على الإنسانيكافة

كما هي اليوم كان الانسان مايسزال

منقدما على أي فعل اخر كان الإنسان

قضية اليوم في اعتقادي صار الإنسان

وسيله من درن غابة احيانا بكون غابة

أنتظام اوغايقالاختراع اوالمؤسسات

حراوا الانسان الى مادة استهلاكية

ضبن هذه الالة الجهنبية هـــــده

الظواهر الني ننسهدها في المعالـــــم

سواه كانت عقائدية أو مظاهــــر

رفض؟ في نطاق الموسيقي اواختراع

أنتماء ديني .. ماهي الا محاولات

خروج على هذه الالهة الجهنمية .

فني وكل أبداع لابمكن أن ينخطسي

الباس الا انطلاقا من الداس نفسه

الياس لبس أنساء وانبا هو هامسز

ومحريض كل المحاولات التي سببت

في الفريين الناسع عشر والعشرين

ماهي ألا الاسئلة الني مضبىءوراءها

الفارس التنيل يترجل - ماذا

الا أن اكنب .

الكتابة ،النسبة لي هي نسوعين

واليه ذهبنا باسم الثورة لتحاوره

كتب في هؤلاء ؟ _ كنت اكتب *أثى* كنت تعبـــان وأنعب ، أنعب حتى اللحظة النس لم أند اقوى فيها على العسست الا أن أكتب الكتابة بالنسبة لسسى _ كفت اكتب لانتي كنت تعبان. أسب ، انسب حتى اللحظة النبسي لم أعد اقوى فيها على الصمت .

البائي . وفي الدق فان رواية - الفارس القنيل يترجل ـ ندور في منـــاخ الياس من كل شيء بعد هــــــده نوق الارض اللبنانية طوال سننسي

الى الباس الديري ... وفي ما يلي وفي الرحلة السابقــة يذكرنا وجه بطلك المتسازم بكمال عبد الجوادفي ثلاثية تجيب محفوظ ومع ذلك نريد ان نسترجع ــرائدــ فــــى ــالرجل الاخير وــ فادي في جدار السمت وسماجد الصورى - في الطريق الى مورنيات وحسرجون ف الخطأ حوزيان فيسبقى وحيدا ونئم واخيرا - عواد - في -

ومعايشة هذه المعاناه لايمكين ان نعطى الكانب الفرصة لكى يغلت منها اذا كان فعلا حقيقيا وهناناالياس والمعبنية موجودان في كل عمسل

الياس لديري والفارس القتيل بير حب اللاق عم الحراب

اليانس وكنلا الاوكسجين .

انا الان نفس شعوري . نفسس موربنا ــ وكانت هي الانتقـــاد الحقيقي . • في - تبقى وحيداوتندم_ لم يتذير شي؛ سوى أن عمريكان هناك تلاطم مشاعر ..معركة حقيقية بين الحب والموت ؟ - الموت هو الخوف الكبيسر .

> لافا بخلق انانا جميلين واناسا بشعين . لم اكن الملك جوابا وانا صفيــر

وحتى آلان لا املك جوابا . الجراح .

• طبب . . ما هو الخيط الذي بفسل بين روايسة ورواية عندك لأ - الرجل الاخير - هو استدراج عروض لو شنت .. كانت اول مرة انخذ فيها فرارا .

_ الرجل الاخير _ هو القرار . لا جمعتى أن أكون أو لا أكون . الدعشي الشي اردت ان اقول فهم . فلت لهم _ جدار الصمت _ كان ااسقطة التي لا استحقها . كسان التساهل . خنت - الرجل الاخير -في _ جدار الصمت _ مع انه من الناحية الروائية والغنية كان عملا

استُلتي . تض اشتعالي ، نفس اغترابي ، نفس حناتي كلاخرين . سيع ستوات وصار اربعين سنة . الاسئلة التي طرحتها على اسسمي وانا طفل ما زالتهي هي . لمسادًا ليس صحيحا انتآ لا نخاف الوت يخانى الله ناسا فقراء وناسا افنياء ليس صحيحا اثنا لا نبحث عسن خلاص من هذا الواقع . ولفينا من حين نولد . اخذ فراره

• نعتدر عن ايقاظ كل هذا

- لكنها ليست نائمة کنت ..

ـ وحيدا تقعب الى خوف النوم، في الإخير .

وهنا نبحث عن الحب ، عن هذا الفارس :: عن هذا النبيل الذي يحمل سيفه وبقول لك : لا تخف انا ممك ، وائت ذاهب

وبلغناه اباه ، في اللحظة التسي نسحنا فيه القابلة القانونيسية بقول لك حالا : لا تفتح فمك . فظيع هذا الارهاق الدائم في الإخير ابنما كنت ومهما كنت ومع مين طيب ، سلساذا لا تكون هنسيالم اة بلا موت لماقا تكون الميساة .. اذا كان هذا هو المسير ، ولهذا

وحيدا تلهب الى خوف الوت _ تقذان الخوفان هما خبوف واحد لا أحد مستعد ال يلهب معك في النهاية .

وحدك في غلبة كبلها ضب ووحوش . وحين يقترب الوحش بطسع انسان كالسيح او حبيبتك وفول واللا لم يلهب احد معك ألس هناك فنومك مخيف . ئومك موت . وحداد وحداد • والايمان آ

- الايمان! الايمان! 🍙 انت مؤمن ؟ - لا أعرف . . لكنني أقــــا هنينا للمؤمنين لان علا خسلام حقيقي لهم . لا اريد ان اناقشهم . أمي مؤمنة . لا اسمح لنفسي أن اسألها

اي سؤال .

97 ali-11

لائه رائع . دائع هذا الخلاص . علا الرضي هذه الطمانيئة . امان .هذا الله الكلمل . . اقول لامي : اصيبينو بعدوى ايمانك . اعديثي . ، اللبي الايمان في الاخير هو الطعلية . هذا الرضى . هذه الساطة الر ما فيها استلة .. هل تعتقد أن

الؤمن كان بحاجة الى طرح كسانًا

 وتطرح الحب بديلا عن المحاد الالنزام والموت . ـ لا . . الحب ليس بعبلا با الاصل ۽ هو الاساس ۽ هو العر^{از} هو الاكسجين . ولا بديل عنه وليم مِدَّ لشيء . • كيف خرجت لغة السا التي تمثل مرتبة من النا والقدرة على امتصاح

النزيف ؟ - لا اعرف .. الكلمة عناه ليست فاعلا او مفعولا ،الكمامج الكلمة تكتب في داخلي فيل أن النبا لا اكتب لجرد أن اكتب ، لا التب اللاخرين . ولا التفت الى ما بالله عني . اكتب لانني لا استطيسه أن افعل شيئا اخر ،

جف فيها رحيق الامات

هل يعاودك الطلق ؟؟

ان من ينحني مرة / سوف لن يرفع الراس ثانية

تنبه ، فهذي الدروب ملطخة

تجرد الشاعرة من معردة المنهسر

معنى كبيرا هو السيل الكبير مسن

الشعب .. فالشعب بكل تدفقه

وبكل عنفواته ، تقدمه لقا الشباعرة

من خلال رمز شفاف ، فهل شعني

ثم أن يفلق ذاكرته عن الامتيسات ؟

الشاعرة في قصيدة سيدي النهر ،

تشعل ضوءا احمر امام عيني ههذا

الشعب العريض ، تقرع اجراسها

القوية لتخيره _ ان من ينحني مرة

سوف لن يرفع الراس تائية ۽

لامجال حين تتضع الرؤية لظسفة

ويستغيدوا من رؤية الشمسسراء

بالوحول

جيلاه حساست

وصدواتفاوتت في الطرح والرؤيت

في فمي اجلسوا . او

كبدى سوف يعزف عسن

خداع نديم _ جديـــد

الادي اذا كان الشاعر قد اخــد

بيعنا من خلال تراكيبه _ في فمي

اجلسوا ۔۔ و ۔۔ کیسنی سوف

يعزف - الى لحظة الدهشة التي

بالمته الى ركوب هذه المحة ؟

هذأ ليس تجديداً لا يقدر بها هــــو

ركوب لموجة لاتفضي السبى شاطىء

قصيدة مقاطع من رؤيا المغتوح ،

تعتمد على الصورة الشمرية المفلقة

_ أو الفكرة المفلقة _ التي تقدم في

تهايتها مغتاحها الخساص . لنقرأ

مثلا القطع الاول . قم أنهض ، فسر ماليس يفسر

في الفيب الاخضر

خد شکلاً ، انهض

يتكسر عن بشرة جلدك

ليس شهيقا هذي الريح

تعالوا أرقصوا

ليس من قبيل المصادفة ان نخصص صفحتين

للنتاج الإبداعي في يوم واحد . فالطموح الدي بنهض به القسم الثقافي . و الذي يسمى من خلاله - جاهدا _

لخدمة الاقلام ألبدعة . ولمد الجسور ، بينها وبيس

جمهورها . . هذا الطموح كبير . . وكبير جدا اونرجو

ان نصل من خلاله الى آبجاد ملامح ابداعية واضحة .

هي في ألوقت الحاضر عالمة وغير مرئية على شاشسة

بينهما أجيال _ على ورقة صغيرة من الورق .

ليس من قبيل المصادفة أن يجتمع جيلان ـ ربما



كالكفان وكرة وهاجز بينهما ــ هاجزينالفشب وهلجر من القراغ ساعدان متونبان ومضرب مستنفر تكسيرة لايدري من اين سڀاتي .

وهذا الرجه الذي اغتلط غيه الطين بالمسمرق ودوماً بالدم : مظاهر من اللاعب وحليات السياق نوع الرياضة عنا يختلفه اما الغاية غواهسدة في معاولة القوز على الاغرة معاولة الانتصار . والقطات من الخاهب الرياضية تعولت مسمع موهبة الفنان وامكاتياته الفنية التفوقة الى اعمال فنية فاجمة فيها الكثير من التعبير الانسانيييي المبيق عن هذا الهم او الهاجز الذي بينتك كسل

■ف الكفين هذا اوهذاك ، حركة ايتهال ضارعة وشوق لاهب لهذه الخلاهية في الغضاء بفنجوسمادة هي الان في مملكتها ترنو سعيدة الى الاكسيف التظرة بشوق ملامستها . أما الانف نهي غسى حالة من التواتر التلقائي في انتظار تلقفها السذى سرعان مايتم منهيا حالة الفنج المابرة ومصنفسا الاكف بين سميدة بالفوز ... وهزينة بخسسارة

حتى ينتهى فاترا أو خاتبا !!

و المحمود شاهین سدرسدن

لاعب منذ ان يضع قديه في اللعب او المطبسسة

يبدو أن شهر _ كادون الاول _ كان شهر الاسابيم السينمائية نقد شاهدنسانيه ثلاثة اسابيع سن الاعلام التركية والالمانية الديمتر اطية والفرنسية ، ونشاهد الان - أيام السينما السونبينية - التي تستمر ١٤ يوما بمناسية الفكرى الستين لتأميم صناعة السينما فيالاتحاد

ورايت أن اتحدث هناعن ميلم ــ الجريمة والعتاب ــ السدي عرض في ثانسي وثالث أيام المهرجان اسلا ان اتحدث من الافلام الاخرى بعد انتهاء العروض . - الجريمة والعتاب من الاغلام المهمة في تاريسخ السينما ألسرميينية متداخرجه ليف كوليد جانوف عن رواية نيدوردستوينسكي الشهيرة وادى ألدور الرئيسي عيسه - دور روديسون راسكولنيكسوف _ المئسل غُريغوري تأرَّاتُوركين كَمَا أَسْتَرَكَ فِي النَّمْيِبِلِ اينوكنتيبي سموكتو تونسكي ومايابولفاكون .

الرواينة: أعلقد أن رواية فيدور دستويفسكي

ليسنت بعلجة الى ثعريف نقد قراهسا بعظينا أو أطلع عليها وهي تعتسل الملاقة الوليقة بين الابداع الفنسس ويين الواقع ، فادب دستويفسكي هو المكاس الوالع وموناف من أجل تغيير الانظالا في هذا الراقع وفي الجريمة والعقاب ترى دستوينسكى فيلسوغا فجتهاعيا لايكتنى بتصويسر شسقاء التمساء والمرومين بل بتماوز ذاك أثى بحث بعض القضايا الرجرديسة والأغلاق الإنسانية ، وربطها بالواتع المؤلم الذي يسيشه أولثك الفقراء في الكتاب الذي مسر هدينا عسن دوستويفسكي يقول آهد الفقاد : ـــ ان أدراك الكاتب ، الرحف للتاتضات ألاءتماهية في زمن الاصلاح وطبوهسه الى الأسماك بالجوهر ذاته ، جوهر الاهداث ألمادية و _ الغربية _ في - الراقع اليومي - قد صافـــا الجادىء الادبية الفنيسة لروايسة دوستويفسكي ، القلسفية الاجتماعية المفرج

ليف كوليد جانوف تفرج من المهد السيتبائي عام ١٩٥١ وعمل فليسين بالتعاون مع بأكوف سيفل وهسا - حكفا بدا هذا . . - و - البيت الذي أعيش فيه ــ وتلاهما بالأمــلام

- البيعاليوي ومؤا - السائمة - ١٩٥١ - عندما كانت الاشهار كبيرة - 1971 - المربية والعقاب - ١٩٦٩ والغيام الولائقي - الدقيقة النجمة - ١٩٧٣ ويتوم الآن بمنسع مضاسل شيئبالي للتأتزيون مسبن

شياب كارل ماركس . يتشيح من هذه اللبعة الموزة عن اعمال كوليد جانوف انه من القلين لل العبل وهذا يعود الى اهتمايسيه بالمئل واغراجه بانقان وجودة ، كما اته يضطلع ببعض اللهام السياسية والثقابية تسهو تالسب في مجسلس السوفييت الاعلى ورأيس اتمساد السينبالين في الاتماد السوفييتي .

الالتزام بالنص الانطباع الاول الذي يكونه المتفرج بعد مشاهدة _ الجريمة والمقاب _ ننك الافتزام شبه الكليل برواية _ وابرأة معددة على الارض -مستويفسكي أتنى استقى منه القيلم مادته م ونستطيع أن غنعرف عسلى شخصية ردويون راسسكو لينكسوف وحالته أأتفسية كما نتعرف عسلي كها نشاهد في الافلام الامريكيـــة طبيعة الملاقات التي كاثت بماتسدة

> في المقرن الماضي . لقد وظف ليف كوليد جانوف جبيع المناصر السينهائية بانقان للتعبي هن للواقع الذي رسمه دستويفسكي بنقة ، ويعطى القيام صورة واضحة عن المستوى القني الذي يتبتع بــه كوليد جائوف .

صورة القرن التاسع عشر .. تبائل المرابية العجوز _ والتـي لانظهر الا في مشهدين _ شريح__ة المستقلين في القرن الناسع عشر في هين يبثل راسكولينكوف الشريحسة الفسد أو التقيض ويسين هاتسين الشريعتين شرائح اخرى نففسسع للواقع وترضح له وهي مؤمنسة بغساد هذا الواتع وهذه الصورة التقعى القرن الماضى فقط الا يمكن أسقاطها على يعض البيتهمات في هذا المصر فمازال كثيرون يعبشون هللة رأسكوليتكوف وهالة الاخرين . الن العديث عن _ الجريم_ة

والمقاب - طويل ومتشميوساهاول الاجتزاء والاختصار ماامكن . فالمشاهد المساهرية القلسفيةوالمواتف المؤثرة نسي مع الشاهد من اللقطة الاولى الى اللقطة الاخرة .

في بداية القيلم ــ مشهد ارتكاب العريمة - وقد تغذه كوليد جانوف بدقة تنم عن فهم عميق اطريقية أستخدام العناصر السينمائية غسى امتلاك اهاسيس المتغرج ومشاعره . الشهد شبه صابت تقريبا واسكولينكوف يدخل بيست الرابيسة العجوز يسرعة ٥٠ الرابية نهتعض مِنْ طُرِيقته في نخولُ منزلها ولكنها لافهسند يسندا مسن معاورته



الجرى والعقاب دس تويفس محي على الشاشة باسلوب لوليد جانون وقد اصبع داخل التزل ويستفسل بارتكاب الجريمة يوضع انه قسام

راسكونينكوت العجوز الرابيه بصريه بعمله لانه يعتبر القتل من اجل هدف نبيل أمر مشروع وعهل عظيم بورثه على رامسها نطرحها أرضا .. بهرع ليبحث عن النقود .. غجاة بجد اخت عرش نابليون . سونيا تبكي وتدعو الله أن يغفر له المرابية وقد أصبحت داخسل المنزل وهي تنظر اليه بهلع ورعب .. ضربة اخرى لاخت الرابية .. الشاهـــد لايرى البلطة نهوي على رأس المراة وانما يرى بلطة ترتفع وراس مشروخ

لاول مرة يستطيع المساهد أن

بری ۔ مشہد ارتکاب جریمــة ۔

بأسلوب غغ تحريضى على الجريمة

والمصرية .. راسكولينكوف هذا في

هالة غے طبیعیة وبیدو آنه مریض

او ماشابه نك وحتى صوت نقات

الساعة يزعجه فيهرع الى الساعة

ويقضى على مصدر الصوت مها يدل

هذا المشهد هو المحور الدرامي

للغيلم ، وقد صنعه كوثيد جائوف

بطريقة تشوق التفرج لتابعة الاحداث

المشاهد التي ترد بعد ذلك نفسر

الدافع الذي آدى الى ارتكساب

الجربية ، كيسا توضيع الظروف

الإجتماعية السائدة اتذاك ونستطيع

أن تعرف سبب اقدام راسكولتيكوف

على قتل الرابية من راسكولتيكوف

تفسه كها تتعرف على فلسفتـــه

الخاصة من خلال مشاهد التقاء

مع المحقق واللقاء مع سونيا فسي

على أنه ليس طبيعيا تماما .

والإفكار الواردة في الفيلم .

الدافع

راسولنيكوند يسخر من كل شيء حوله ويعتبر أن تبرده يزيل عنهه الاتم .. يركع أمام سونيا ويعلسن أنه يركع لعذاب الانسانية هــــذه الافكار تشبه الى حد كبير الافكسار الهلنستية التي ظهــــرت في اوساط الطلبة في منتصف القرن الماضي وكانت ظاه الإفكار· تدعوا الى اعسسادة النظر بكل القيم واعطائها مفهومهسا الحقيقي وتقوم هذه الافكار عسسلي الرفض والمقوة .

وباعتبار ان راسكو لنيكوف كان طالبا نستطيع القسول ان دستسو يفسكى نقل لنا فلك الواقع بامانسة واخلاص .

ومع أن كوليد جانوف لم يبتعد عن النص ولم يتلاعب بالامكار الواردة فيه الا أنه قدم تفسيره الخساص للرواية معتبرا ان الاوضاع الماديسة السيلة والهارسات السلطوية غبسد الشعب والعلاقات الاجتماعية المتخلفة كانت الدافع غير الماشر لاقسيدام راسكولنكوف على قتل الرابيسة العجسوز .

في المشهد الأخير يذهسب رأسكو لينكوف الى قسم الشرطة للاعتراف بجريبته واذا كان الامر مفاجئسا بالقسبة أتا ولايتناسب مع افكسار صلحينا الا أنه نطور معقول للبناء الدرامي في الرواية والغيلم .

يدخل راسكولينكوف الى قسسم الشرطة يتخاذل عن الاعتراف عنسد يسمع بانتما ر ــ سفيريفايلوف ــ يخرج من القسم ليجد سونيا فسي انتظاره وقد هيات نفسها للسفيسر اذا حكموا عليه بالقفى يعود مسرة اخرى ويعلن أنه قاتل الرابيسة العجوز .

لحأت تحليلية • المنيل :

ادى غريغوري تارا توركين دوره بانقان مجسدا شخصية ــ ردويون راسكولتيكسوف سابساطسة ودون اللجوء الى الانفعال والعصبية كهسا فعل الاخرون عندما ادوا نفس الدور

حساردايق الحاسيفا

قبل قلك مهتلا مسرهيا مغمورا . ويتميز كوليدجانوف أثه يعطسي المبثل حرية كبيرة في أداء السدور دون التخلي على الثبدة في اتقانسه . وهذا يسمح للمثل باداء الدور بتهييز

باسلوب شيق مثقن يقاسب مسمع طبيعة تكوين الجمهور . تتطلب الرواية وجود مشاهد طويلة جدا ولقطات بطيئة وقد اعطى كوليد جانوف هذه الشاهد حقها دون أن تفقد عنصر التشويق اللازم للبنفرج معتمدا على الحركة داخل الكادر في اللقطات الطويلة وبهذا أبنعد الملسل عن نفس المتفرج ، وهذا العمل لسم يكن سهلا اذا عرفنا أن دور المونتاج

الشاهيد: تبدو هنا تدرة كوليدجانوف على



ــ مثلا محبود باسين في فيلم سونيا الافتيار ــ فقد ظن هؤلاء الهـــم بانفعالاتهم الزائدة عن هدودهـــــا يؤدون دورا عظيما في حين أن قسوة الإداء تكبن في البسلطة واعطساه

اللون النيثيلي الطلوب . ويجب ان لانفغل هنا عن أمر هام وراء هذأ المبثل فناراتوركين كسان بؤدي اول ادواره في السينما اذ كان

• الاخراج : النسزم كوابد جانسوف بروايسسة دستویفسکی الی حد کیے دون ان يطغى ذلك على دوره في ابصال الرواية الى ألتفرج عبسر السينما

في مثل هذا العمل عادي بسبسب

تصوير القضايا المقدة وعلى فهسم عميق لكيفية صنع فيلم لاتطفى فيسه المفامرة على القضية الاساسيسة التي يناقشها القيام . أن قصة -الجربهة والمقا بب يمكن أن تكون قصة بوليسية تتداخل فيه البطواسة الفردية والمغامرات الجنونية ولكسن كوليد جانوف أراد أن يكون متميسزا عن الاساليب التي يتبعها السينمانيون الغربيون فحاء غبليه يفعها باحساس النتان الاشتراكي نحسو جمهسوره وابداعه الفني في خدمة القضايــــا الإنسانية الكبية .



وهو وجود مخرج طبكن من عملسسه

ي محمد قاسم



لاشىء بخيفحؤلاء الهتمينالصفار الذبن يعملون الان ٢٢ جولة خلال

ترجمة: رفساه الإرناؤوط

وحرارة نبضه الغاسة .. اكسال مثهما دورته الدموية المتفردقوزمرته التي تميزه عن الإخر . في العند الذي بين يدي ١٠٢٥-١٠١ ١٩٧٩ الاث فسائد الاولى للشاعر

فف ، يقتحمك عالمان من الرؤى

والاخيلة ببقى لكل منهما تجربت

سليمان العيسى بعنوان دمك الطريق والثانية للشاعر على فودة بعنوان الامير المتسولاما الثالثة فهريمتوان مقاطع من رؤيا الفتوح للشاعسير البحراني على عبد الله خليفة . في الصفحة المقابلة ، وهي صفحة ادب الشباب هناك ايضا لــــلاث قصائد اشعراء شباب الاولى بعنوان اشارات لسيدي النهر ليرة الاسود

والثانية بعنوان في البعد كـــان الصمت لابوى شيحة والثالثسية المخلاص والتشيد لزينو زينـــو . فالوقت قهيص فتوح الصوت اضافة ألى قصتين وزاوية فراتغ المعدد الماضي وكثبة المصرر . في هذه القراءة سأتف غنط هند قصيدة الامير المتسول ومقاطع من رؤيسا الفتوح ، مبتعدا عن قصيدة نصك الطريق لاننا سنقودها اذا اردنسا دراستها الى المنطقة الخاصيية بالقصائد الست أو سنقود القصائد الى منطقتها وذلك لانه من الصعب دراسة هذه القصيدة مع باقسسى

القصائد ضمن رؤية نقدية واحدة.

كانى بالشاعــر لايدري في اي

اتجاه يبدأ خطوته الاولى ، فالحياة

مجموعة طرق وهو يقف عند المفترق

ويكاثباته ليصل بالقابل الى لحظــة

الوقوف في وجه الواقع الحياسي

اللىبعيشه ام انه يفقد وباستمرار

القسم الأكبر من المدم الحار السذي

القصيدة لم نرسم لنا مسسورة

متكاملة فلموقف الذي يسجلسيه

الشاهر كمفكر ، وكطليمي وحتــى

كاتسان له مفاهيمه وتجربتــــه

الطويلة . فمنذ البداية ينقسسل

النا لقطة من حياته ، فهو يقف عنسد

بابهم وقد نال منه الظها والكبريساء

ما دفعه للوقوف بين حصائيـــــن

متناقضين فالاتجاه لكل منهمايشده

الى جهة معاكسة فهو على الرغسم

منعطشه المؤيد ، ثم يطلب منهم ان

كنت حد التشقق كانست

اباريقكم تتدلى من الشرفات

ألرببة مثلوجة وجحيم بقلبي

وَلَكُنَّ لَمَ أَقُلُ أَطْفُنُوا قَلْمِي .

هلا موقف واضح ، لكنه سلبي ،

منفعل فقط لم يحاول الشاعر ان

يتنقل به الى منطقة القمل .. تلك

التي تيور تواجد مثل هذه الحالة

الشعورية داخل الناخات النفسية

والني هي حصيلة الواقع بشكل او

باخر . القصيدة تحاول ان ترصد

حالة نفسية يعكسها الظرف الميط

بالشاعر تعلق حينا وتخفق حينا ،

وربما كان هذا هو حال الشعر .

والشاعر في بعض الاحيان بهرب

الى ارصغة التقليمة الشمريسية

الجديدةوالتي يمكن حصرها بالركض

اللاهث خلف الصورة المهنية

- ولا يهم مضمونها - وبالعمل على

جمع تيارات متناقضة على صعيــد

الغمل الإبداعي . بحيث يشمير

القارىء أنه أمام منطقة أو مناطق

شعوربة مظقة لابعكن الوصول اليها

صحيح أن القصيدة في النهاب___ة

نسجل موقفا ما ، يخلقه الظرف

التاريخي والسياسي الذي بعيشه

الشاعر الخها _ القصيدة التــــى

نتحدث عنها ـ تفتقر الى وحــدة

لاتنهضوا عن مساندكم .

المناخ الفكري الفني:

و قفت على بابكم..ظامنًا

يطغتوا عطشه :

يؤكد ويترجم تلك ألواقف !

لمك فدرة الإفتسال من هزائم

في قصيدة الامير التسول :

وَلَيْسَ زَفَيْرا ، قُمْ انْلُم تَكْسَر هَنَا القيدسَّتُكْسَر بن الواضح جدا أن المالة التي كتب فيها الشاعر فعيدته عيسله أأهى اشبه ماتكون بحالة الفيسيان المطلق لاشيء يربط بين جمسسل ونراكيسبب القصيدة ولولا وجود الجملة الشعربة الاخيرة التسسى ترتبط مع اقداء الذي يطلب مسن المتلقى انبنهض لاتت القصيدةفطعة قائمة من الضباب ليس فيها سوى

لي هم يتدفق في الصحراء يغُوصُ بَجِلد آلصَّخـــر وفي الاصداف

في الليل ازامل خط الشيب وخط الحزن الاصلع قد اخرج من حدس الصمت الى جرس يقوع

صحيح أن الشاعر ينقل لنا في هذا القطع جزءا من معاناته لكنسه وللاسف قدم لنا معاناة معلية جاهزة ولم نشمر بدنتها الخساص 6 كسسم ما معنى - وخط الحزن الاصليع -ماهذه الصورة التئ تشكييل فتح جديد لصورية القصيدة المديثة ام انه اني بمغردة الاصلع ليطابسق

فيها اخيرا لفظة بقرع ؟؟ علمها عند الله ، وفي كل الاحوال أنا لا أحاسب القصيدة مجزاة ولكسن الانتقال من الجزء للكل ضروري !. في القميدة ومضات جميلة فعلاء ونحن لانبخسها حقها مطلقا الا اننا نطمح دائما للقصيدة الاكثر تكاملا بعد هذا نأتي الى قصائهد الدم الحارحيث شدفق التجربة الشابة واثقة من صدقها وقدرتها علىسسى

العياة والتواجد . ب مئيرة الاسود ، اسم جديسد ، لم اسمع به ـ شخصيا ـ قيـل هذه القصيدة ، لكنه مدخل كيسر لشاعرة مبكرة ومبشرة جدا ، مدخل لعالم نقي ، صافي بن الشعر ،ليس هناك اية شائبة .. فالشاعسرة نتحرك ضمنمناخاتها الخاصة تتتقل الينا من خلال قصيدتها ونشدئسا بالمقابل لننتقل اليها دون ان نهلك قدرة الإفلات من منطقة الشمسر الخاصة بها .

القصيدة كلها ـ اشارات لسيدى النهر ـ نطرح ويشفانية فكـرة واحدة ، ليس هنا وعورة فيالطرح او ضبابية في الرؤية لنقرأ معسا هنا المقطع : هل يملك النهر ان ينحنسي ويحاور ريح الفصول ؟

ان دمل الجزيرة لم يشرب فلماذا تجمدت باسيديالنهر ولماذا تخشيت الاغنيات في

الفكرة وقيادة المتلقى الى دهاليسسن مسدودة بضيع في البحث عـــــن مخرج منها الشاعر والقارىء مما . القصيدة رائمة وانا اقدم مسسن خلالها دعوة مريحة للشعراء الليسن - اصبحوا روادا - ان بتحنيهوا

الشياب ، وكيف تكون حركة الدم الدورة اللموية الجديدة . ۔ اروی شیحة ، فلیت قصیدة لانقل اهمية عن فصيـــدة سيدي النهر ، قرانا لاروى قبل فتــرة بنفس التدفق ء قصيدة في البدء كان الصمت، يقول مطلع القصيدة . في البدء • • كان الصمت

تذهبنسي وتقطع من لحمي اللقي على طعاء الطريق طول الطريق

تحيلني عظاما ميتة وجسسوم

واضح أن المشاعرة الشابة - هنا -تملك طاقة تفجيية تتجاوز من خلالها منطقة الصبت القاتلة ... هــــى لانستطيع مطلقا الا أن تدلي برابها لاتستطيع مطلقا الاا نترفض وجوه الصبت التي بجب أن تضج بالمراخ لكن هذا الرفض هو رفض سلبي ، ترغض وجوه الصبت بنحولها السي عظام ميتة .. بانسة ولذا فهسسي لاتملك قدرة التحول الى طاقة فاعلة ـ الخلاص والنشيد لزينو زينـو قصيدة معقولة وتعتبر بحسق سسسن القصائد المعيزةالتي يكتبها الشباب

نوارس البحارشاهدت سفينة

مع نحفظنا تجاه بعض المقاطع التي

افقدت القصيدة جزءا من تالقها .

فاومات لصاحب الجساذف

امؤمنا يفتاله التقمص لاتبتئس ، يكاد ينتهى الملاك من كتابة السطور لعمرك الجديد .

لكن هذه الرؤبة التي فلمهسسا لتا انشاعر والتي اعتمد فيها وبشكل كبير - المقدرية - مخرجا له من الهلاك ، تدفعنا لنقف ضعها على الرغم من روعة نسجها وتقديمهسا

لماذا يربط الشاعر الشابقضية الخلاص الذي تحطيم مجذافييه بالسطور الاخيرة التي بكثيها له

لماثا لم يصنع مجلنافه بنفسسه كان يجب ان لايبتئس لشيء داحــد فقط وهو ان الشاطىء قريب مهما ابتعد ، عندما توجد الارادةوالاصرار على الخلاص .

نبقى أشارات سريعة على هلسش صفحتين من الشعر ونحن نسجسل للشعراء الشباب نقطة هلية فييي سجلهم لانهم - وكما قلت - اكثير قدرة على العطاء من كثير بن فيرهم ؟

🍙 خېري عبد رېسه

اخرق ق حسر ع الساله وارتان " تشكيك ووسياتي ضاحلت اشر کے الس _54

إن الفرقة الوسيقية - سيوقديد ے هي تنزة مغيرة تمعد باستجرار والتي أميحت منذ سنتين مجموعــة تستطيع ان تنجل افعالا كبيرة بشكل حيد يثلق من ١٥ عارفا يغطبي السرح وترتفسع أعسوات موسيقي العاز وتسيطر مباشرة على الجسو للحيط ومع ذلك فقد بدأ كل شيء كنوع من التسلية واللعب بدون أي تمغير سابق هيست كانوا يعزفون بقوضي غيرمتهي المسرح . أن رايسي

المماعة - كرافيه نيبولت وجاك ديلابورت - يجذبون الجميع طبيعتهم الرحة والهزالية ، سيكون الاول على الاغلب منظم الموسيقي والاخر عازف

مذهبون ثلاث مرات الى مقهسى المعطة ليعرضوا بشهدا بسن المرح خلال ربع ساعة معدة آكثر بحيث تعطى غورا الى المسرح الحداثة . ان الشاهدين هذه الدة متعشعون قليلا هيث يمان الراديو والتلغزة .. أنسه

الموسيقيين ـ .

الجمهور نفسه دائما متنوع ولكنسه يزداد أننا نبنح المطربين شعورا في الحفلة الموسيقية لانجاز مايحكمون به دائما وهو المتعاون والمشاركة مسسع على باب مسرح — سان مارتان س

سيكون الجمهور الجديد كبير ، هبث سيعرضون مقطوعة موسيقية تصسف كومندية مع اغان جنيدة مثل ــ ماكاد _ وقديمة مثل _ ماذا ننتظر لتكون سعداء ـ كما أن أسلوب فأثترا

اسكتشاته في الاغلام .

فترة الإعياد ولاحتى عسالة كبرة مثل ــ سان مارتان ــ . في فيلم موسيقي بالأمهم : - اذا توصلنا على صورتنا العروفسية

الرحلة القادية سنسكون السينها

يسحرهم كثيرا لاته 🐪 كرض الجاز وراء الجوقة ومسنطاع عرض وهذا مايدلمون به دائما باشتراكهم

- جزيرة برونيو اذ تتواجد قوة بريطانية في منطقة صفيسيرة من شمال جزيرة برونيو ونحكم من قبل سلطان مسلم وقد عقد معاهدة مع بريطانية عام ١٩٧١ ،

للدفاع عن سلطنته وثقد اطئت بريطانيا ان هذه الجزيرةستحصل على استقلالها عام ١٩٨٢ .

_ جزيرة فولكلانك وهي واقمة في افصى طرف امريكا الجنوبيسة

من الجنوب ويبلغ نعداد سكانها

۔ قبرص حیث بقت استعمار ۃ

بريطانية لفاية عام ١٩٦٠ وتعلسمك

بريطانيا فاعدنين ضخمتين فيهسا

حتى الان ، ونشكل هانيسسين

القاعنتين اهمية كبيرة بالنسبة

لاهداف حلف الثانو والولايسيات

المتحدة في منطقة الشرق الاوسط

وتحتوي عى اجهسزة نفعست

اليكترونية وقواهد جوبة خطيرة .

.. هونغ كونغ هسله الجسزيرة

محتلة من قبل بريطانيا منذ عام

١٨٤١ واللوة البريطانية المتواجدة

في هذه الجزيرة صغيرة ولكنها

فعالة لمنع هجرة الصينيين السي

۔ مضیق جبل طارق اڈ توجد فیہ

خلفتة عسكرية بريطانية بالرغم من

طب اسبانيا المصول على هــده

القامدة . وتشتمل هذه القامدة

خلال المنوات القليلة الماضية

بدى للجميع ان القوة البريطانيسة

سوف تخلص مرة اخرى لتبسدو

انكلترا وكانها قوة عسكريةمنالرتبة

الثالثة ولكن الذي حدث بمسد

تسلم المحافظين مقاليد الامسسور

هو عودة بريطانيا لتقوية دورهسا

المسكري في العالم ولتكون فسوة

لها اهميتها في الميزان المدولسي

وهي الان على شرف أعادة وضع

الخطط لاعداد فوة بريطانية علسي

أحدث الاسس المسكرية خاصة في

مجال الطيران . وبيدو انبربطانيا

معنمة على استبعال القواصبات

البريطانية الحاليسة بغواهسات

احدث وبصواريغ احدث ايضا .

7 . 3

الممال وغالبا الاحكام بالسجن مع

عتبة الفقر واستحالة

وعندما نقادن بين نسبة الدخل..

القومي الصافي خلال عام ١٩٦٠وما

هو طيه في عام ١٩٧٩ نجد انظك

النسبة قد تضاعفت ومع ذليك

غان زيادة الدخل القومي لمتعمل

على حل الشاكل الرئيسية من

غلاء وملبوسات وسكن وتعليسه

بسبب زيادة عدد السكان حيث

اصبح ١٢٥ مليون شخص في ظلك

واكدت التقارير كللك على ان

نسبة الفقر في صغوف السكسان

اكتسحت ٧٥ لي المالة وخاصية

في المناطق الريفية ، وقد استفادت

من زيادة الدخل القومي طبقةمعيثة

عملت فالمناعة او الخدمسات

بينها تعبش بقية الطيقات الحياة

الصعبة وبينها صعوبة امكانيسة

ايجاد عمل دائم والوصول ألسى

الحد الادئي من مستوى العيسسش

وتجابه شعوب دول امريكسيا

اللاتيثية مشكلة زيادة عدد السكان

وقد اشارت التوقعات التي صدرت

ءن مسؤولين في دراسة توزيسسع

السكان الى أن عند سكان أمريكا

اللانيئية يتجاوز ٢٠٠٠ طيسسون

نسمة قبل نهاية القرن الحالسي

لذلك قامت منظمة العمل الدولية

بتوجيه النداء ألى حكومات ظك

الطنان بالعمل في اتخاذ الإجراءات

التيرية وبينها حق الفقراء في

الطلوب .

الإشقال الشاقة .

ایجاد عمل:

عن الايكونومست

اطل قامدة بحربة ومطار عهم _

هذه الجزيرة .

القي تسبة .

ثلاثين بالمنة . وتعتبر أن هـــــده

الزادة معندلة جدا ، بالقارنة مع

هذا ماعسر نجاح دول منظيمة

اوبيك رغم الزبادات التي قررنهسا

لاسمار النفط منذ سنة ١٩٧٢ الى

البوم ، أي خمسمئة بالله ، غاز

الشركات النفطية الكبرى دبعست

في هذه الاثناء أكثر من ١٠٠٠ باللثة

وبن الطالب الملعة الى نقصت

يها منظمة اوبيك لدى السدول

المستوردة ان ننظم حكومات هسذه

الدول أرباح الشركات ، المني هي

سبب اساسي في أزمة الانتمساد

الغربي وريما لايعرف الراي المام

الشيمين هذه الحقائق ، ولابعرف

انه اڈا خفضت الشرکات ارباحها

بنسبة خبسين بالمنة ، فان سعر

النفط في أوربا يبقى معقولا هنسي

اخر الغرن . * ريضاف الى فكك أن السندول

المستعة ذاتها تستوق رسومسنا

داخلية على التقط نفاهر احيانا ١٠

بالمثة بن سعره الاصلي .

أرباح الشركات الخبالية .



في الوقت اللي تدخل فيسيسه بريطانها عفد الثمانينات فسيان اهدافها السياسية نبدو واضحسة المعالم اكثر من أي وفت مفسى فمازالت نضع في اعتبارها الغوائد المجنية من اوروبا وامربكا مـــن خلال الاحلاف المسكرية خامسسة الاستمرارق التمهد بالوفاجفلتوامات حلف الثانو المسكري . . وتعتبسر يوديسيا العثمرية اخر بقمسيسة في الاميراطورية البريطانية القديمة والتي هي اكثر المناطق الانقسارا الى الاستقرار ووضع الحليسول التأمين (الحفاظ على سلطيية الاطلية المنصرية كقوة تعشيسيل المسالح الامبرالية في افريقيا . من ابرز اهداف بربطانیا حالیا هي بناء طاقات مع المين المتي هي بصدد فتع ابوابها للعالسم الغارجس بعيست العيا بربطائنا الدور المهم في تحسين أولياطاتهما مع الصين .. ويجب ان تتذكر وجود الطافات الدبيلوماسية مع

. المين مثل عام . ١٩٥ . اما التقارب الامريكي معالصين فقد سا في عهد تيكسون عام١٩٧٢ وكان من تتالجه زبادة تعسساون المين مع القرب من خلال طاقات تجاربة وسياسية خاصة بعنتماظم قوة واهمية السبد ـ. هيو سرئيس وزراه الصين .

وتلاحظ ان علاقات بريطانيـــا مع الصين لماظمت في عهد السيدة تانشر بشكل طحوظ .

والى جانب كون بريطانيا عضو في السوق الاوروبية الشتركة فان معظم تركيز بربطائيا خلال عسسام . ١٩٨ سيكون الاستمرار في دعيم القوة الغربية في وجه قوة حلسف وارسو والدول المشتركة قيه . وخلال الثلاثين علما مثذ انتهاء الحرب المالية آلتائية تراجشت بريقانيا من كونها احدثي القسوي المسكرية المهمة واضحت قسسوة اووربية من الدرجة الثانية ومركزه معظم قواها المسكرية في حلسف الناتو .. فالتغيرات العالميسية وخاصة الاقتصادية قد أجسرت

انعقد مؤنمر دول امریکــــا

اللاتينية في تهاية عام ١٩٧٨ الماسي

ولكن الموضوع الرئيسي المطسروح

على يساط والبحث كان بعنوان

تطلعات نحو مستقيل الثهانينات .

محة القرماسيون الناطقة باسسم

منظهة العمل الدولية طقت علسي

استعرض المشتركون في مؤتمسر

_ ميديلين _ الحادي عشر الخلص

بشموب امريكا اللاتينية المتتسبة

الى منظية العمل الدولية والمتعقد

ق كولومبيا الملوضع الاقتمسادي

والاجتماعي في كل دولة على حسدة

وناقش اعضاء المؤنمر توقعات

للوضع في الثمانيئات على ضوء

زيادة عدد العاطلين عن العمسل

وتوزيع الثروات بصورة غيسسر

هادلة وكذلك مشكلة زيادة عسدد

وبعد اجراء مناقشات طويلة

حول الوضع الاجتماعي الصعسب

للعمال الحرومين من ابسطحقوقهم

اقترح عدد أن اعضاء الؤنميير

تطوير برامج انشاه مرافق جديدة

لاستقطاب اليد الماطة ضمسن

مجال تحسين دخل العمال وتحديد

حجم البطالة والقضاء على الغقر.

وتحدث اثناء انعقاد الؤامسر

مسؤولون في منظمة العمل الدولية

وطالبوا يتطيق قوانين المتظمسة

وبينها تشكيل نقابات في دول امريكا

اللاتينية والسماح للنقابسسات

العمل بميدا حرية التعبير عسن

حقوق المهال واكد لحد للتحدثين

على دور الراة وطالب بتلعين العمل

ظنساه وتطبيق قوانين المساواة

في الاجور مع العمال في حسسال

انجاز تفس المهمة كما وجماعضساء

المؤتمر ويمثلون ٣٠٠ مندوب تداء

الى حكومات دول امريكا اللاتينية

واكد المؤتمر في بياته التهمائي

على ميدا ازالة التمييز بيسن

آلرجل واللراة في اداء العمـــل

سن حيث الاجسور وطسسى

تطبيق فرارات المؤتمر .

الطالبة بحقوق

العاملات فالاجور

السكان في المقارة الامريكية .

خلال السعينات .

المؤتمر بمايلي :

بْرِيطَانْيا على التراجع عن دورهــــا البارز في الإحداث العالية . ومسن اهم المتغيرات التي حدثت خلال نلك الحقية :

١ - استقلال الهند عام ١٩٤٧

أللربة فما زالت لها اهميتهسسا

وتعتبر احد اهم خمسة دول ...

تحتوي على هسلنا السلاح بيسن

الانحساد السوفييتي والولايسسات؟

التحدة والفتين وفرنسنا والسلام

اللري البريطاني يشتعل عقسي

تسقط من الطائرات او تقلف مسن

عدة انواع نذكر منها:

٢ ــ اشتراكها في العدوان طبسي لناة السويس عام ١٥٦ بميد الإعلان عن ناميم العناة . وماتيميه من انسحاب فرنسا وبريطانيا مسن الارض المعربة وعدم قدرتهما عاسى فرض سيطرنهما العسكربة و افتطاع افسام كبيرة مسسن مخصصات النفاع في الاعسوام ١٩٥٧ - ١٩٦٦ - ١٩٧٥ ادى الى أنحسار التواجد البريطاني فسسى حميع مناطق شرق فناة السويس وحولت البحربة البريطانية مسسن المفقري الاسفسي في حلف الناتو . اسطول هجومي الى سلاح مضاد القوى التقليدية للفواصات ومن ثم حولت جميسع فواها الي حلف الثانو . اما بالنسبة للقوة البريطانيسسة

فيما لو استثنينا غوامسات بولاريس الهجومية فان البحرية المكية البريطانية تعتمد فلسسى تكتيك التسليح المشاد للقواصات المادية .. ويتكون من - ٧٠ -عنمرة وطراد وحاملتي طالسوات قديمتين مخصصتين للطائسسرات الهليوكيتر أضافة لـ ١٦٧ ــ قواصة وثلاث سفن كاسحة للالفام ويلاحظ ان اهم قواعد حلف الثانو البحرية متمركزة حول بريطانيا .

الجيش البريطاني في المانيسيا أ - الاسلحة الركية على المخمية الفربية يدعى - جيش الرابن -الصاروخية الموجهة الى اهسداف معينة في الاتحاد السوفييتي ٢ ــ اربع غواصات بولاديــــ تربة تحتوي كل منها على -- ١٦-

بسبب اضطرابات ايرلندا . والقواعد الصاروخية قد بنيست بمساعدة الولايات التحنة ومعظم هذه القواصات خاضعة لتصرف قيادة حلف ... الناتو ... المنكري بعد استشارة يئيس مجلس وذراء بريطانيا .. وهكذا فان القبسوة اللربة البريطانيةتشكل فوةبريطانيا حلف الثانو .. مستقلة وبنفس الوقت فان هسده القوى جزء من حلف الناتسسو ومن

الاخرى .

كلبا من اتحاء متغرقة في المالم

اضافة لجال حلف الناتو فسي بعر الشمال والمحيط الاطسي فالبحرية المكية البريطانية قسد استغلت في مهام خارج هذا النظاق كارسال فوى بحرية الى المحيط الهندي في مشاركة للولايسسات المتحدة الامريكية .

ونعتهد الولايات المتحدة كثيرا على الخبرة البريطانية في تلبك

وزراما وتبنياك الجيش والبريط السبي فيلغ - ١٦٠ - الف جندي

وفي معاهدة بروكسل لمام ١٩٥٤ اقر تواجد ٥٥ الف جنسدي بريطاني في المانيا ولكن هسسدا الرقم لم يتعد . } الف جنسسدي قليفة ماروخية , وتجدر الاشارة الى أزالقواصات

الطيران البربطائي بتكون مسن .. و طائرة مقانلة وهي تفسى القوة الالمائية ونفس القوة الامريكيسة ، الخصصة للتواجد في اوروبابصورة مبدئية ومعظمها من طائسيسيات الفائتوم وفلكان وجكوار وهاربرس رجمبع هذه القوى مسخرة لقيادة التزامات بربطانيسا المسكربسة ذَّلك نستتنج ان بريطانيا هي العمود

لقدخفضت حكومة حزب الممال عام د١٩٧٥ ميزانية الدفيساع البريطانية للحد اللي. يتلاثم مسم التزامات بريطانيا في حلف الناتو ولكن الحكومة لم تسحب قواتهسا



النافق التالية .

المناطق .

ومطلبهم متطوعين هيئوا للمعسل الاضطر أجات . في القطاع الشيالي أي طسيي حدود المانيا الفريية . وأن ٧٠ ٪ من هذا الجيش مهيا للذهاب الى اوروبا في حال الحرب .

أن هذه القوات تتواجد حاليا فيي - شمال ايرلندا .. اذ يتواجد

أمتاألملة يزيد كلما اشتدتا فيهسا

۔ بیلاز وهی مستعمرة بریطانیة سابقــــة حتى عام ١٩١٤ وهــي تجاور غوانيمالا في شمال اعريكا

ان تحتل الدور المالي الذي يخولها الميوم أن تقرض أرادنها عسلى الدول الصنعة . . ؟ تأسست هذه القطبة سنسسة ١٩٦٠ بدعوة من غنزويلا الكافحــة

هبوط اسمار المفط في الاسسواق المائية . وهي نضم البسوم ١٢ دولة هي العربيسة السعوديسسة والكويت وأبو ظبى والعراق وليبيا وايران وفنزويسلا واندونيسيسا والعزائر ونبجريا والايكوانسور وغابون وقطر . والحق أن النفط كان غزيرا في قلك الناريخ ورهبما لان الطلب العالمي كان ضنيلا . كها ان الشركات النفطية كانست

نستثير الإبار بكل هرية مقابسل عائدات ندغمها للبلدان المنجة . وهتي سنة ١٩٧٠ لم تنجسع المنظمة في مساعيها ، فأن الاسعار ظلت تندهور والشركات ظلست معتفظة بسيادتها ، لكن الاوضساع تغيت سنة ١٩٧١ عندما اخسلت الدول المستعة تستهلك التغط بلا هساب ، وبلفت المنظمة تمة غدرتها سئة ١٩٧٣ بعد حرب اكتوبر غسي

الشرق الاوسط . فإن المسالم الغربي شعر فجاة عنديا هددنسه المنظمة بقطع النفط عنه ، بسان معيره متوط الى حد يعسد بالبنط وباستاره . ومما زاد قدره دول اقظية انها نباكت شريجيا تروانها التفطية ، بينها كانت الشركسات المالية ننصرف بها سابقا كبسسا

لكنه من الامور الدهشة أن دول اوبيك نجد تفسها البحوم ازاء الشكلة ذاتها ، أي كيف السبيسل الى منع الشركات النفطية عسسن كسب أموال اضخم من الني تكسبها هي مِنْ نَفَظَهَا . فَأَنْ هَذَهُ الْشُرِكَاتِ نسجل ارباها اعلى من أريح أي دولة نقطية . وكن اصطع دليــل على ذلك ماسين -- سوق روتردام - التي نبيع فيها الشركات التفطية برميل القفط باكثر من أربعين دولارا بيتما لايجاوز مسعر تفظ أوبيك ٢٤

دولارا بعد الزيادات التكررة . وهذا ماهمل الثميغ زكي اليماني يقول مؤخرا في مؤتبر مسحافي أسبي بروكسيل ان العربية السعوديسة بريد ان نزيد سعر تفطها بنسبــة

عسن ن٠ ١٠ ب٠ ي

_ سنحكم كما لموكنا نؤلف الاغلبية

وكما انه عبر عن المله ايضا أن

نعطى احراب العارضة الثلاثسة

المحافظين _ فرصة عادلة _ لطرح

برنامجهم ، الا أن أمله قد أهمل

وسرعان ما ابعد جو كلارك تعاطفهم

المحتمل معه بعدة بصرفات غيسبر

متوقعة . فقد ابدى تصميماليع

هيئة البترول الوطنية _ بنسرو

كندا - الى المسالع الخاصة في

وقت كان يبدى فيه الكلك المطيون

فلقا حيال المجز المتزايد في زيست

التدفئة كما انتقد لاعترافه برغيته

بعدم المتدخل في الربيع القسادم

في أستغتاء كيبيك للانعصال عن

كندا . ففي الشهر الماضي ظهر

التصويت المضاد لهذا الاسلوب

اللامبالي جدا في اقتراعين للاراء

حول شعبية المحافظين النسسي

انخفضت الى ٢٨ بالثبة بالمقارنية

الليراليون بدورهم ابضا في

موقع صعب ابر استقالة نرودو .

فعليهم أث يقرروا فيادة الحملسة

به کمرشح شکلی اذا رغب برودو

ومن الواضع هذا أن الماعظمين

او ان ينتخبوا اخرا بسرعة .

مع ١٧ باللة لليبراليين .

على ماييدو .

اخذت عبلية التصويت اهدى

كانت حكومة جوكلارك المحافظة ،

كندا قد واههت اسرع هزيمة لايسة حكومة خلال ترن من الزمسن ، فالبلد واجه صراعا انتخابيا لسم يكن أحد قد حضر له شيئا . فمسن من عقد في المحكم ، والذي اصبح الان غي مبال وهنسي بــدون نرودو من منصبه كزعيم للصبزب

في دائرتهم الانتخابية . مقاومة شعور متنام بالنخوف مسز كلا الحالين .

> لقد حدث سقوط جو کلاراد الدرامانيكي بسبب ازمة كلاسيكية هى الميزائية . فقد كان البرنامج الصارم الذيوضعه وزير المالية الحافظ جون كروسبي بيومين فعط قبل الهزيمة محفوفا بالخاطس وهدف البرنامج كان لرفع دخسل الضربية في كندا الى أعلى حد لها

والَّتِي لُم تَمِكُتُ سوى سنَّة أشهر ونصف في المكم ، قد هزمت بشكل مدهش . ففي اقتراع لحجب الثقة شبر فيه المعافظون بنتيجسة ١٣٩ الى ١٣٢ وذلك باتحاد المارضية بع ترودو الليبراليون ١١٤ مقعدا والمحزب الديمقراطي الجديد ألذي يقوده ادبرودبنت ۲۷ مقمسدا . وعليها ارتفعت أعبوات وقاعست المعارضة قام جوكلارك من القعد المكومي ليمأن النبأ الحزين قائلا .. خسرت الحكومة التصويت فسي قضية لا تنظر البهسا الا هلسسى أيماس أنها مسألة عدم ثقة . ــ وخلال عشر ساعات بن كليسة كلارك ، كان البرلان منطلا على ان يتم اجراد انتخابات مقبقة في ١٨ من شباط القادم . وبذلك نكسون

نشر دقيقة فقط . وعندما انتهبت

جهة هناك الشباب ، كلارك الماعظ وغير المُصليع في السياسة الذي عائسي تدهورا في شعبيته في اقسل من نصف عام خلال فنرة حكيه . وفي الجهة الاخرى ، حزب ترودو اللبيرالي العريق الذي لم يعتـــد البقاء في موقع المعارضة بعد أكثر قيادة . ففي المواقع منذ أربعة اسابيع قبل الأنتخابات استقسال وحنسى الان لم يشغل احد منصبه. ومن المرجح أن يعود المسى القيادة عن طريق اقتراع وذلك بسبسب الانتخابات . واذا لم يحدث ذلك فالكنديون يسألون أنفسهم مسسن سيصبح رئيسا للوزراء اذا ربسع الليبراليون . وفي دوامة الشكوك هذه لا يستطيع بعض المضرعسين

فقد تلعرت صحيفسة اوتاوا فاثلة _ الحماقية ، الخيانية الفكرية ، والتلفذ للوصول السي الحكم تنامر لاجبار الانتخابات التى لايريدها الشعب الكنـــدي بالتاكيد . ـ

للانتفال بكندا الى استقلال كامل أن مجال الطافةمع حلول عام ١٩٩٠ ولسوه الحظ لم تكن الامور بهذه البساطة التي بدت بهما ، فقه د دعت ميزانية كروسيي المقترحية لزبادة كبيرة في الضرائب علسي الغازولين والمحروفات والكحول وريادة و بالله على المضرائيي الشخصية وبدلك سترتفعضربية الفازولين وحدها من ٧ الـي ٢٥ وقد فسر كروسبي ذلك فاتسلا : ُ - انها فترة قصيرة من الالم ولكن لغترة طويلة من الربح . هـــلاه هي الطريقة الني نراها بها ... الاحزاب الاخرى التي انستركت بالانتخابات هي الليبسسراليون

والدبمقراطيون الجند والحسزب الصغير ثو الخمسة اعضاء فسى البرلمان حزب الثقة الاجتماعيي كانت تفكر بالامر بطريقة اخرى . فالناقد اظالى الليبرالي هربرت غراي انهم بان الزيادات القترحة على الضرائب ستفرض ويسسادة على ضريبة دخل الكنديين المتكافئة والتي تبلغ ١٤ باللة والذيسن يعانون من نسبة ١٠٤ بالنسبة نضخم ومعدل بطالة يقارب اللثة دسميافي البرلمان ادان بشكـــل نام حكومة كلارادلخيانتها الصريحة للوعود الانتخابيةلتخفيضالضرائب وتخفيض معدلات المصالح واعسادة

على الرغم من ذلك فقد امسل المحافظون أن يدعمهم حزب الثقية الاجتماعي مرة اخرى بعدانانقذهم سابقا من خمسة افتراعات لحجب الثقة . فحزب الثقة الذي يشكل أغلبية من الكنديين الغرنسييسن رغض الميزانية التي اقترحست دا بالمئة على سعر وقود الديسسزل المزارعين الذين هم العمود الفقري

في هذه الحالات عليهم بالتعع ، اما الموقف في واشتطـــن ا فالرسميون الذين وصعوا علافات الولايات المتحدة مع كلارك بانها جيدة جدا ، لم بيدوا ابة مخاوف حول الانقلاب الاخير او ابة خبية حول أستفرار كثدا الاساسي فعد فال احد المختصين بهذا الصند : نحن لانري اي سيب للاعتماد بان علاقاتنا سنتغير ، فنحن لانتفرج على مسرحية ايطالية . عن التايم

مؤتمردول امريكا اللاشنة

من المال .

او البطالة وحياة الفقر:

اثناء غياب امهاتهم ظعمل خارج واكدت التقارير التي نوقشت اثناء انعقاد المؤتمر على ان عسدد اللاتينية وقد ترتفع تلك للنسسة

> ويسيطر مبدأ اللاعدالة فانطيق قوائين الخدمات الاجتماعيةخاصة تجاه النساء اللواتي يتحملسين مسؤولية عائلة وبينها مسؤوليسة تربية الاطفال ، خاصية. وان ميزانيات عد من دول امريك....

الرجل في السعى لكسب الرزق . وتجدر الإشارة الى ان صعوبة الحياة في اغلبية دول امريكــــا اللاتينية تتطب من الرأة المكسوث في المبيت لتربية الاطفال اواللحاب اللممل في ظروف صعية للالسبك اشاد البيان النهائي اؤتمرميدطين الى ضرورة اجراء تغييرات جلربة في نمط العادات الاجتماعية عبحيث تتمكن المرأة من العمل خارج المثؤل وانشاء دور حضائة لرعاية الاطفال

> ربع اليد العاطة في دول امريكسا في بعض البلدان واصل السيي الثلث وذلك بسبب وجود عادات وتقاليد في طك البلدان بشيان عمل الراة .

اللاتيئية في مجال التعليم والعدالة

حق العاملات في الحصول علىسى تعمل خارج المتزل فتفقد دورهها كام ولكنها تحصل على اليسيل

> بين العمل واهمال الاطفال الماملات في الصناعة يشكلسيسن

عمل تماشيا مع مبدأ المساواة مسع





وصمان الحقوق غيركافية بالاضافة الى أن المخصصات للماطين عن الممل والى الموزين قليلة وتكساد الاتذكر . ولذلك أصبح الثنعسبار اللِّي يردده اغلبية الناس: اماان تبقى الراة في المتزل لتربية الاطفال . وتعيش البؤس والفقر واها ان

وعالج المؤتمر شؤون الإمهات الماملات واقترح عدد من المشتركين الاهتمام بهذاالوضوعوخاصةالممل بميدا المساواة فالاجور وان تتسع رفعة اشتراف النساء في قطاعات عديدة وكذلك في المنظمات النقابية

الحريات النقابية العمالية حسسب ماجاء في قرارات منظمة الممسيل الدولية وكللك حق ممارسة تلك الحريات في المطالبة بزيسادةالاجور والاضراب وعدم اتخلا احسراءات تعسفية ضد العمال وبيتها التسريع وتجدر الاشار ة الى ان عسدها من الحكومات في نول امريكيسسة لاتينية لم تعترف بحقوق العمال في تشكيل نقابة وان عددا من الممال وخاصة في الريف لايسمع لهم ابدأ بتشكيل نقابة خاصية بهم على الرغم من حصولهم علسى الشروط اللالهة لانشاء نقابة ، بعدًا بالإضافة أالى الله عندا من النقابات تخضع لسيطرة السلطات الادارية المحلية ولذلك لاتتمتسع بممارسة كافة حقوقها وبينهسا حق أتخلا قرار بشأن الإضراب . وباخد مبدأ التمييز في مماسسة المعقوق النقابية طابعا سياسيسا في حالات عديدة داخل عدد مين دول امربكا اللاتينية وغالبا مسسا يتطور الإضراب الى مجابهات ، ايديولوجية او سياسية بيسسن السلطة والعمال المضربين وتصسدر

بعدها الاحكام بالسجن في حــق

المارسة الطسعسة للحقوق النقلية: واشار بعض الشتركين فباللهتمر الى الانتهال الفاضح في عدد من بلدان امريكا اللاتينية لحقيوق النقابيين وطالبوا بتطبيق مبادىء

الحصول على الارض والسبساء والمساعدات المالية لتطوير الزراعة ضمسن مجسال برنامج تخطيط اقتصادي واجتماعي .

ترجعة واعداد وليم مسوح

فقد كانت الهزيعة خيبة امسل وهو ۲۴۵ مليون دولار ، وذلــــك محيطة لمحاولته نقيير تموذج كندا حول الانفاق الحكومي الثفيسسل في ظل الليبراليين ومن ، فها وضمع منهج وطنى جديد للطاقة ، ومثن الجدير ذكره انه قد نم انتخسساب جو كلارك في ٢٦ ايار من المسام الفائت وقد اصبح في سيسن ٢٩ اصغر رئيس وزراءكندي يضلم هذا المنصب ، كما انه أول رئيس وزراء محافظ يراس الحكومة إ كندا منذ جون ديفينباكر في عسام 1977 وعندما جاء المحافظون الي الحكم كان في الواقع بتقصهـــم ستة مقاعد للاغلبية الكاملة ، ولكن جو كلارك سلط الضوء علسسي المعوبات التي ستعترضه قابلا :

فاقتراع عدم الثقة الذي قسسرىء

ابقاظ الاقتصاد الكندي .

اما بالنسبة لجو كلارك نفسه

يأملون أن نعود حساسية المتنزعين

انديرا غاندي تتاهب

للمسودة السي الحكسم

رغم أن اليومين الأولين مسسن

الانتخابات البركائية الهندية ، قسد

سجلت اقبالا ضنيلا ، بسبب موجسة

الصقيع افتي تسود الهند هسسلم

الايام ، والني الزمت مئات الإلبوف



تحسرك مشبوه لخدمة الؤامرة وأهدافها بعد أن أثبت السادات عمالتيه الأمير بالية والصهيونية وجعل مسن تفسه (دركيا) لحسابها فالمنطقة وتجلى ذلك باخر تمريحانه منسن

الهادفة الى احتلال الظبيجالمربي ويناطق النفط والقضاء علىالثورة الايرانية . . حلا بالاضافة الى القامسية

الجوية في سيئاء . الى جانب عدم معارضته لطب بيش ان تكسون القدس عاصمة لاسرائيل ومن ثم اعلاله وقف القاطمة العربية وفتع اسواق مصرامام أليضائعوالمنتجات الاسرائيلية التي نسوف نقفسي على الانتاج المحلى مما سيزبسند في تدهور الاقتصاد المري وتدنى وضمه الاراضي المعربة العربيثة الحياة الميثنية السكان.

كل هلة يجري مع أستمسماد نعت نمرف القوات الامريكيسية لقبول السفير الاسرائيلي فبالقاهرة وتطبيع الملافات فمحالات الاقتصاد

الحقيقي هو التنسيق ، وتلقسي الاوامر من أسياده الامبريالييسن والسياسة والثقافة . وهسسلنا وخاصة في واتستطن المقرر زيارتها ما تخطف له اسرائيل حيث اعلن حيث سيجري مباحثات عسكربة السادات مؤخرا أنهاء حالةالحرب مشبوهه عدفها نتعذ الخطسوة مع العدو وفتح الشبكات البربسة النالبة و المنطعة المربية من خلال ودخول السفن الاسرائيلية الوائىء حلف السادات ـ سفن اللى بديره الولابات المحده الامرنكية وتعده مع كل هذه الإجراءات الخيانية بالسلاح والمساعدات الاقتصاديسة ارسل السادات ثاثيه حسنسسى على حساب شعبنا العربي في مصر. مبارك ليقوم بجولة خارجيةبداهاء

ہ مظفسر شاکس

وعلى الرغم من مسرحيةالجولة

المدة لحسني مبارك فان هدفها

للمته الشانية العصينع لجتماعًا لؤساء بلريات الضفة والعطاع المحلين بعداكتشاف عبوة ناسفة شرقي العدس

بحث النوميات أكخاصية بالتعاون العسكيب شريحة كهرياء القدس . الافريقي

تونس ــ ساتا ـ بحقه المندوبون المالمون في جليمة السعول العربية اجتماعا هنا اليوم لبحث التوصيات الصادرة عن الجانب العربي للجنسة

والقول - واخ _ ان هذا الاجتماع ياتي استعدادا للقابات العربيسسية

الدالبة للتعاون العربي الافريقي .

كافريقية التي ستعقد في طرابلسس ابتداء من الماشر بن الثيهر الحالي.

ركزت الصحف العربية الصادرة أمس طسس

اثباء اجتباعك ثجنة الالبصة العربية والطالبسة

باستمجال السال الجيش، اللبتاني إلى الجنوب،

تقطهما على أصاص صعر أحوصك .

من السؤولين في أيران .

كبا ركزت حول رفع العراق والكسيك أمسمار

وابرزت هذه المنطن زيارة غالدهايم الابسين

المام كالمم المتحدة الى أيران وفجتماعه بمسعد

لجنة المتابعة العربية

🛎 لجنة المتبعسة العربية غرجت من الاجتماع

الثالث الذي عقد أمس الاول برئاسة اليسساس

سركيس بلقاق على تجزلسة البحث بقفيسة مقررات

غية تونس واعطاء الجنوب الاولوية في المالجســة

ووضعت اللجنة نقاطا معينة ستبحثها مع الاطراف

المنية بالسامة الجنوبية قبل المودة الى الاجتماع

للتبول يجبان تتوضير لديك السشيروط الآتية

غوات عسكرية تصدت لسيارات بإساء ان عبوة ناسفة كبيرة اكتشفت عباح كلاحتلال المسكري الصهيوتي مسرة اخرى اجتماعا كان من المقرر ان يعقده رؤساء بلنبات الضفة الفربية وقطاع محددة في هذا الصند . خرة المحتلين في القدس امس ليحيث الاجراء الصهيوني في الاستيلاء طبي

المسطفات من الصحف العربية *

موسكو تتهم كارتر

• اتهم الاتحاد السوفييتي الرئيس كسارتر

واللاق ملاحظات مولعة بالقتال وشريرة عسن

احداث افغانستان وقال أنه جمل نخبث علسي

سياسسات موسكو ، واتهبت وكالة تاس الغرب

بشن حملة صياح دعائية حول ماوصفته بانسه

ألنهاد : بسالت ٢ الضحية الاولى :

ق تطيل ـ اللهار ـ الصادرة امس عليسي

أجداث افقاتستان جاء فيه • وقع الفاق ا

من الإسلمة الاستراتيجية سالت - ٢ – بيسسن

الولايات التحدة والاتحاد السوفييتي ضحيتمابدا

يسمى في الماسمة الاميركية عودة الحرب الباردة

بين واشتطن وموسكو نتيجة المطية السوفيانية

في افغانستان . وقم يكن طلب البيت الابيسفى

ايس بن بجلس التسيوخ تلجيسل بت بوضوع

المسادلة على اتفاق سالت - ٢ - مفاجأة ،ذلك

أنهيسار الغطط الامبريالية في المفاتستان .

وذكر ياديو المدو الصهيونسي ان

كتدن ــ مراسل سافا ــ ذكـــرت

صحيفة الفارديان الصادرة في لندن

ابس أن دول السوق الاوروبيسية

الشتركة ترغب في اعادة مد الجسسور

مع الجامة العربية واستثناف الحوار

واضافت ان الدول الأوروبية تبدى

بخارفها من ترحزع ثظام السسادات

خلال المام المعالى وخاصة بعد تبادل

المسفراء بين ألنظام المعري وتسل

الخطوطا لجوية المربية السمودية

اهلا بك كمضيفة على مَان طائرات السعودية

المنطقط المجوية العربية السعودة تهي لك فرصة الدكل والطيران على متن احدث طارّات اسطولها المجوي النغاف إلى عواصم ومدن الشق الاوست طروشال افزيتيا واوروب .

تعطى المتبولات دورة تدريبية في جدة على اعدث طرقت ولمناليب الدراسات

قوفي السعودية « للمتخوجات • الراتدلات بي مقرالاقامة الريسي بجدة • الراتدلات بي بحدة • المستودية المستدوسية • ترفيه من اللكورة المستدوسية • ترفيه من اللكورة المستدوسية • ترفيه من اللكورة المستدوسية وتقدم الحسنة .

مدير الخطوط الحرير العودية ردمشت - شارع العنودوس - بناية بافت

النظائِية والعملية في مجالت العسمل لمدة سستة است أبع .

شهادة العانوب او ما بعادلها واجادة اللغة الانكليزية اجادة قامة .
أن يكون السيطابيع ١٩- ٢٧ سنة ، حسن المظهر مع ناسب والطول ألحذك .
أن لا يقيل الطول عن ١٥٧ سم .

العربي الاوروبي .

بمسقط النظام اللؤيد لاتفاقيسنات

كامب ديفيد والسادات .

من ناحية ثانية ذكر راديو الصدو

الغارديان : مخاوف دولي لسوق الأهربيت من تنظرع

نظام السيادات دفعها لاعادة مالجسويرمع الجامعة العريبية

واوضحت الفارديان ان السيوق

الاوروبية المشتركة بعنات بالغمل أعادة

اتصلاتها مع الجامعة العربية فيتونس

بعد توقف طويل اثر تقبل مركسسق

وتوقعت الصحيفة ازتمارس الدول

العربية في هذه الرحلة مزيدا مسن

الضغط على دول السوق باتجــساه

الجامعة من القاهرة الى تونس .

ومعروف ان رؤساء البلنيات نندوا أن موقف جماص بالسرقة الصهيونيسة الجديدة للبتلكات الفلسطينية .

امس في شرقي القدس . البلديات في مدخل كل بلدة وقريسة ومنعت رئيس البلدية من الانجاء الى وزهم الراديو اته تم تفكيك العبسوة القدس الحتلة ولم يشر الى حادثة قيل اتفجارها دون حدوث خسائر واضاف راديو العدو أن قوات الامن

الواطنين العرب للتحقيق معهم .

فامت باللاق النطقة بحثا من الزيت من التفجرات واعتظت عشرات مسن

الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية

بينها ستحاول النول الاوروبية بحث

مسائل التعاون بين الطرفين وخاصةفي

من ناهية اخرى يعتقد المسؤولون

البريطانيون أن ألدول الاوربية بمكن

ان تكون اكثر استعدادا ليحشالسائل

السياسية مع دول الجلمة العربية

أن الكلام على ضرورة رد أميركا على التصسيرف

السوفياتي تصاعد في الايام الاخيرة داخل|الادارة

الاميركية وكان شائعا في الكونفرس حتى قبسسل

دخول الجيش السوفياني افغانستان ومفت

الصحيفة : ولا يستبعد الراقبون في واشنطن كلكك

في الامم المتحدة أن تنتقل القضية من مجلسس

الامن الى الجمعية المعومية بموجب بتسسسا

. ١٩٥٠ لدى نشوب الازمة الكورية ، حيث تستطيع

فشل - مجلس الامن - في اتخلا قراره واضافة

الى موضوعي ــ سالت ــ والتحرف على صعيــد

الامم المعدة تعظد المسادر المظمة في واشتطن

ان من التدابير التي لاتزال الادارة الاديركيسة

تدرسها كيفية العمل على مساعدة _ باكستان _

وهلى تقويتها .

ية الهميمية التجرف بعد ١٤ سامة مسم

. 2011 01100

محادثاته مع مجلس الثورة الحاكسم في ايران اتها مفيدة واضافت اتهسا اسهمت في تفهم اكثر من قبل حول الواضيع الراهنة . وذكرت اب ان فالنعايم اعن ان زبارته قد ساعدت على تحسين الثاخ بين ايران ومنظمة الأمم التحدة كما قال أمام الصحفيين لدى وصوله

بعض الدول لعقد اجتماع عاجسل

انقرقسساتلىيعا أليومجميس سير

مساعد وزير النفاع الامريكي رنأتسنا

فيمتسر مستشسار وزارة الخارجيسة

طهران ـ وكالات ـ غادر الدكنسود

.. كورت فالدهايم .. السكرتير المام

للامم المتحدة ايران امس بعد يومين

من المحادثات وسط جو يشير ألى

حدوث الغراج في الماؤق الناشبحول

احتجاز الرهائن الامريكيين في طهسران

ووصف ناطق بلسان الدكتورفالنهايم

زيوريخ قادما من طهران انه أــــم بجتمع الى الزعيم الايراني ... اية الله الخميني _ خلال وجوده هناد . وقد عزا متحدث باسم الامين المام للامم المتحدة سفره الى تيويسورك صباح امس الى الطب الذي قعته

لجلس الامن الدولي لبحث الوقف في افغانستان . واضاف التعنث لراسل وكالسة في أيجاد عل المشكلة .

الانباء الغرنسية بآن الامين المسسام لتظمة الامم التحدة سيرفعالى اللجنة الدولية لحقوق الانسان خلال الابام القليلة القادمة العلومات التي جمعها خلال مهمته في ايران عن انتهاد حقوق الإنسان في عهد نظام حكم الشاه . وفي طهران ابلغاعضاء مجلس الثورة الإيرائي الدكتور فالنهايم أمس الاول ان القضية الاساسية في اتعة أيران مع الولايات التحلة هي عودة الشاه

وسطج ويشير الحك الانفراح

الصحفيين اثناء مفادرته مبنى مجلس الشيوخ السأبق قوله لقد كان مهما جدا لي ان استمع الي وجهة نظــر السلطات الايرانية واكد أن الاجتماع كان مفيدا جدا وبناء من اجل تحقيق

مع الإمام الخميني انما يعسود السي الزعيم الثوري نفسه . ويذكر أن البيد صادق فطب زاده وزير الخارجية الايراني اشسار

وسئل السيد قطب زاده اذا كان

في الاراء وقد تبادلنا الاراء . من جهة ثانية عقدت بريطانياوايران اتفاقا جديدا لشراء آلنفط الايراني بما يمادل . ٢ دولارا كلبرميسل

واوضح راديو لثعن السبلي اثاع النبا صباح امس الى ان شركة التفط البريطانية التي وقعت الانفسساق ستستورد ۱۲۵ آلف برمیل یومیا من ايران خلال الإشهر التسمة القادمة

وحول ما آڈا کائٹ معادثاته مسم

الشيوخ اهمال معاهدة

سالت ـ ۲ ــ

واشتطن _ سانا _ حثُّ السرئيس الامريكي جيمي خارتو مجلس الشيوخ أمس الاول على أهمال معاهدة الحد بسبب الوضع في افغانستان .

ودکسترت _ ي.پ _ ان الادار: الإميركية ابشارت أيضا الى ان كارتسر يفكر في بيع اسلحة فباكستانالجاورة والفائستان .

كالبيركي بعث برسالة الى الزعيسم الديمقراطي في مجلس الشيوخ دوبرت بيرد قال فيها انه في ضوء الوضيع ق افغانستان فانتي اطب من مجلس الشيوخ اعابة النظر في معاهـ

مساعد وزير الدفاع الامريكي يبدا زيادته لتركيا

وتقول - واع - أن المسؤوليـــن الامريكيين سيجربان معادثات مسع السؤولين الاتراك لوضع اللمسسات

واخيرة لاتفاقية النفاع المستسواد والملاحق الرفقة بها .

الرئيمية الولايات المتحنة منسسة

وق روما فلدرت حاطة الطائسوات

اللربة التنريكية تيميتز ميناه تابولي

الإبطالي امس متجهة نحو الخليسج

العربى حيث توجد هناك عشرونسفينة

وذكرت _ تاس _ ان نيميتر التي

تعتبر من أضخم القطعات الحربيسية

للاسطول العربي الامريكي ستقسوم

بدورة حول القارة الافريقية لانحجمها

لا يسمع لها بالرور عبر فتأةالسويس.

في تهاية هذا الشهر .

ومن النتظر أن تصل منطقةالخليج

منتصف السيمينات .

امریکیة اخری .

الولايات التحدة: تفاصيل نهائية لخطة التدخل في منابع النفط حاملة الطائرات اللرية تتجه نحو الخليج العربي

واثنتان ـ سانا ــ يضع خبـــراء

وتضيف _ أفب _ انه من القرر

المريكية للشؤون الدهاميسة زيسارة رسمية لتركيا نستغرق هدة ايام .

هذه المتاورات احد الإهتمام

الاستراتيجية المسكرية الامريكيسة التفاصيل النهائية لخطة تدخسسل مسكري في دولة تفطية تتعرض لهجوم من جانب احدى جاراتها العدوانيــة وذلك في نطاق الناورات التي ستجري في ولاية نيويوراد اعتبارا من يسوم الافتين القادم ونستمر حتى الأول من

ان يشترك في مشروع التاورات الشتاء التي سيقوم بها الجيش الامريكسي ١٢ الف جندي عامل واحتياط من القوات البرية والجوية وتعكس مراحل

وذكرت ــ روبتر سان فالدهايم أبلغ

تسوية سلمية . أعضاء مجلس الثورة الايرائي قسسد خرقت الى موضيوع الحنجزييين الامريكيين قال لقد جرى البحث في كل شيء وكان اجتماعا مفيدا جسدا من حيث محاولة التفسير والفهم كما اعرب عن اطعق ان يسهيطنا الاجتماع

_ حكم الشياه المخاوع للجنة مقوق الانسان

الناء مفادرته اجتماع مجلس الثورة الايراني مع الدكتور فالمعايسيم أن الشكلة كالساسية هي عودة الشاه واعرب عن ابله في التمكن من القيام

قد نے تحقیق ای تقدم فی المحادثات مع السيد فالدهايم فقال أن القضيا ليست قضية احراز تقدم واثما تبادر

كارتر يطلب من مجلس

واضافت الوكالة أن الرليسيسر سالت – ۲ – ۰

وزييفارمية أخانتان بيلبهمالضتهلاه

ىست ــ وزير خارجية افقانستىسان معارضة بلادهالشديدةالجميع محاولات الدول الغربيسة منافشسة اطغضيسة الافقائية في اطار هيئة الامم التحدة ونقلت تاس عن الوزير الافقاني قولبه فی تصریح له لدی مقادرته کابول ائی نيويورك انه لاوجود لهمله القضيمة امأ التلفيقات والإكلايب التي تسردد بشكل ممل في الغرب بصعد افغانستان وسياستها فقد فيركنها نماما الاوساط الاميريالية عدوة الشعب الافغانسي التي تسعى الى نسف مكتسبات ثورة

وذكر الوزير الافتائي اته سيطرح بتكليف من حكومته الموقف واللباديء الاساسية للسياسةالخارجيةلجمورية افقائستان الديمقراطية وقال ـ شآه

معمد نست ــ ان العالم اجمع يعرف

بان قالوي الامبريالية والاستعمسار والرجعية مارسست باستمرار خلال فترة طويقة الاعمسال الاستنزازية السلحة ضد افقانستان مهدة وحدة وسلامتاراضيهاوحريتها واستقلالها واضاف اته في هسيسلم الكروف وجدت حكومة جمهوريسية اففانستان بالاعتماد على بئود الماهدة الافغالية السوفييتية لعام سا١٩٧٨ -وعملا بروح ونص ميثاق الامم التحدة مشكل دقيق وجدت من الضروري أن ان تطلب منصديقهاالاتحاد السوفييتي تقديم مسآعنة سياسية ومعنوبة عاجلة ويضمنها الساهدة المسكرية وقدمست كا هذه السامدة ويرحب بها الشعب

الافقائي كله وهي تمكس أرأنله . وكان شاه محمد نست قد توقفق موسكو وهو في طريقه الى ليويورك وتقول ۔ تاس ۔ ان سبت اجسری

وربيت تذكرك بالوقت..عَلَى انعام اللك اخرماني صَّلَتُ اللهِ اللهِ كوان تربقية جديدة مع جماع الله الإسالات من العم منات معادة م م إماريليس كمنية أول. وإذا رغبت ، هناك عدماد مُنْ إِنْ إِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الْمُمَة مِنْ اللَّهِ مِنْ المُنْ الْمُنْ الْم لَغَنَّهَا النَّفْيَةِ الْخَلَّاقَةِ لَسَاعَةَ اقْرِينَ ، أَوَلَ سَلَّحَكَّمُ في العالم بُمنية موسّيقي. هناك مَجمُعِم بكامُ لِهُ مَكْنِي ساعات أوربيت كوارتر المخارمتها: وكان كاعدة منها تعطيك اكثر بكثير من مُجِّرة الوقيد بمعافمة ورقمة Manufacturers: ORIENT WATCH CO., LTD. JAPAN OVERSEAS CORPORATION



البلاد منذ فجر الإستقلال . وبالطبع فاته فياسا على الوجسود الجماهيري ، اللي يتمتع به هــزب المؤتمر من شمال البلاد الى جنويها، وقياسا على التخيط السياسي اللي عانت منه الهند على امتداد السنتين والنصف الماضية من حكم خصيسوم السيدة غاندي وحزبجقانا وويمكننا المقول أن حظ حزب المؤتمر للغوز هذه الرة يبدو آكثر من محتمل ، بــــل ويضمه بعض الراقيين والتتبعين لسير الاحداث السياسية في المهند في حكسم المؤكد . ويخاصة اذا اخلنا بعيـــن الاعتبار ، تخيية الامل الكبيرة التسي منى بها الناخبون الذين ساعدوا حزب إجاناتا على الفوز في انتخاباتحام١٩٧٧ نتيجة ممارساته السياسية الخاطشة وخلافاته الداخلية التي أدت السمى انقسامه وتعريضه لسلسلة مزالاتمات الحكومية ، حرمت الهند منالاستقرار السياسي اللي كانت تنعم به في ظل

كما انه لا ينبغي ان يغيب عنفعتناء ان حزب جانانا نفسه قد جمل لانديرا غائدى رئيسة حزب المؤتمر ، متزف خاصة في نفوس الهنود ، فوق المتزلة التي كانت تحتلها من قبل ، بعد ان استطاعت ان تثبت براءتها من جميع التهم ، التي حاول الحزب تلفيقها ضعما . وخاصة تلك النهم المتطقسة _ البقية على ص ١١ _ ب صياح السخني

لمناقشةالقضيةالأفغانية فيالأمما لمتحق خلال توقفه محادثات مع اتدريسب غروميكو وزبر الخارجية السوفييتسي

تناولت تطور الاوضاع في افغانستسان والعلاقات الثناثية بين البقدين . من جهة اخرى فادن جيمس كالاهان رئيس الوزراء البريطاني السابسسق العاصمة البريطانية امس متوجها ألى الولايات التحدة لاجراد ساحثات مسع الرئيس الامريكي جيمي كأدنر حسول

الدولية الأخرى . وقي بروكسل اعلن سؤو لوثغ السوق الاوربية الشتركة أمسى ان السوق ستوقف مساعداتهاالظائية لافقاتستان بسبب الوضع فيها .

الوضح في افغانستسسان والشكسلات

ونقلت ـ روبتر ـ من السؤوليسن قولهم آن قرار وقف السامىسىدات الغذائية انظه كلود تيسوف مغوض لعنة مساعدات التنمية لدول السوق لكن اللجنة يجب ان تصادق طسس

وفي بون ايضا استعصبت وقاره خارجية الاثيا الاتعادية امس سفيرها لدى افقائستان لاطلاعها على الوضع

ونظت _ رويتر _ عن التعسمة يلسم الخارجية قولها انه تم أسداء التصح لوظني السغارة والاسانسلة والممال الالمان في كابول بعضسائرة

وق واشتخن اعلن متحدث باسبيم وزارة النغاع الامريكية البنتافسيون ليلة ابس ان النافشات التيسيجريها وزير النفاع الامريكي هارولد براون خلال زيارته للصين ستتناول دونادتي شك الوضع في افقائستان . مع دوري الدرجتين الثانية والثالثة

استؤنفت امس في مختلف محافظ ات

القطر الماريات النهائية لمسعوري

الدرجتين الثانية والثالثة ففازالساحل

واى المروبة كـ٣ وتعادل النضال مع

دوما بدون اهداف وهبط التضبسال

وفي مياربات الدرجة الثالثة فلز امن

حلب على جرابلس الدا وعمال حمص

على الجسر ٢ ــ صغر ، وصلحه على

داریا 1 ۔۔ صغر ، ونظب میسسلوٹعلی

النبك واحرز بطولة مجموعته ءوتعادل

عمال اللاذقية مع عمال حماه بهسنف

واحرز عمال اللاذفية بطولة مجموعته.

وكان رأس العين قد فارً على البوكمال

الدولى الرباضى المسكري ممشسسلا

الاتحاد الرياضي المسكري في هسيده

: لاجتماعات في المفترة بين ٧-١٥ كانون

وكان العميد دائيال شكبازوف قد

سافر الى بكين لحضور اجتماعسات

اللجنة المسكرية بوصفه عفسوا في

لارباضة المسكرية بوصفه عضوا في

وقد أدلىالمميد مظفرعقادرتيسروفننا

الى هذه الاجتماعات بتصريح خاص

(للموقف) ذكر فيه أن مندوبيسين

يهثلون ٧٥ دولة سيشلركـــون في

الاجتماعات المذكورة التي ستعقب

في بكين ، وبكفي سورية فخـــرا ان

سوربة كان لهسا الشسرف بانضمسام

الصين لاسرة البطس الغولى للرياضة

اعتسنار

قرر أتحاد الكرة الإعتلار عسسن

الشاركة في دورة كأس الثورةالاسلامية

في ايران بسبب الدوري المام، وتأهيل

منتخب سورية الوطني لتصفيسسات

اخيار الكرة باللاذقية

جبلة فغاز تشرين شبابا ١-١٠ وتعادل

الغريقان رجالا ٣-٣ بعد أن كان جبله

متقدما قبل المنهابة بعشر دفائسيق

🛊 كما لعب شياب تشرين معشياب

★ بتقابل يوم الاحد في اللاذفية

رجال حطين ومنتخب سوربا للشباب

مؤتمسر اللاكمسة

بقام بومی ۱٦ و ۱۷ کانون الحالی

تقام في الساعة الرابعة من عصر

اليوم _ السبت _ في صالة الجلاء

بالزة ، بطولة الجمهورية المفتوحية

للاعبى الدرجتين الاولى والثانية التي

شارك فيها اه ملاكما يمثلون خمسس

محافظات وهي دمشيق ، حمصي ،

وفيما يلي جدول الباريات الثهاثية

• وزن اللبابة : يتقابل مهنسد

وزن الديك : يلتقى فايززغلول

وزن الريشة : يلعب نفسال

(دمشق) مع محمد خير الراعبي

حمامي (دمشق) مع طالل الشوا

حلب ، اللانفية وادلب .

التي ستقام اليوم السبت :

(حمص)

(بمشــق)

يدمشق ، مؤتمر اللاكمة الذي سيبحث

بانياس وتعادل الغربقان ٢-٢ .

التجمع السمالي .

★ لعب رجال وشباب تشرین مع

الثاني الجائي .

للدرجة الثالثة .

١٨ ١٨ مدها لصلحه بعثق

وهكذا فشلت البطولة وتوقفت

(الايكيب) اختارت هينو

اختارت صحيفة ـ الايكيـــــ

الفرنسية برنارهينو يطل دورة فرنها

للدراجات مرنين علسى التوالي بطرا

الإبطال في فرنسا لسنة ١٩٧٩ .

الصحيفة :

وهنا الترتيب البسدي اعتبيني

١ ــ برنار هينو ــ الدراجات ـ

۲ ــ جان بيار ريف ــ الركبي ـ

٣ ــ تيري راي... الميدو... وباترس

ه ـ غيليب ربيو ـ السلام ـ ١١

٦ _ ميشال بالانيني _ كرة القو_

نيليب هرفيو سائعاب القوي

٨ _ يانيك نوا _ كرة المفرب.

مارتان _ المتزلج على الماء _ ١٢

وستفادر الغرق بعشق دون ان ينيي

يالسوء حظوظكم يا سكان المسرّة !!

أن تتوقف باصاب خطوط المسيزة يوميا واثناء الممل في محطات متمدرة متنالية لشراء الخيز واستلام ابارسق الشائي او ارجاعها وشراء الاجبسان والالیان او الحمص . او .. ماتسسی الحال ، ما دام المواطن لايملك شيئا حيال هلم الظاهرة وكذلك شركسة النقل !! ماشي الحال ، لان بعض الساتقين (اكابر) جدا لا يتنسلول افطاره قبل المجيء لعمله متسل سالسر المظوفات والا انتقدتهاه التعرفات فكقيا اثت أهنتسه او جردلسيه مين السائيته وكأن الانسائية كلها في ان تتركه يفلم كما يريد ويتوقف كما يريد وبتصرف كما بريد وعلى حساب الممل والمسلحة العامة اما ان تسال ايسن تلانسانية أثاء عشرات المواطنين الدين بماتون الانتظار والتلخير على المواقف، ولا أحد بجيب ا

على كل حال ليت الامر عند هذا الحد ، بل ليته لايتكرر يوميا من جانب کل باص ..!

المهم ، هنالك ظاهرة ابشع وأسوا كلها كنبنا منها وانتقيناها ، تفييعية ایام ، ثم لاتلبث تکرر من جدید ، وتقصد ، ظاهرة توقف العديد مسين الناصات دفعة واحدة صباح كل يوم من أجل تناول الإفطار في أخر الخط. وفحت نظير الراقييسين (الكرام)

كلاثة بامنات او اربمة تتوقف مماء فتشل حركة الخط ، ثم وبعد توقسف بمل الى نصفساعة احيانالوالسموح به مشر دفائق فقط) لانتحراد كليسيا دفعة واحدة مثلما توقفت بل كثيرا ما تری بعضها یتحراد نحو طریق،اخر، او بنطاق دون اخلا الركساب السلاين يتتظرون مالقرب منه ا

والى هنا ايضا وماشي الحال ، لا وفائدة فكل هذا الكلام الليمللناه وسيق وكررتاه كثيرا ، ولم يتبعل الحال ابدا .

لكن ان تتكرر حوادث التوقفالتناول المعمام في الظهيرة وفي المساء ، فهسلنا ۔ البقیة علی ص ۱۱ ۔۔

مانا يتوفر لهنده القريسة

من خدمات اذن ال

سكان قريسة _ دعتور _ دمسرخورمحافظة اللائقية يشكون ظلة ميسساه

ويقولون ان شوادع القرية فيسمسرمنارة بالكهرباء والتياد الكهربائي دائم

والكنارس الابتدائية فليلة للفايسيةبالنسبة لعددالتلاميذ اذلا بيجد سوى

مدرستان ابتدائيتان كل منهما .. } .. غرف فقط وعدد التلاميذ بقارب ال...

ـــــه ـ تلميد . والطرق كلفك فيرمعبدة ؛ عدا عن أن وسائل التقسل

ما راي محافظة حماه في

شكاوي قرية حمادة عمر ؟!

الى عليريات السويد ، على انفستفيدمنه كافة القرى الواقعة عليه ، وكسان

عقررة أن يمر بقريتنا - حماده عمر اذ لايوجد مانمع طبيعي او صناعسى

الا أنه وفجاة حدث ماتع مزاجي لاندي سببه حال دون مرور هذا الطريق

من القرية وحرفه عما كان مقررا له عطما بانه لا يمر بقرية أكبر منها على

خط طوله .. ١٥ .. كم وهكلنا انجىسىزالطريق وحرمت منه القرية وبمست

سنوات وجهود شاقة تم تمديد فسرع للقرية طوله ... ١٠٥ .. كم لا يستطيع

المشكلة الان اكبر ، وهي أن مديرية الكبرباء تمدد خط التوتر العالسسي

والشكوى الثالثة في الرسالة هيعن الله ايضا اذ ظول الرسالة ، اتسه

كان مقردا حفر بتر يروي ثلاث قسرىفتم انشاء البتر في قرية اخرى فيهسا

بعض الاصدفاء للجهة الفنية النفلة ،ورغم ذلك لم بنجز البتر ولم يستثمر

منذ اربع سنوات ، تقول الرسالة علم تحدثكم عن الوحل في الشتاء ولافيار

العيف ، بل تريد ان تخبركم ان محسسيارات غاصت في الطين هذا العام .

.....

كفسران تنتظسر انجساز الطريسق

طريق بسورم وداس الخشوفة و ١٨٠ ما طريق بيت الحج ارسلسوا

شكوى يقولون فيها ، أنه في عام ١٩٧٥ الفيم مصمكر انتاجي في قرية سرستان

لتعبيد الطريق الواصل بينها وبيسسنالشرفة ، ثم عين النب فكفران فبسودم

وقد أتتهى المسكر مظفا حوالي ..) من الطريق الواصلة الى بسورم ،

وقيل فلسكان ارصفوا ماتبقروالبلدية ستؤمن تعبيده . وقد نفذ السكان ذلك

• بلاقد السلت البلدية اخيسواجرافة لشق الطريق الذي يصل بين

قريتي كفران وبيت العج ، وفرح الناس لكن فرحهم بدأ يخبو الأ مضى تسمة

الشهر على شق الطريق، دون أن يعبد، بل تحول الى طريق غير سائكة بسبب

وتقول الشكوى أن طول المطريسق. ٢٤٠٠ - م فقط ويسالون السم

سكان قرية _ كفران _ التي تبصيدين طرطوس حوالي _ . ٢٠ _ كم عسن

احد السير طيه لانه. لا يزال مفروشابالحجارة .

بيتما لم تف طِلدية طرحوس بما وعدت.

الشتاء ، وادى لانقطاع القرية مسالدينة ..

بمحافاة الطريق المكلوروبالتاليحرمت القرية من الكهرباء .

في عام ١٩٦٢ شقت مدير يقمواصلات حماه طريق اسفلت معتد من السلمية

كآمل يونس

ب مواطن من قرية

حمساده عمسر

وعنهم

هيتم يحبى محمد

الداخلي بين ـ دعتور ـ دمسرخو ـ ومركز الدينة غير مؤمنة .

التقطع . هنالك عدة شكايات اخسرى عن المجارير والمدارس والطرق والنقل

الشرب .. أذ لم تعدد القرية بمسمدالشبكة التي تتفلى من الاباد .

الداخلي عاد لا مجارير صحية فالقرية عني الان .

بربيظ. والشخص الذي يصل قبل رسالة بعثها!!

تعبسة مربيسة وبعسد في التفسيع من التسهر الجاري كانون الاول ۱۹۷۹ استضفت زمیلی وصدیقی من قریسة - كفریهم في معافظية همساه المندي نجتمسم متمساق السفر للمصول على بعض السنندات الجامعيسة التي كان قد طلبها برسالة وعاتبني لعسم نابيسة طلبه منهما أياى _ بالنطنيش _ فاقسمهت باعظم الايمسان بانني لم استلم أبة رسالة . ومرت الابسام

بعد ان انهی عبله بدبشستی . ویتساریخ ۲۰–۱۲–۲۹ تسلبت الرسالة التي كان قد ارسلها الى مؤرفسة في ١٩٧٠-١١-١٩٧٩ وخاتم بريسد قريسة كفريهم بنيت الها اودهت فيسه بناريسخ ١١٢١-١٩٧٩ ارفسق بطيه الفسلاف المنضين الرسالة الفكورة ويستالاطلاع عليسه بتبين أنه اودع في بريد كغربهم ... ثم ومسل وبقسدرة قادر الي مباشسرة دون أن بدخل الى مكتب بريد هماه او مكتب بريد دمشـــق . علو دخل الى أهسد هلين المكتبين لقسام العاملون فيهما ببصهسه

بغاتم المناريسخ على المظهسر البسست هده هي المرة الاولى التي يناخر فيهسا وصول الرسسائل الى مُعَالِبًا ما تسسلم رسائلي الى

أسمره احرى في يعس الحي السذي اسكنه وهسم بدورهم يقومسون بايعسائهسا الي حسسب النجلى لاتنا لا تعسرف احدا منهم الا انهم مسمعوا باننسا نسمكن في ههده القطقسة منذ قرابة المسام الواهسد عليسا بأن عنسوان سسكني موضح على الرسسائل الواردة والظلمسة :

1 ــ البريد الوارد الى عرضــة لان بسنلمه اناس غيرى بسبب تشابه الاسم غير أن المنوان المدون على وجسه الرسالة لا يسنه مجالا للخطأ . ٢ _ البريد الموارد الى مدينة ممشدق بشكل خاص لا ييمم بخاتم ناريخ الورود للتغطية على التقصير والانظمة البرينية .

٢ ... ارفق طبا غلاف الرسالة موضوع هذا الحديث برجاء نصوبسر وجهسين الى جانب هذا الموضوع في زاوينكم المعبوبة مع كتابة التعليق التالي : محرر الرسالة يمسل الى الكان الرسلة اليه بعد اسبوع من ابداعها البريد ولا تصلل هسي الا بعسد

خناما ارجو ان تتقبلوا فائق التحيسة والخطود

و بسام حوشان

اربالتا .

رسالة مفتوحة للسيد التونر العالى في وزارة الكهرباء! التونر منقطعا وقت كتابة هلد الرسالة الى الارض الا بعد بضع ضربات ضــن جريدة الثورة ـ مع الجماهير :

ملاحظة . قبل ان اكتب ما اريد ، اقول ان هله الحوادث وقمت فمسلا سمع من الحديث أن التوثر المسيالي رهى جزء يسير من حوادث كثيبسرة رقعت وجا تزال .. في ريغنا وان كارتها أد هدت بي الي الكتابة ... وساكتب مصموقا محترفا . بعثوان _ معنق او لا نصدق .. . ١ ـ تماب وطالب بليات الوقت من

قری مصیلف یہ الحریف ہے ہ نطم من الكتب أن التيار الكهربائي ينتقل مياثرة بالاسلاك وليس بالتعريج **فاراد ان بتاكد من ذلك فما كان منسسه** الا ان امسك سلكا عاريا من طرفه ، ووضع اخر ـ الغيش ـ في مكاتبه .. وكافت النثيجة ان رقص الاول بضع رفصات فير منتظمات ليقبع ارضسنا

دون حراك ا ٢ ـ مهندش كهرياتي من طرطوس القائليسىن :

نغرج حديثا من الجاممة وباثتر عملست مع التعديدات الكهربائية في الريف ... واخر معطة له كانت قرية - الملوعة -قضاء صافيتاً .. اراد ان بتساكسه من انجاز العمل أبوكل للعمال فصعد الم يضة الحاهلة !!!! عمود الكهرباء .. الا انه لم ينسول

لها الآن ؟؟!!

في كفه قطعت فوقفت اصابعه بوضعيسة وكأنها نهم بمسك شيء .. وهو الإن في المستشفى الوطني بحماه في الطابق

اما كان واجب على وزارة الكهرباء

والى التوتر المالي اقول: أهيدا فضلك علينا ياحضرة التوثر المسالي تاتينا ساعة لتغيب عشرة ، وان انيت

فالى وزارق الكهرباء اقول مسع

نقتل ابناها ؟!

از نستصدر کتیبا نبین فیه کیفیست التعامل مع الكهرباء وتوزعه على الخدن

والقرى وخاصة المحديثة العهسسد بالكهرباء .. وترشد فيه الجماهيسير وان لم تستصدره سابقاً اما حسان

ملاحظة : وتشاء الصدف البكون | ليعرفوا ابن ينتظرون مرور الباص .

ايصاح ورد من حمص

في بلدية حمصي عبد الرحمن الهاشمي

واذن من أي قسم بعث تحيلها الحافظة

والنسبة للقسم المنظم قامت البلدية

املاك خاصة يرجى الاخلاع والنشر شاكريسسن

وكانه غاب خجلا وصدقا اقول . خشبة طويلة ليقع جثة هامدة . مع تحیاتی لکم یا ٣ - داعي اغتام من قرى السلميسة

أسرة جربدة الثورة ب المواطن صلاح نصري بحرق حرفا . . فاراد الناكد . . نسلق مصيساف عمود الكهرباء ليشعل سيجارته وفيل ان بتم الوصول هوى علسبي الارض الی کم اسبوع تنقسم ٤ - طعل في بداية المرحلة الاعدادية من السلمية ذاتها ربط سلكا عارب

ساعتكم يامقسم شارع بغداد ؟ كلاقبة أسلبيسع مضت والهاتف من طرفه بحجر وقلفها تحو أسسسلاك ٧٦٨٢}} معطل لايعمل ، وقد اتصل التونر العالى ... لم يمت الطفيسل الشترك بهانف الشكايات (..ه!)) هدة مرات وكان احد الاجوبة بعسد لكن بده أحترقت حرفا بليفا والاعصاب ساعة واحدة بتم الاصلاح والافاتصلوا بنا ، وطيعا انصل الشترك مسرات عدينة يمنحا دون فائدة !

النجدة ياشرطة المرور!

سكان وركاب باصات داريا وقعوا ق مازق ، بسبب التغير المفاجسيء لمسار باصات داريا بسيب الاصلاح الحالي لطريق كفرسوسة يقولون ان هذه الباصات منها ما يعود عن طريسق الاوتوستراد (مزة) والجماركوباتجاء دواد كفرسوسة ثم اليرامكة ومتهسا ما يعود عن طريق الجمارك البرامكة الى اخره وبشكل مزاجى مما حيسر الركاب ، وقد أتصلوا يطلبون النحدة من شرطة الرور لتحديد مسار باصات داريا خلال فترة الاصلاح وبالتائسي

ركشفت فيه عما كان يجري بين الموظف

المشكو منه وبعض شركائه وقد تبسست

وجود علاقة بين الموظف واللجنسسة

الوقفية التي اشرفت على بنساء الفرن

به هذا الموظف الذي هو اذن لــدى

احدى المديريات بعد الاطلاع على

التقرير الذي قدمته اللجنة اتخلف

١ - طلبنا الى السيد مدير اوقاف

دعشق انهاء علاقة رئيس لجنة الاوقاف

في سيدي مقداد من كافة معامسلات

وقضايا الوقف في المنطقة وعدم تعيينه

٢ ـ اوعزنا الى السيد مديسسر

التموين والتجارة الداخلية فسسي

الحافظة والذي كان أحد أعضاء لجنة

التحقيق تخصيص الكمية اللازمسة

من الدقيق لهذا الفرن وتشقيله فورا

لتامين حاجة المواطئين مسن الخيسز

وقد تم ذلك فعلا وهذه الناحية كانت

٣ ـ اوعزنا الى السيد مدير ناحية

يبيلا اغلاق المكتب المقاري الذيكان

يديره هذا الموظف بدون ترخيصسس

والذي كان يمتص وقست المسوظف

إ - احلتا الموضوع برمته الـى

وناسة الهيئةالركزيةالرقابة والتفتيش

لتكليف احدالسادة المفتشين والتجقيق

والتوصل الى معرفة ملابسات تأجير

الفرن الى السيد الموظف بصد أن

اشتبهت اللجنة بوجود تركيز منجهات

يرجى الاخلاع ونشر هذا السسرد

رسمية يعطاء الفرن المذكور .

الاهم لدى مواطني المنطقة

مستقبلا في اية لجنة وقفية .

الإجراءات التالية :

١٩٧٨ شكلنا لجنه وحددنا لهـــا

مهلة ٤٨٠- ساعة لاجراء الكشيف والتحقيق في موضوع الشكوى ونقديم التقرير اللازم. وقد انهت اللجئة مهمتها فعلا ضمن

اشارة لا نشسر في عند جريئتكم رقم المدة المحددة لها وقدمت الينا تقريرها ١٩٧٩ الصادر بتاريخ ١٦-١٠-١٩٧٩ في صفحة (مع الجماهير) تحت عنوان ان حي كرم اللوذ يتالف مسسن كما كشف تقرير اللجئة عما كان يقوم

الشكوي يا سكأن كرم اللوز؟ ملاسسات فسرن بيسلا

عقارات يتعهد بافتتاح مخبز لببيلا ثم بخل بتعهده) بموجب امرنا الادارى دقم ۱۲۸۱۰عـمش تاريخ ۱۳۰۱۰

على شكَّوى كسرم اللسوز الى رئاسة تحرير جربدة الثسورة

(في حمص . كرم . بلالوز) نبيسن لکم مایلی :

مخالفات جماعية عشوائية .

رئيس مكتب الشكاوي والاطلام

السيد رئيسن تحريسر صحيفسة بعد الاطلاع على الشكوى التسمي

قسمين . قسم منه يقع ضمن المخطط التنظيمي ومبنى وفق الانظمة النافلة والتسم الاخر يقع خسارج المخطط التنظيمي ومخالف له وهو عبارة عن

بتأمين اغلب المرافق الاساسية لموهى سلعيةالي استكمال تنفيذ كامل المرافق وفق خططها وامكاثلتها التاحة امسا القسم الثاني غبر النظلمي فلانستطيع الطعية ان تنظ فيه أي مرفق مسن المرافق العامسة لمعارضتسم كلمخطط التنظيمي ولكون شوارعه عبارة عسن

* الحسرد

للرقابة والتفتيش

نشرتها الثورة في عددهــا ــ١٤٣٥ ــ الربخ ا-۲۱-۱۹۷۹ في زاوية مسم الجماهير تحت عنوان (موظفوتاجر

وشكرا لتعاونكم المميسد وليسد حمسنون محافظ بعشسق

العميد فظفر عقاد يمثل سورية في اجتماعات المجاس الدولي العساري بفادر دمشق يوم غد الاثنين السي بكين العميد مظفر عقاد للمشاركة في اجتماعات الجمعية العمومية للمحلس

توقفت بطولت فنخبات اعمافطات كلرة البدولم يتحد البطل!

واخيرا .. وبعد فوضى دامت تلائة

ايام نوقفت بطولة منتخبات المعافظات

لكرة اليد دون ان بتحدد (البطيل)

يسبب الغشل اللربع الذي رافيق

المطولة منذ اليوم الاول حيثارتفعت

حرارة الاداريين أكثر من اللاعبين ،

وكانت اخر (الهازل) انسحابادلي

اء۔ امام دیر الزور ، ثم انسحاب

حماه في مباراة دمشق فاختلط الحابل

بالنابل ولم تعرف النتيجة النهائية

وقد فازت دمشق امس على دير

الزور بعد مباراة مثيرة ١٩-١٧هدفا

ئم تقلبت الرقة على ادلب ٢٨ــ١٥

١٧ــ١١ هدفا .. اما مباراة ديسر

الزور مع ادلب فقد توقفت بعد مرور

١٨ دفيقة من الشوط الثاني والنتيجة

١١-٢٧ لملحة دير الزور .. ثــم

المسكربة اثناء انعقاد الجمعي

العمومية عام ١٩٧٧ بنعشق .

واضاف : ستسعَّى سوريسسة في

للبطولة

ستتبنى قيام مركز ارتباط الشسيرق الاوسط الذي مركزه الان الدوحسة ليكون في دمشق حيث ثمت موافقية القيادة العامة على احتضان المركس وتقديم العون له ، ولجميع اعضاء

فازب اللاذفية علىسى حمص ٢٢ـ١٨

هدفا .. وتوفقت مباراة دمشق مع

حماه وانسعب فربق حماه فبإنهاب

المباراة ب -. ا- تواتي والنتيجسة البطل .

كما سنطلب سورية تنظيم - ١ -بطولات عسكرية بين عامسي ١٩٨٠ – ١٩٨٢ هي الخماسي العسكسيري والرماية وسباق الضاحية ، وَالقفرَ والظلات ، وكذلك ستشارك ي كافسة

كما سيتم خلال الاجتماعات تكملة انتخاب اعضاء اللجنة التنفيذبية

الصف العربى توليا 6 في نفسالوقت

بطولات الرياضة العسكرية(البحثة) مثل الخماسي الجوي ، والخماسي البحري ، والعسكري ، والخماسي الحديث وسياقات الضاحية ، والقفر بالظلات ، والتوجه .

٩ _ باتريك ابادا _ المابالقوي ١٠ جان روج — الجيدو — ١.

اجتماعات (اليزم) بالصين توحيست انتقل حيلة لمصاف أندية الدرجة الأولى

اسدل الستار أيس في جبلة عن مباريات المسراع الْأَنْتُغْسَال الى مصاف أندية الدرجة الاولى من الجهوعة الشمالية بفوز جبله على البقظة في الماراة الثانية بينهما بثلاثة اهداف نظيفة مقابسل لاثيء وصعد للدرجــة الاولى ، بينما طـرة نعديــل وتنجيل على مباراتي الجماهي والثورة لتحديد الغريسق الذي سينتقل

للدرجية الاولى من الجيوعية الجنوبية . وقد كان انتقال نادي جبلة للدرجة الاولسى طبيعيا اذا ماقسنا فوزه بنتيجسة ٢- صغر مسع المستوى السدى ظهسر بل في الماراة حيث كسان هسو الاهضال والاجدر بالفسوز السذي استحقه بهاذا

الرصيد من الإهداف . وقد بدأت الباراة بحرص شديد من الفريقسين ، ولم يلبث أن أراح سسمع بوز الاعصساب بعد مرور اربع بقائق فقعط عندما احرز اول اهداف جيله رغم محاولة هارس اليقظية فؤاد عبد الجواد ألتصدى

بسسط بعدها جبلة سيطرنسه عسلى الجساراة ، ووضحت الفضليته ونابسع ضغطه ، وتصسدي هارس

وفي الشوط الثاني أكسد جبلة انتقاله للدرجة الاولى السر هدف القرجيح السذي زرعه بشسار قسام بعدا تبسادل الكرة مع سسمير بوز ولم يمسر على هلأا الشوط اكثر من دقيقة واحدة بقليفة بسارية ، وهنا لمعب جبلة بارتياح اكثر بعد أن مسن القوز ؛ وأعلن الحكم بالدقيقة ٣٧ عن ضربة جزاء بعد أن أمسك حارس اليقظلة بلاعب جبلة توفيس مكبس داخل منطقسة الجزاء وتصدى للكرة هارس جلة مصطفى انطائكي السذى احرز هدف الاطبانان المشان

التي اطلقها بشسار قسام في منتصف هذا الشوط.

الباراة بفــوز استحقــه جبلة ٣ ــ صغر . وقد تجلت في البساراة الروح الرياضية ، والافال الطبيسة وساعسد على نفك انتشسار اداريي جلة حسول الملعب لحفهظ النظهم ووعى لاعبيه النين رافقسوا لاعبى الميقظسة بسين شسوطى وفي نهايسة الجاراة خوفا مما لايحب عقياه من الجهاهي العائدة

ألمني تابعت مجريسات المباراة . قاد الباراة بنجاح المحكم الدولى العقيسد محب عسزام ، ومساعده على التمساس المكيسان معهد

واقع اللعبة ، وطرق انطلاقها، وتطورها اليقظسة لقدائفسه ، واستطاع أن يرد الكسرة الملكرة نحو الافضل والإحسن . هيدر ، وزهي زکنده . ة الجمورية المفتوجة بالملاكمة للدهبين الأولى ولسانيه



 وزن الخفيف : يتقابل محمد الحسن عمشق) مع جوزيف عيسده • وزن خفيف الوسط : يلتقى مأمون الراعي (دمشسق) موفسيق

شمالية (مشق) .

على الدهان (تمشق) مع محمد مطر (دمشق) . 📵 وزن التوسط: بلتقي محمد سمير شاكر (دمشق) منع محمند

● وزن الوسط : لعب محمد

حجازي (الب) • وزن خفيف الثقيل : بلمسي عماد الدين لحام (دمشق) مع فهــد الصايغ (دمشق) . ● وزن الثقيل: بتقليل نعسان

الوثية يعيادل تشرين تعادل تشرين امس باللانقية مسع الوثبة من حمص بهدف لكل فريسق

عجوب (دمشق) مع ثاجي أبو اللطف حداد (معشق) مع جهاد عربيسن (بشتق).

بعد صاراة متكافئة تخللتها لمحسان فئية من الطرفين احرز تشرين هدفه بعد نصف ساعة من ضربة جزاء تصدى لها عبد القادر كردفلي ، بينما سجل الوثبة هدف التعامل بعد ٣ دقائسق بواسطة فؤاد غدير . فَاد الباراة الحكم ابراهيــــمفواخرجي ، وساعده على التماس الحكمان مصطفى منلا ، ومحمسيدغزول .



الراحة النفسية والفكرية ٠٠ حمية قرحة المعدة

منافا نريسد . . ان تقسوم بسه الجامعات

لاصبعنا مجرد مثقفين عاديين وتحولت

تقافينًا الى ترف فكري .. والما توفرت

لدينا القدرة على الحركة دون الوعسي

ويتلاشى وبفقد صفة الاستبراريسة .

المسى هؤلاء الثوار فان اصلح بيئسة

لتربية عدا الكابر الذي على اكتفه

تنظور الجامعات هو - البعـــث -

حيث نقوافر فيه غرص النضوج والموعى

الملمي وغرصة المركة ... هيست

التجريمن البيرو قراطية المادية والاجتماعية

ومن هذا نستطيع القسول ان على

البعث في الجامعة ان يقوم بدورين

أولهما : أن بكون للجامعة دورا ثوريا

ثقافیا غنمن اطر تحرریاس وحدویه ...

ثانيهما : أن يسمسى لاعداد كوادر

اللا فالمهمة المقاة على الجامعة

ان نعد جماهم طلبتها اعدادا فكرسا

وهركيا لقيام طفرة علميه تقوم بسدور

اداة المتفيع في الجامعة وخارجهـــا

وفي انحاء الوطن كله على امتــداد

ميدانه الجامعات والبحث العلمسي ..

تفريح مكتبين يعملون في دوائسر

الدولة .. ومن هنا غان مناهج التمليم

ف جميع الفروع بجب أن تعاد مياغتها

ثوريا تكسى يكون هدفها تبكين الإنسان

· في هذا القطر على اعادة تشكيسيل

ب الدكتور عبد الوهاب مامون

المياة وصيافتها بما بتلاءم مع النهضة

ان ثورتنا هي الورة الملم .. والعلم

وأن التطيم المالي لم تعد قايلته

واعيه تمبل مع جماهي الطلبه فسسى

كفاهها اليومي من اجل التقدم .

- اشتراكية -

ولما كان مجتمعنا بامس الحاجسة

كي تجيب على هذا التساؤل اجابة ` وأو تونسر لدينا الومي نقسيط منهبية وولمية لبد وان نقرر حقالي أولا النا تريد : تجميع محملية فلتجاحات ل تك القاعدة النجوهرية

لصار عبلا عشوائيا ما يلبث أن يتبدد واللمية واللدي تتالجها .. ففيسى الجنبعات التقعة تقوم الجلمسات يدور ليجابي في تطوير الأمم وفي دفع عجلة التقدم .. ولكن في الجنبمات النابية حيث يعاني عامة النسساس من الجهل وعليات التخلف اللاني يكون للجاممات دورا اكثر معالية واكثر مسؤولية في افتحام الاعتاب المعضاريةوفيعطيات

> سلمات واقمنا .. اثنا شعب بن ابة معزقه .. مسودتا وتعديثا هو العبور السي مستقبل الفضل ... والجلمات بوعى طلابها واساتلتها

> وقسها هي المنفل الطبيعي لدعم ذلك المبود وانكاء روح التحدي . نافثا أثنا نريد الفيرا .. نقرير ثورة البنت هي الجسر الوهيد الذي تستطيع الابة العربية باكبلها ان تعبر عليه من الماضي السي المستقبل مسسن التخاف السي النقيم .. عندئلا نتساط برة اغرى .. ما

> هو دور الجامعة معددا وواضعًا ... وبقبولا موضوعيا وعمليا ... تكن الأجابــة : أنــه اذا كانــت العلمة هي الطريق .. غالجامعة تعتاج الى ثوار كسي تتقدم وتعتساج اليهم كي تستير والتوري في تعريفنا هو قال النسان الكثر وعيا والاشد قدرة علسى المركة وعلسى المطاه والوقف القوري لاي السان يتصد

من غلال وعيه اصلحة ابته .. في عل مشاكل الواقع والثقبال مسن أعل تنفيذ هذا العل بالميل الدؤوب .

في قرصة المدة .. قد تحدث نوب مؤله ... قد لايتعملها المريض ... وفي نقصم فترة نوب القرصة المعيقة . ليس كبثل العليب شيء ... ويقسول مثل اتكليزي ليس كمنسل هليب الام شيء وهساً يعني ان الام بيسدها الرؤوف، .. تهنج العبيسة والشسفاء معا .. ان حبيسة الطيب هي الغداء الامشل في تقصير فنرة النويسة المؤله وعلينًا أن لا نستمر فيها اكثر من الفترة المضرورية. من العليب يوميا باردا أو سلخنا ويمكن أن يضاف اليه قليسلا من المسكر أن شساء المريض . أو

in sing the

أهم ثيء في ترحسة المدة . . فهسو معدل كلعصارة المعدية الحامضة . وهو في الموقت نفسه وبتأثير الدهون الموجسودة غيه ينهي اغراز المصارة المدية

وأي الحمية الحليبة الخالصة بعطى المربض ليتران قلبلا من التشساء أو الزيدة الطارجية .. والعمية

عاذا اسنبرت هده المهية فترة طويلة طيكس نلسك باستشسارة الطبيب ... ذلك انالدهون الموجبودة في الحليب بكميسات عاليسبة يعسرض الرياض للمصيدة التسيريانية .. والمصيدة المسريانية وما ادراكم هي تلك التي تحدث فيي التسرايين وقد تنسد احسد اوعيسة القلب فنوقف المياة .. فلا يجسوز الاستمرار بالميسة المابيية آكثر من أسبوعين أثنين نقط ، يكسره المريسض بسرهسة المطيب ويمل منه ... ولا بد حينسة من طهيسه مع طحين القبع او مسحوق الخفسار ومع صفسار البيش والزيدة المسلاة .. ويعطى الريغى ثلاث وجبسات يوبيا كبسا يعطى بسسين الوجيسة والانسرى طبيسا صافيا لاسبها النساء

وفي حالات التوب الخفيفة الالم تستعبل حبيسة

المدرثص ديسدان صغيرة لونها ابيض .. الانثى

مقيقسة بينما ننب اللكر منثني يميش المرقص في القطقسة الزائسدية الاعورية وتهاجر الانثى بعد أن تتلقع الى المستقيم وفي الليل يعلو لهدد الانثى المقعة ان تخرج الى ماعول الشسرج وبنائي البرودة ينقلص رهمها وتخرج منه البيسوض القاضجه . والبيوض اياها ذات شسكل بيفسوي وذات غلافين أملسين لاتلبث ان تثغلق ليخرج منها الجنين الدودي .

داء العرقص منتشير لاته بنتكل بسيهولة بين كل الناس: الاطفيال والكيسار على السواء عنى قد ينتقل من انداء الامهات وفي احصاء نشير هديثسا ان . ٤ ير من الاطفال يحملون هسدًا الطفيلي لاسيها الاطفسال اللين تتراوح اعبسارهم يسين ه ــ ١٢ سنة ، واسوا ما في هــفا السناد انه بمسنت هكه تسبرجية في الليل وقت النسوم وسبيها العساء فتحدث الما عنكا يؤدي الى الارق ان ألانتي حين خروجها الى الشبرج تتثبت بقيلها وائنا هك المقسل يظفره مكان الالم هدئت تزوف صفيرة او اكزيا او انسان وكثيراً با يشاهد هكه فرجية عند الفنيات الصفيات نتيجة أنتقال الحرقص

الى الفوج . الارق مرض رئيسس في الحرقص برافق فلسك طبع منقلب وعصاب خوفي ورعب ليلس ويؤدي

الحرقص داء يصيب العائليه باكملها ذلك كله الى تدني في القحصيل الدربسي رغسم

كله نفلك دليسل أصابته بالمرقص .

حيث نقوم الانثى يوضع بيوضها حول الشرج .

الادوية المستعملة كليرة بنها : - ابسلاح

عجلمس أدارة الضمان وضمع اللمسات الاخيرة للقسانسون .. ومن شان تطبيق هذا القانسون ان

ويستفيد الوطن من خدماتهم ومعلوماتهم وكفاءاتهم.

البيرازين تعطى بمقدار ، و ملغ - كغ يوميا لمدة

قاتون لفيمان المسعى . . اكتبسل نضوجه .

يبتص الاطباء المدي يفادرون للعمل في المفارج

أنه المثولة راثمة لرغم المستوى المحي بين

سبعة أيسلم .. ونعن هنا تذكر اسم السدواء الطمي وليس أسمته في الصيدليات فالطبيسب وحده له الحق ان يصف ما شاء _ هنال ايضا معلَّق أَفِيفِيوم وهذا يعطى ثلاث معالق كل يسوم لدة أسيوع .

بر شديدة تعلمه خامسة على الراهسة النفسية

والفكرية ... ولكن اني لنا أن ناتي بالراحية

النفسية والفكرية فهي بعيدة المثال .. ولكسين

أقسول لكم أن المسذي يملك الراهسة المفسسية

والمتكرية معسا .. هو ذاك السدي البنطق ...

ولا يتفاعل مسع مجتمعه .. اللهم اجملني انطبق

المعق واكون غاملا في المجتمع .. وخدد البك

عمري منى شعلت .. والعبية بعد انتهاد

النوب المؤلة هي حمية معتدلة بحيث تبتع منها

البهارات والمخالأت والطعسام المطبسوخ بالدهن

والشحم ... وأن تنجزا الوجيات الطعابية

أكثر من ثلاث مرأت في اليوم وقد يكسون خمسية

كي يكون الطعسام قليل القدار فلا يماؤها ويحدث

شبروط المعالجية : 1 - يجب منبع الطفيل المساب بن الملك بنما لانتشار المدوى الذاتية

٢ - يجب وصف معالجة ثانية بعد غاصله ٢ أسابيسع بعد الاسبوع الاول ء

الضرورية . ٤ - يجب معالجة جبيسع افراد العائلة

٢ - التقيد بتطبيق القواعسد الصحيسة

كادحى التسمب ياقل الاتهان واقل كلفسة يدغمها

٩- ١٩٨٠ عنها .. لاهجال التأخيرها ولا يوسسا واحدا .. قد يحصل التاجيل في كليسات اخرى أما كليسة الطب فهي حريمسة على مواعيدها . • مستفر عميد كلية الطب الى فرنسا غسى

ان ملكانه العقلية سالة . النكسة الأنبسة من صفحات المرقسمي فاتا شسوهد الطفسل بحك أنفسه باستبرار ويتلذذ في

والتشخيص سيهل للفاية فالام الهاهيب التي تحرص على نظافسة ابنها تستطيع أن ترى ديسدان المرقص حول الغوهه الشسرجيسة وفوق

سسطح البراز ، أضف الى ذلك أن غصص البراز المخبري قد يكشف هنده البيوش واستعبقا هرف - قد - ذلك لان البيسوض لاتظهر في البسراز

● قال وزير الصحة عن الضبان المحى ..

بسان وأحبد .

نها الالى .

● أمتحاثات كأيــة الطب القصائية ثيــدا غــى

حديث توجيهي شامل

حية يا ثائر على المأهة ــ 2 ــ وستهد قوته من الشعب ويستهد ثقته بنفسه وبالستقبل من الإيمان بومن شمينا والمؤته على المعلة وارادنة في التقدم والتطون

هلة وقد استعر الحديث التوجيهي الشامل للرفيق القائد حافظ الاسد الامين إلمام لحزب البعث المربى الاشتراكي اربع سامات وتعبف .

القطرية الجديدة والعضاء التعمين كلمؤتمر القومس

هيث بنس شعبنا يسيقسيمانسا وبالبنة في تحقيق وحدثنا الوطنية . وازأد الوامرات النهنواجهها الثورة الكاسطينية يشكل غامن والإسسة العربية بشكل علم دها الرفيق .. عبد الهنادي ب جيم اسائل النسورة التناسطينية الى تبد خلاعاتها وتوجيعكل مفدها باثماه المدو لاسقاط تاستك الألبراث وغلسى راسهما مؤابرتسي

البطا الإراز والسي كافة القاضان في مضلعة صمود الامة العربية والمسا المسلاد .

وبعد ثلك التي السيد عبد الحسن ابو ميزر عضو اللجئة التنفيذبيسة

> ومتعددة الجوانب والاجتحة ليؤمسسن اثند الايبان بشمسار الكفاح السلع وعرب التعرير الشعبية لأسلاح هام في هذه العركة ضد الأبيريائية والصهيونية. طلاع حرب التمرير الشعبيسة كأعميل عربى وفاسطيني وكجزه لا ينجزا مسن الثورة الفاسطينية ومنظمة التحريسنو التفسطينية .

ان هذا الإيمان قد لجسد أيضا بحرب بقرين الامريرية الان فسكف ملمطا هلها في تاريسخ الأبة العربيسة . واكه أن الوحدة الوطنية المسطيلية والوهدة القومية القربية هما من اهم الأسلمة . أقامية الزابرات البيريالية والسبهونية وقد تجسنت جباهرنا تك الوحدة الوطلية عبر تضالها البومسى

سجون العدو العبهيوني والى شهداء

وسيمود اللؤلمر قبل ظهر اليوم كالجتماع لاستكمال جدول الماله بالتغاب أمضاء اللجئة الركرية والشاء لجنسة الرقاية والتفتيش . وستنتخب اللجنة الركرية من بين اعضالها القيسادة

مزيد من الكلاهم بين الدورة القلسطينية والكرزة في القطر العربي السوري ومع المباعي اللبناتية وجبهة المسسود والتصدي وهبيع أسائل حركات التعرر والفرية والعالمة المتيق أهياك فيمنا

ورجه اللحية السي مؤاسلهما ال

فيه ان معركاتا مع العدر ضاريــــة

كابب بينيد والعكم الذاتي . ودها الرفيق فقبو قيادة فسيسرع

وتال قد تصد هذا اشمار بتشكيل

احتفال بذكري

والساف الزفيل ب عبد الهادي -

أن تنبة با نشر على الصفحة ! ث الناطق الرسمي بلسم منظمة التحرير الظسطينية خلال مسيرتها النضالية للمنظمة قال فيها . ان من اهم انجازات التسممورة المنسطينية غلال مسينها النسائية تحقيق اتبعاث الشعب الظسطيتسى

العرمى وتحويل الشمب العرميسيين

تنسطين للعزب في غنام كثبته السسى

وابقا العربية .

الثورة الطسطينية والقطر الليسسي الشقيق فاكد انه خلاف طريء لم تكن منظمة التحرير مي البادلة به واكد تزحييه باسم الثورة الظسطينيسة

الظسطيني من مجموعات لاجئين الي

شعب مقاتل والى حقيقة وافعة على

الغايطة السياسية اللهة العربيسة

وبعد ان استعرض السيد ابهميزر

الانتصارات افتي حققتها الثورة على

الساحة الظسطينية اكد ان هسسلاه

الانتصارات كانت نقطة انعطاف وتحول

كبيرين في الحفاظ طي الشـــــورة

والقفية الوطية الثابتية للشمسب

وعلمد السيدا أبو ميزر باست

غياة الثوزة الفلسطينية ومنظمسة

التحرير الفلسطينية الشعب العربسي

الظبطيتي طي مواصلة التضييسال

والتمسك بالبندقية حتى يتم احبساط

كافة المؤامرات التي نحاف ضد الامية

العربية والثورة الظسطينية وعلى

رامسها مؤامرة كامب يفيد واطرافهما

بيقن وكافرتر والسادات وأحباطمؤامرة

واشأر الى الازبة الطارئة بيسن

المكم اللثالي .

والمظم اجمع .

للوساطة العربية السورية وإجهسود السيد الرئيس خافتك الاسد واخيه الشلائي بن جديد من اجل حل هسلة المنالف الذي لايمتير باي شكسل ق مستحد اي من الطرفين ولا فسس

عدا وكان الزنبر قد استقف جلسانه في اكتاسمسة والنصف من صباح امس لتابعة منافشة تقرير القيسادة حول السياسة العربية والدولية وذلك بعضور الرفيق القالد حافظ الانب الامين الفام العزب . وقد استمع الرفاق اعضاد المؤتمر في جلسة الإسسس الصباحية الى حدوث تقصيلى حول الوضح السياسسى بالراهن في المنطقة وعلاقة القطر بدول المالم وكللسك الملافات الني تربط حزينا بلاحزاب الشقيقة والصديقة

في الوطن العربي والعالم ونور الحزب في نهم حركسات التحرر الوطش في آسيا والحربقيا وامربكا الاتينية . ورفعت الجلسة في الثانية من بعد ظهر امس على أن يستانف اللؤنمر اجتماعه في المغابسة والنصف مزمساء اسى لنافشة واقرار التوصيات في مجال السياسسة

واعتاد الامة العربية .

فتح فاكد ان الثورة الفسطيئيسا

تحقيقها لولا توفر هذه الارادة .

الزامسرات التي هيكت ضنعساً .

تبكلت الثورة من القضاء علسي كسل

وأضاف المسيد خالد المسزيتول

انه بغشل نضال جماهيرنا داخل وهارج

الارض المعتلة تبكنا من أنتزاع الاعتراف

القلب طيئي الى العقب اظ وهدة

الثورة الوطنية والى الالتزام بميثاق

وترارات الجساس الوطنسي كالسورة

انزال الجيش

مع الظروف المالية وتني بالعاجسة

تهديد القوات المسلحة التركية باستلام

الحكم اذا أستمرت اعمال المنف فسي

التي تتطلبها الاوضاع .

تنسنة ما ناسر ص – ۱ –

الدولي بالاسورة .

العربية والعولية .

المستفيد الوحيد طه أهمداء الثورة تتمة ما نشر على ص ــ ١٠٠ ــ وفي ختام الاحتفال القي السيسد خالد الحسن عضو اللجنة الركزيسة لحركة التحرر الوطئى الظبطينس انطقت لتستمر بغضل ارادة القتسال لجهاهير شمبنا وامتنا العربية وقال ان الانتصارات النهتحققتخلال مسيرة الثورة الطوبلة لم يكن بالمكسسان المسؤولين عن خط الرة (منمشرفين واكسد انه بغفسل هسله الارادة ومراقبين ـ وياسوه حقك من عقوقهم!

الوضع في افغانستان

_ تنبة ما نشر على الصفحة 1 _ استغزاز صريع وكذب مفضوح واكسد ان الولايات التحدة عندما تسمسي الي هذه الاكلايب انها تعهد الى تبريسسر

واضاف كاربل أن كارتر زعم بسان هو الامبريائية العالمية .

وقعها الى معثلي حزب المدالسية لدراستها ومناقشتها وقال آنه في حالة موافقتهم على هذه القترحات فسيسان محضرا مشتركا سيتم توقيعه بيسسن عدا ومن الجدير بالذكر أن الحوار بين حزبي البدالة والشعب عنا السر

في واشنطن - اجتمع الرئي--س الامريكي جيمي كارثر ابس معسايروس فانس وزيسر خارجية المريكا وهارواد وتصلعه عظياتها أي اللترة الإخيرة

تنبسة مانشر على ص ٩ بغترة الاحكام المرفية ، التي سيقت سقوط خكومتها بحوالي عشرينشهراء ويُنسك ان عنا يشكل دافعا جديسنا ظناخيين الهنود ، للتماطف معها لانها أصبحت بنظرهم ضحية مؤامرة حاكها خصومها السياسيون للتخلص منهسا باعتبارها الوحينة القادرة علم النافسة . وهذا سيدفع الناخبيسين تلقائيا التصويت الى جانبها ، ودفعها خطوة كبيرة باتجاه المنعب الملى

مرصيد

ودهسا في ختسام كامتهه جميسع غصائل أقسورة وابناء الشعب العسوبي

واكد كارمل ان حكومته سنطلل سراح جميع المسجناء السياسيينوانه اطلق سراح الأي سجين من اعسسل اربعة الله سجين معظيهم من هسزب الشعب الإنفائي واضاف أنه علسم شغميا برجود سجناه في الاقاليسم وق سجون سرية كشفها اعضاء العزب

اضهواء

ظل ينتظرها سنتين ونصف .

ما لم نالفه بعد مطلقا ، ومن لايصدق ان السائقين على خط المرة بتنالوون الافعار والقداء والمشاء أثناء المهل وعلى حساب الركاب والشركة .. فليتفضل ويراقب خطوطها . ، قال احد السائقين جوابا على سؤالمواطن (ماذا نفعل جو الرة نشطبيطهمية!! والى شركة النقل نقول ، انتسسها لانحسداد اطلقا على توعيسية بعض

حنيظ ألله أون الرئيس الشرعيي لاغفانستان فكن المروف أن تراقى الذي اغتیل علمی بد این هو الرایسمی الشرعى الذي اغتاره الشعببالانتفاب ونود ان نسال هل يمكن لقاتل الركيس الذي أغتاره الشعب ان يكون رئيسا شرعيا وأضاف أن توايا سياسية يامل في اصداد مشاريسم قوانين لنسجم الولايات المعدة تكشف عن نفسهسا بنفسها حيال اففانستان وقال: ان التاريخ اكد بأن العدو الرئيس للثورات واشار مصدر في حسيزب الشعب الجمهوري أن حزيه أهد نسمة مقترحات

القشيطون ...

الوضع في افغانستان . تستغرق ثمانية ايام . للبرة الاغيرة وتيل سفسر براون الى

افغانستان . ومن المقرر ان بستقبل كارتر السفي الامركي في موسكو نوم واطسون الذي استدعى للتشاور ومن المنظر ان يعلن ق واشنطن عن اتخاذ سلسلة اجراءات ضد الاتحاد السوفييتي على الصعيد

تتبة ما تشر على الصفحة ١ _ فقد ذكرت الوكلات بقسه بارح فلسطين المعتلة امس وفد يمثل الكيان الصهيوني المنصرىالقاء انورالسادات حاكم مصر للثعداد كلزيارة التهميقوم بها الارهابي مناهيم بيفن رئيس وزراه العهايئة يوم السابع من الشهيسير

امس ان مجلس الوزراء الصهيونسي سينافش في جلسته الاسبوعية فسندا الاحد المواضيع التي سيتناولها اللقاء الجديد بين بيغن والسلدات ..وكان تقرير قد تشر ايس الاول اشميل الى أن الجانبين الصهيونيوالساداتي سيواصلان معلاناتهما بشان مؤامرة الحكم اللاتي رقم كل شيء وعهميا يحدث فباللا يربد السادات ان يقدم لعديقه بيش في لقائمه الجديد مه هذه الرة بعد ان قدم له كل شيء الشعب والارض والقدمات . ان مؤامرة الحكم اللاتي قد الكشفيت للجميع وفي "لل مرة يقدم العدو دليلا جديدا على نواياه فقبل ايام استولت سلطات الاحتلال الصهيوني على شركة كهرياه مدينة القدس وهلدا يكشفخوايا الصهيونية ضد الدينة القدسية وضد الشعب الظسطيني اذ الهسا استهدف تهوید کل ارض افسطیسن وهدفها يتمحور حول الاستيطسان والتهويد وهو مرتبط عضويا باهداف مؤامرة الحكم اللاتي باعتبارهماجزنين من خطة واحدة متكاطة ترمي السبي الاستيلاء على الارض من اصحابهسا

الطسطينية داخسيل الوطن للحسيل

براوزوزير النفاعوزبيفينو بريجنسكي مستشاره غشؤون الامن المقومي لبعث

> ونقول - افعي - أن براون غاير من السبت بزيارة رسبية للعسين

الحالي في اسوان .

واشنطن الى بكين حيث يقوم ابتداء هذا وقد بحث کبار معاونی کارتسر

بكن الإهراءات التي سنتفؤها ابريا ضد الإتحاد المسوفييتي لموقفه فسسي

الانتصادي .

وفداسرائيلي

وذكر داديو العنو الصهيوتي صياح الشرعيين ومن ثم تهوينها .

كدليل اكيد على سقوط كل اتفاقيسات الغيانة امام ضربات كوارنا وصعودهم البطولي في وجه مخططات الصهيونية والامبريالية والسادانية

بيغن والسادات بتبة با نشر على ص – ۱ –

دئيس وزداء الكيان الصهيوني امسى ان الوضع في الخفائستان وايران سيثار في محادثاته مع رئيس النظام المسري انور السادات خلال القانهما القسادم في اســـوان .

واضاف بينن عقب مقابلته لاسمعق نافون رئيس الكيان الصهيونسس ان حكومته ستبحث بترحاب كلمل ايطي اميركي يتعلق بالحصول على تسهيلات خاصة بالوانيء او بغيرها . واوضع انه من المحكمل اقامة تنسيق معالئظام

المري بهذا الصند . . کها حث ـ اسحق رابین ـ رئیسی وزراء العنو السابق امس الولايسات أفتحنة على تعزيق قوتها المسكرية في الشرق الاوسط من خلال تدهيماسطولها في البحر الابيض المتوسط وفي منطقة

الخليسج . وذكرت الوكالة أن رابين ــ حـث الولايات التحدة على القيام بسطاك خلال مقابلة مع صحيفة _ معاريف _ ئشرت امس .

مصادمات في القاهرة

ـ تتبة ما تشرطي الصفحة 1 ـ السادات والتي يحاول من خلالتمريز الخططم الصهيوش الامبريالي ضيسب النطقة العربية وضد عصر باللا .

وكشفت مصادر مقربة من التظـــام المري أن الامور تجري حاليا في مصر نحت سمع وبصر السلطات التي ليدو عاجزة عن عمل اي شيء سوى القميع والارهاب .. حيث كانت السلطات قد احالت ألاف الواطنين الىالمحاكم بتهمة معاداة النظام . وذكرت هذه الصائر ان السادات

يظن أن هجومه الاعمى خير ومسيلة للنغاع لذلك فهو يكيل التهم بالجطة ضد مختلف القيادات العربية وخاصة مع اقتراب موعد تيادل السفراء مستع المدو الصهيوني . وأن هله الهجومات ماهي في الحقيقة سوى احدى الوسائل! لالهاء الشعب العري عن الشاكسيل الهديدة التي يواجهها .. ومرفيه عن التصدي للنظام بحجة وجود اعداء

اعداد : عمر نزول

تلفزيون: اذاعية:

ه}ره ـ اغلام كارتون دار.١ - مسرح الموعات ه. رح سسل سنباد هار۱۲ - برنامج بمراحة . آرية _ ركن الاسرة ٣٠٠ ــ اوراق مسافر . ٢ ره - حكاية اللطفال ەارى ــ في بوحة الشعر

٠٠.٧ ـ جريدة التفزيون . ٢٠٢ - المواد الخام - علمي ه)ر٧ ــ جملة التقزيون ۲۰ س مطرب وجمهور .٢٠٨ _ الاخبار الرئيسية .٣ر٩ - صوت مصر العربية هار.١ ــ شخصيات من الاغاني

٠.. ١٢ - المسلمدون

. ورام _ الامرة الشماء _ عربي ..ر.١ _ غيلم السهرة الاجنبي

الصيدلمات المناوية من الساعة ١٦٠٠ مساء ١١ ليلا _ القنواني : قصياع ٥٢٢٧٦ _الميداني : عدوي انشاءات جيادة الخطيب سـ سمع ة : الحواكسي سعساف : مساكن الزاهرة موقسمف الحقلة ... المط : شارع التصيير١١٩٨١٦ ... ألمدى : المرة اخر موقف

الجبل ٦٦٧٧١٩ - اسكندرون : المخبهدي التضامن - جوير الحديثة : جوير شارع المسمى -الصيدليات الناوبة من الساعة ١١ ليلا ــ ٩ صباحا الشرق : خلف القصر العنسسلي١٥٨٥١ - الكواكبي : كورنيسش

الميدان موقف المانوية . ١٠ ٨٨٢ -لكلمة الظائمة

	· · · · ·	-			7 74	- 1			
1	E	9	1	2.	>	5	ب	٤	ي
ي	1	0	8	٦	1	1	ن	ن	٤
ف	ك	1	2	2	,	50	٦	1	د
1	ي	i	ر	-S	ي	٠,	J	J	ي
2	ل	ي	ي	2	1	0	ŗ	ı	ي
5	10	2	ي	J	ي	م٠	,	1	من
J	9	١	J	9	ì	9	ب	ن	ف
2	7	j	5	,	ب	9	ي	Ь	ت
ط	.9	ي	ż	ū	ن	10	ت	1	ف
ف	ف	· ·	,	ي	,	ن	٤	7	2

بحث عن هذه الكلمات في كل الا تجاهات اي جوف

قد يسستعمل أكثر من م3:

الحل السابق: تـــزح٠٠

الكلمة: اربعة احرف، صوت أوراق الشجر ٠٠



ه ــ استقرا في القعر ٢ ــ البئــر مبعثرة ، عمل ماض ناقص في صيغة الجمع ٧ - يضم ، متشابهان ٨ --

القارات ٩ ـ عظم الساق ، بسرج

٣ -- متشابهان ، تقيض زائل ٤ --

هيوان قاضم ، فاكهة صيفية معكوسة

شعور ۽ شرود ۽ ـ تسافر بحرا ۽ 4 4 7 7 4 2 7 7 7 711001311 ا ــ علم مذكر ، هيرة مبطارة ٢ ــ 1218 6 9 2 8 غضة ، اعد واحمى ٣ ــ حرف جر ، 1 1 1 جراب } - كسبا ، شدة المعر او 2 4 0 1 1 8 0 9 العطش ه ... نجيع ، عاصمة أوروبية 2 1 2 2 0 ٢ ـ ود ، نقيض عبد ٧ ــ مطلب قصيدة لامرق القيس ، اله ٨ - احدى



1 4 8 4 5 4 4 1 0

أن النضال العربي الذي يخوضه شعبنا في الوطن العربي هو نضال قومي تقدمي ، يقوم علَى المجهاهير الشعبية الكادعة ، ولاول مسرة في التاريخ العربي الحبيث بلتقسي المناضلون المرب عول فكر واضسح معدد ، ويشعرون بضرورة الوحدة لا كردة فنل واثما كهنفاستواتيجي

هذه هي المقيدة الكليلة .

أجل ، شمسنا التالقة سنسطع ، ولتحرق اخيرا اجتحتيء كلجنحة الغراشة الصغيرة فلن اشتم ، ولن اشكو ، وذلك لانني اعلم ىان الوت لا بد ات ۽ سنموت عندما تنعري الارض من ادرائها المسحوفة وعندها نبعت الملايين» فهذه هي المقيدة

نقولا فابتزاروف

افساع ومحدراء ورؤساء دوائر الرئار السنوى

، خاص بالثورة : تفتتح السيدة الدكتورة نجاح العطسار وزيرة المتقافة صباح اليوم " السبت " مؤتمر مدراء ورؤساء دوائر الاثار السنوى الثامن في

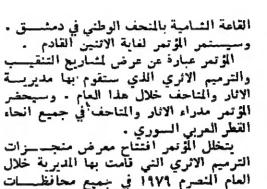


الايام السينمائية السوفييتية اسبوعا ثالثسا

تستمر الابام السينمائية السوفييتية أسبوعا نألثا حيث سيماد عرض بعض الافلام في هذا الاسبسسوع اضافة تعدد من الافلام الجديدة . وافلام الاسبسوع

مصير أمراة وهملت _ الطلقـة () _ اندحـــار الغرسان - مفامرات القرد العجيب - الكسششدر

ومن المحتمل عرض فلم (تحيا الكسيك) الملى صنع بالاعتماد على مواد كان قد صورها الإنشتاين.



عروض سينمانية للاطفال

القطر ، والتي قام باعدادها الغنان مسروان

الكندي انتى احتفل بافتناحها مساء الاربعاء الماضي

بعد انتهاء الاصلاحات التي اجريت فيها .

قراءة في وجوه الاطفال

الحانات السوداء واستغلال الانسان بشكل بشع جدا ؟!

اعتماد « الحانات السوداء » وسيلة لضاعفةارباحها، وذلك عن طريق اصطياد رواد هذه الحانات مناللقيمين بصورة غير مشروعة وتشقيلهم لديها بصورة سرية.

وتعتبر مدينة نيويورك الامريكية ، الركز الاول للمصانع التي تستخدم « الايدى المابئة » من السوق السوداء ولا سيما منها الفتيات الصفيرات اللاتي يكن فددخلن البلاد عن طريق الكسيك بصورة غير مشروعة ، ولم يتمكن من الحصول على اقلعة

قررت المؤسسة العلعة للسينعا تقديم عرضيسن

سينمائيين فلاطفال في الساعه الماشرة والنصف منصباح يومي الجمعة والاحد من كل اسبوع وذلك في صالبة

تملك نقلبة الصحافة البريطانية مجموعة ضخمةمن الصور التذكارية واللقطات اللختارة . وكانبت الصورة

تتراوح اعمارهم بين اربعة وخمسة اعوام اخلت في لندن عام ١٩٤٩ ، وجمعت مختلف المساعر والاحاسبسمن ابتسام الى دهوع الى تعجب والدهاش واهتمسام

بدأت المؤسسات الانتاجية في الغرب ، مؤخرا ،

بالتعدادات السكانسة في الفترة الواقعة ما بين هــا...١٩٨ و٦-٢-١٩٨٠

عقد الحلقة التدريبية الخاصة

سيقوم الكتب المركزي للاحصاء بالتعلون مع اللجنية الاقتصادية لغربي اسيا التابعة تلامم المتحدة بعقب الحلقة التعربية الخاصة بالتمدادات السكانيتقالوطن العربي في قاعة الاجتماعات بمبئي الحاسب الالكتروني

ويحضر هله الحلقة سد من الغيراموالاختصاصيين في شؤون الاحصاء من بعض الاقطار العربية الشقيقة ومن المنظمات التابعة ثلامم المتحدة وغيرها فضلا عن عدد من الغيراء العرب السوريين .

تحن الموقعين ادناه : طرف اول ، محافظية

والمطومات التي لدينا من المفتش المختص ، تطمئن

ولكن اللي نخافه ان يتزعج الطرف الثاني ، اذ بلغنا أن سكان المناطق عامة يتقمرون منه . وبلغالتقمر بيعضهم (م . س) ان قنعوا شكاوى الى الجرائد ، تطب جرفه ١٠ وتعبيد مواطنه . لذلك نطن نحن ٤ الطرف الاول ، للطرف الثاني ، أن لا يلبه لهـــده الشكاوي ، لان سكان هذه الاحيساء ما دخلوا ولا

طولا وهرضا ، وبعمق لا يقل عن ركبة البني ادم .

مدينة بعشق ، نطن للطرف الثاني : وحول حم ارة الشوام ، في حي التضامن ، ووحول الطرفات المؤدية بيننا ، ينعى على ان هذا العقد يتجدد القائيا كيل سنة ، ما لم يقدم احد الطرفين على نقضه او طلب

(طبق الاصل)

New restriction of the control of th

٠٠٠ ودمتم ٢

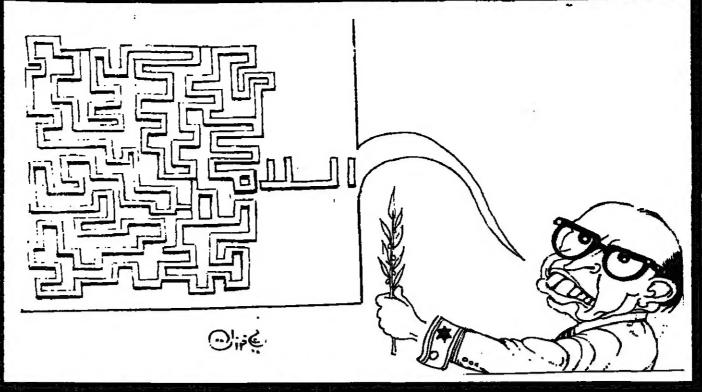
الى مدرسة زينب الهلالية خاصة ، والى وحسول . المعين وسعة الانتشار والمعبق والطرش للمارة ، اذ جادات وشوارع حي التضلين كافة ، بانعقد التراضي جلفناً أن أهل الأميد الدرسة ، بعرفون اولادهم اثر

> أن الطرف الثاني ملتزم بيثود عقد التراضي على اتم وجه واكمله ، وخاصة هذا الشتاء ، اذ امكنته كثرة الامطار بالايفاء بكل التزامانه ، أن يشمل الموحل كسل جائة وشارع ومسلك وساحة ، من الطرف الى الغرف،

خرجوا ، فتعن الاصل ، ولا نخل بتوقيمنا ، ونزيد عليه أن نعلن لكم _ للطرف الثاني _ أثنا ضمنـا لكم عددا هائلاً من السيزوكات والعربات ، تكفل لكسم رجوعهم الى البيت 4 مما يؤكد ان غطسهم في الوحسل غير كامل وطرشهم غير واف ، وهذا مخلبشروطكم . ويسرنا ايضا أن نعلن تعاقدنا معكم لتكونوا غبارا فسي العيف ، بكفي لتقطية النطقة كلها ، لنضمن استشفى الإمراض الصدرية ما يسد بحاجته من الرضى .

ونحيطكم علما بأن الشكاوى المقدمة ، تطبالب بالحاق هذه الاحياء ببلدية اليرموك ، بزعم الهاستسارع الى وَفِيت الجادات والسائك ، التي مفسى على ترفيتها عشر سنوات ، وعلى زواله خمس سنوات ، فلياكم القيول بذلك كما يطاليون بتقوية الكهرباء ، وهلنا مفر يكم ، لأن السكان لم يعودوا يسقطيون فيكم ، وهلناً ما يعرض عقد اتفاقنا الى النقض ، والاولى آن نبقى الطاسة ضائعة بيئنا وبين بلديسة اليرموك . فكونوا على حلر ودعتم ؟

- بوسف المعود



الفنان فسرزات

الكاريكاتورية .

اصيب الزميل الفنان على فرزات

يكسر في قدمه الهبني ونحبد اللسه

ان الاصابة لم تكن بيده البيني ا

حنى لايحرمنــا من رسومانــــــ

ناسف لمغيابه عن القراء طــوال

حدىثالقائد

لماذا التلعثم عنسد الطفل ؟؟

بالنفس . فان هذه الحالات نصيب الطغل انيا فتتقلص عضلات الحنجرة

ويبطل مغمول التعاون الايعادي المصبي _ العضلي _ بينهما وبيسسن

فينطق بعض كلمات ، ثم ينفذ الهواء من رئتيه ، فيعود الانتقاط انفاسه،

قيكون الكلام متقطعا ، فمن الضروري في هذه الحالة ان نمود الام طظها

على اخذ شهيق قبل البدء بالكلام مع العلم أن هذه الحالة غالبا ماتفشلُ

لان الطفل ينسى ذلك على الغالب ، كما أن على الام أن تتجاهل حال__ة

الطفل عندما يتلعثم لاول مرة ، وأن نعلم أن التلكؤ في الكلام في بادى الإمر

هو حالة طبيعية يعر بها جميع الاطفال ، وعليها آن لا تستعجل الطفل في

الكلام وأن تنصت اليه بلعتمام ، فتغفى معه وقتا كافية بهدوء رصبر

تصغى خلاله اليه حتى تزول عنه حالة التلكؤ او التلعثم ، لا بد مسن

الابتماد عن كل احراج ظطفل لانه يفقد بقلك فقته بنفسه ، ويجعله يشمر

مراكر المخ " فتحتج الكلمات قبل خروجها وظهورها .

انه لو عاهة غير موجودة عند بقبة اقرائه ورفاقه .

بعض الحالات النفسية كالرهبة والخوف ، والخجل وعدم الثقمة

فه لا يتنفس الطغل تنفسا عميقا لجنب هواء كلف قبل البدمبالكلام،

نلك الفترة وسيعود الى نشاطه

الفني صباح يوم التلائساء القادم

الورقة الرابعة

لقطة من مسرحية الورقة الرابعة التي عرضت على مسرح القيائي خلال ابام

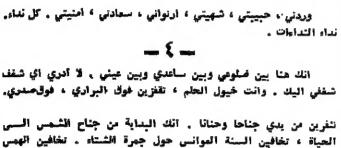
« الأربعاء · الخميس · الحمعة " الماضية .

التنيطرة لاتصاد شبيسة الثورة وهسي مسن تاليسف وأخراج زيناتي قدسية . عنسة الزميل فهد مرشد

حطت هذه اللقطعة .



امي ، ابي ، ولدي . با حياس . با لحظة الشروق ، ولحظة الدهشة ، المسرحية لفرقة فسسرع ولحظة الحلم ، ولمحظة النداء . با طفلة الطيب وسحابة القابات ، واتفجار



الاف السنين ، جسدي شراع الموج والربع ، الاف السنيسن .

اهبط في العيون -، اهبط في الرافيء ، ابحث عن امرأة ادفن احراني بي.

راحمها ، الات السنين الوب مفسا ، طينًا بالحنان ، طعباشرعني

لا احد بصلني ، لا احد بعطيني ، لا احد بصعد بي الى شرفتك

عصفورة الغياب ، يا وردة معشق . فراشة الثياب ، وهجالوقت:

سيرورة الزمن ، عزاء المنفيين في القمم ، وضوح الماء ، نضج الثمسر ،

سماء الشتاء والصيف ، انشودة الفن الحزينة ، يا متعة الارض بالقطرة

الاولى ، ومتعة النار بالشرارة الاولى ، ومتعة النصر بالرصاصة الاولى .

يا سحر ما لم يات ، با سحر الحياة في الشرايين ، با صبية الوطن

المستعل ، وامراه الخوف المترصد ، يا جميلة من دمشق ، يا وفاء الارض

للجنور ، وفاء اللحظة للحظة ، ليلاي في النهار ، ونهاري في الليل .

انا الهولندي الطائر ، تعرفني الربح ، يسمع صوني الخوج ، ولا تلامس

وانتي الأكل تحت السيوف ، وقمي صدا المراكب الفارقة .

طالت حيائي حتى الوث حلما مشتهى .

اليك اركض كالنهر ، والبحر ليس بملان ،

الى كل ارص ، وصوني نداء .

من خلف الاذنين ، تخافين الناس والقطط والصراصير والعيون المشهة . واخاف عليك من كل ما انت فيه . يا وجه الحب والشرق . صخرة الجبال وخرائب القصور ونهاية النجم المشتعل .. كلفاتك التبغ احترق

في فمك العلب ولا احترق في فمي . انت لحظة الشهادة ، وازمنسة الماضي لا احد بعطى فلبي نفها غير ونوك ويدك . لا احد يتخلفي الس العشب والارض غير شراعك . لا احد يعصب راسي من الصداع فيسر

وشاحك . لا أحد بمنحني كسرة الخبز وكأس الماه غير يديك .

عينك على وبيتي وبينك كل الوديان والعمائم والايدي . ما أصعب ما أنا فيه .

المنحيتي يا ليلاي ، يا وردة دعشق البيضاء ، يوما واهسدا .

لا تأتي غدا ، تمالي اللحظة ؛ غدا قد لا يجيء ، امتحيتي سرا واحسداً ؛ فالاسرار الكثيرة ليست اسراراً ، والسر المجميل : السر الوحيد .. انت موجة أغسبل فيها من احزاني وابتسامة تمسع الغبار عن زجاج الهموم اليوميسة ,

أمنحيني لحظة المولادة كل مساء ، تنأى بنا عن البشر وخرافسات

همسة في الصدر الوجوع انت . . همسة تتلون بالتنهد والشوق والاقتحام .. امنحيني الوفت كي احبك في كلُّ وقت . . امنحینی الحب کی احبك كل الحب .. خذيني من يدي بعيدا عن النار ..

دووس .. یک ویسم ؟!

بالانقراض

اكثر من محفظتيسن .

اشتعل ولا من يطفئني ..

« دومييه شاهد عصره » احدث كتاب ظهـــر في الاسواق الباريسية من تأليف روجيه باسورون وذلك لمناسبة مرور مائة عام على وفانه من ١٨٠٨ الى ١٨٧٩ ، ومن الفترة التي كان لويس فيليب بحكم البلاد . وقد كانت اعمال دومييه تعكس الحالة الاجتماعية والسياسية للبلاد في هذه الفترة . ويضيف المؤلف قول الكانب الغرنسي اندربه عالرو : « لو ان الطبقة الوسطى لم نجد نفسها في الرسم فقد وجدت مع الكاريكاتور ا دومييه رسام ونحات فرنسي اشتهر برسم الكاريكاتور

السينها في عالم الفرنسيات

السياسي والإجتماعي .

مخرجات في العام الماضي .

خصصت مجلة السينما عدها الاخير « السينما السائية » في فرنسا وخمس دول صناعية كبرى هسي

النانيا وبلجيكا والولابات المتحدة وبريطانية وابطاليا. وبتضمن المعدد لقاءات مع بعض السيدات الفرنسيسان

المختصات في السينما والمخرجات السينماتيات مثسل





گریستین باستکمال ۰ وائی نرسفر واریان منوشکین . كما يحتوي على عرض ليعض الأفلام التي اخرجتها

أثمرت دموع التماسيح

وجدت طريقها الى الاماكن المميقة في النفس البشرية

فأنرت بها ، ولكن لان جمعية حماية العيوانات المهددة

ارادت ذلك ؟؟

التمساح من الانقراض ، فغي العام الماضي تهاصطياد

أكثر من مليون نمساح لاستعمال جلمعا في صنيع

الحقائب النسائية التي تباع الحقيبة الواحدة منها

بأكثر من ٥٠٠ دولار ولا يصنع من جلد التمساح الواحد

فقد فامت هذه الجمعية بحمقة عالية لحمايسة

ليس لان « نعوع التماسيح » التي ذهبت متسلا